ידיעות אחרונות

העורך לשעבר: ד"ר [illegible] רוזנבלום ז"ל | יו"ר ההנהלה הראשון: יהודה מוזס ז"ל | העורך האחראי הראשון: נח מוזס ז"ל | העורך האחראי: ארנון מוזס | העורך: משה ורדי | רשום בלעד, רח' מוזס 2, תל־אביב | Yedioth Ahronoth ידיעות אחרונות | יום א', כ"ח בשבט, תשנ"ה 29.1.1995 גליון מס' 19682 | 2.40 ש"ח (כולל מע"מ) | 2.00 ש"ח (באילת)

נס רפואי: חייל בפיגוע התעורר - לאחר שבוע

צפריר בן־שלמה, חייל שחיה בתרדמת מאז שנפצע בפיגוע, חזר להכרתו. בתמונה עם אביו, בביה"ח „מאיר". ראה עמ' 2

עוד שני קורבנות בפיגוע בבית־ליד

סגן אייל משה לוי, בן 21 מאשדוד (מימין) ורב"ט יניב ויסר, בן 18, מגבעתיים, נאבקו על חייהם מאז תחילת השבוע • מספר ההרוגים בפיגוע הגיע ל־21

„ארה"ב תסייע לרבין לא להפסיד בבחירות"

- כותב ה„וושינגטון פוסט" • „שבוע ישראלי" בוושינגטון: פרס, נתניהו ואהוד ברק מגיעים לבירה האמריקנית

- מאת חיים שיבי, כתבנו בוושינגטון -

הממשל האמריקני נחלץ לסייע לרבין לא להפסיד את קרב הבחירות לקראת 1996 - טוען ה„וושינגטון פוסט". בממשל תולים ברבין את התקווה הגדולה ביותר להגיע לשלום אזורי כולל. הצעדים שנקט קלינטון נגד מקורות המימון של הטרור בארה"ב ממחישים את הרצון האמריקני לעמוד לימינו של

(סוף בעמוד 23)

התאבדה בת־דודתו של ההרוג הדרוזי

נרות נשמה בצומת המוות

אלפים הגיעו אתמול לעצרת זיכרון להרוגי הפיגוע בצומת בית־ליד (תצלום: מאיר פרטוש)

שוקלים מחדש את מס הבורסה

סבר פלוצקר, עמודים 8־9

מרצ דורשת מרבין את אחד התיקים משל ש"ס

הורים ותינוקם בן השנה נהרגו בתאונה

הגבס א. סיני 1988 בע"מ
קירות גבס UNIGYP בלגיה
תיקרות אקוסטיות Capaul
איכות ושירות - ללא פשרות

„לב בטוח"
תוכנית של שח"ל לאנשים בריאים
חייג עכשיו: 177-022-4666
חדש
שח"ל

פורד מונדאו
החל מ־87,900 ש"ח בלבד
ראה עמוד 7 ב„24 שעות"

29015016

או שהרוב חכם
או שר[illegible] צודק.

אזהרה—משרד הבריאות קובע כי העישון מזיק לבריאות

„קיבלתי את הילד שלי מחדש"

צפריר בן־שלמה חיה שרוי בתרדמת מאז הפיגוע. ביום שבת, ב־4:30 לפנות בוקר, הוא החל להתעורר. עד הצהריים כבר יכול היה לשוחח עם בני משפחתו

מאת חיים ברוידא, כתב „ידיעות אחרונות"

„זכיתי לקבל את הילד שלי מחדש", אמר אתמול בקול רועד אלי בן־שלמה, אביו של צפריר, מפצועי הפיגוע בצומת־השרון.

בשבת, בשעה 4 וחצי לפנות בוקר, התעורר צפריר מהתרדמת, שבה היה שרוי מאז הפיגוע. עבור משפחת בן־שלמה הסתיימו שישה ימים של חרדה, של חיים בין תקווה לייאוש.

צפריר, תושב כפר סבא, משרת בצנחנים, והובא ביום ראשון בבוקר לצומת־השרון על־ידי אביו. מהפיצוץ הראשון הוא יצא ללא פגע. הוא רץ לסייע לפצועים, ונפגע מהדף הפיצוץ השני.

צפריר, בן 20, נפגע קשה בכל חלקי גופו. כעת [illegible]

אלפים באו לעצרת זיכרון

אלפי אנשים גדשו אמש את הרחבה בצומת־השרון (בית־ליד), בעצרת זיכרון לחללי הפיגוע.

הרב הראשי לישראל, הרב ישראל לאו, היה היחיד שנשא דברים. הוא גילה, כי פנה באחרונה לכמה מראשי הדת המוסלמיים, לחתום עימו על אמנה משותפת בין שני העמים נגד שפיכות דמים. „עד עכשיו איש מהם לא נענה לקריאה", אמר.

מארגני העצרת ביקשו להימנע מכל היבט או מחלוקת פוליטית. ואכן, מרבית הקהל הגיע כדי לחלוק כבוד לקורבנות הפיגוע. היו גם כאלה, שניסו להפוך את העצרת לאירוע אלים. כוחות המשטרה, שנערכו במקום בכוחות מתוגברים, מנעו כל נסיון לשלהוב יצרים.

על הבימה עמדו ראשי רשויות מקומיות ומעליהם כרזה ענקית בצבע שחור, עליה חרוטים שמות 20 חללי הפיגוע. את שמו של החלל האחרון, אייל משה לוי, שנפטר אתמול, לא הספיקו להוסיף.

מרדכי גלאון מהרצליה, אביו של גלעד ז"ל, שנהרג בפיגוע, אמר קדיש.

(חיים ברוידא, תצלום: מאיר פרטוש)

כדאי יותר לשלם את מיסי העירייה עם ישראכרט!

שלם את מיסי העירייה ואת חשבונות המים באמצעות ישראכרט ותהנה מכל ההטבות:

- הנחה על תשלום מראש למיסי הארנונה
- אפשרות לתשלום בתוכנית ישראקרדיט
- צבירת כוכבים בתוכנית "יותר מתנות בישראכרט"
- לא צריך לרוץ! צלצל ושלם באמצעות הטלפון.

הצטרף לאלפי התושבים שכבר חוסכים כסף וזמן. שלם את מיסי העירייה בישראכרט!

קמר בואל

הכי טוב ישראכרט

„לפחות היה לנו אותו כל השבוע הזה"

רב"ט יניב ויסר, בן 18

[illegible]

רונית, לקבל מגן הצטיינות מבית־הספר על פעילותו החברתית, להסריט ולערוך ערימות של סרטי וידאו, להפיק מופע להקות צעירים בגבעתיים נגד זיהום הסביבה, ולהצחיק את כל מי שהתקרב.

החדר שלו בבית, מיטה, מחשב, שולחן, מבולגן. ככה הוא אהב. בחדר נמצא גם התוכי המדבר שלו, „מושיקו", שאותו אילף להוריד לו את המשקפיים עם המקור, לרקוד איתו ראפ, לחטוף את [illegible] ולקרוא „יניב קום, יניב [illegible]".

„בשבת האחרונה [illegible] אותו בטלפון, הייתי רגועה [illegible] המפקדים שלו, וצחק [illegible]" אחותו מיכל.

רב"ט יניב ויסר יובא למנוחות [illegible] עה 11 לפני הצהריים, בבית [illegible] בקריית־שאול.

אחותו מיכל. „המתנה הכי גדולה שקיבלנו, שלפחות היה לנו מגע איתו כל השבוע הזה.

לכתוב ולערוך עיתון מתחרתי בשם „נייר זכוכית", להיות חבר במועצת תלמידים עי־

„עד הרגע האחרון קיווינו שהוא ייצא מזה"

סגן אייל משה לוי, בן 21

[illegible]

מאת דוד רגב, כתב „ידיעות אחרונות"

קשות, כלבתו של סגן אייל משה לוי, הסתובבה אתמול בבית והושה את אייל. כשהבחינה באנשים הבוכים שהתקבצו במקום, לאחר שנודע על מותו של אייל, היא יללה ויצאה לשוטט ברחובי השכונה.

סגן אייל, בן 21, קצין קשר בצנחנים, נפצע אנושות בפיגוע בצומת בית־ליד, ביום ראשון שעבר. שישה ימים החזיק מעמד. אתמול בצהריים הוא נפטר בבית־החולים „הדסה" עין־כרם. במשך כל השבוע לא משו ההורים, מרדכי (45) והדה (43), והאחיות, אפרת (18) ואדווה (7), ממיטתו של אייל. „היתה בליבנו תקווה שהוא ייצא מזה, שהוא יתאושש וישוב אלינו, אבל התקווה נגוזה ואייל שלנו איננו", אמרו אתמול קרובי המשפחה.

אייל, בן לעדה הקראית, נולד וגדל באשדוד. את לימודיו עשה בבית־הספר היסודי „אילנות". בתיכון הוא למד בפנימיית „בזק" ללימודי קשר בירושלים. הוא סיים 13 שנות לימוד בהצטיינות והתגייס לצה"ל.

גם את קורס קציני הקשר סיים אייל בהצטיינות. כמצטיין הותר לו לבחור היכן ישרת. הוא החליט ללכת לצנחנים. „הוא היה נער אהוב ושקט, חייכן כזה שאהב להתלוצץ. פשוט עלם חמודות", סיפרו אתמול השכנים.

הלווייתו של אייל תיערך היום בשעה 14:30, בחלקה הצבאית בבית־העלמין באשדוד.

התאבדה בת־דודתו של ענן כדור ז"ל

בת־דודתו של החלל הצנחנים, רס"ר ענן כדור, מדליית אל־כרמל, שנהרג בפיגוע בצומת בית־ליד, שמה אתמול בבוקר קץ לחייה.

הצעירה, בת ה־19, נמצאה על־ידי בני המשפחה כשהיא תלויה בחדר סמוך לבית.

המשטרה והוזעקו למקום, מד"א הוזעקו לכפר, והרופא לא נותר אלא לקבוע את מותה.

הצעירה סיימה בשנה שעברה את לימודיה בבית־הספר אורט „רונסון". לפני חודש התארסה. היא הותירה אחריה הורים, ארבע אחיות ושישה אחים.

על הנסיבות שהביאו אותה להתאבד נחלקות הגירסאות. חלק מבני המשפחה, טיפרו כי היא היתה קשורה מאוד אליו ומאז מותו לא אכלה ולא שתתה [illegible]

מנגד, שלל בתוקף קרוב משפחה אחר את הקשר [illegible] שני המקרים.

ליאור [illegible]

ביטוח הדירה שלך נגמר?

חייג ישיר־קבל מחיר ותרוויח עד 40%

03-565 40 40

ביטוח ישיר

תגובות היום

ומה אם היה אומר: „כל החי"כים זונות"?

אל"מ גרשון הכהן, מפקד חטיבת השיריון, נקרא בשבוע שעבר למפקד פיקוד הצפון, האלוף עמירם לוין. הכהן [illegible] לדין צבאי וקיבל [illegible] שדבריו פורסמו בתקשורת הוא הביע חרטה כנה וביקש סליחה מנשות ישראל בכלל ומהחיילות בפרט.

מודה ועוזב, ירוחם.

לא במיקרה זה יהיו כישוריו הצבאיים של אל"מ גרשון כהן נדירים ככל שיהיו, מקומו לא בצה"ל. יש סוג של „התבטאויות" ששום צבא של מדינה דמוקרטית לא יכול לסבול בקרב קציניו הבכירים. כינויָן הסתה למרד, שינאה גזעית, ביזוי נשים, נניח, לצורך המחשת הדברים, שאל"מ אחר בצה"ל היה אומר בהרצאה לתלמידים ש„כל חברי הכנסת זונות", כמה זמן היה לוקח אז לרמטכ"ל אמנון שחק להעמיד את האיש למשפט צבאי ולסלקו מהצה"ל? לא יותר משעתיים. לכולם היה ברור, שקצין בכיר המשמיע דעות כאלה – „כל החי"כים זונות" – אינו יכול להמשיך לשרת בצה"ל.

אבל אל"מ גרשון הכהן דיבר רק נגד הנשים, ולא נגד פוליטיקאים או מיעוטים או עדות, ולכן מתייחסים כלפיו בסלחנות, בתעריף הנחה מיוחד. בחור טוב, אומרים עליו, רק נפלט לו, לא נורא. שהנשים יפסיקו להיות היסטריות.

כן נורא. אם אל"מ גרשון הכהן ימשיך לפקד על חטיבת שיריון כאילו כלום לא קרה, פירוש הדבר שצבא הגנה לישראל השלים עם „התבטאויות", ולא רק זה כהן סיבה מספקת להדחה. הישארות אל"מ גרשון הכהן בצבא, בדרגתו ותפקידו, תהיה ביזיון לצה"ל.

סבר פלוצקר

מכבי וינגייט

הצעה למשתפי פעולה: תן מידע על שיטות השב"כ הישראלי, קח 300 דולר לחודש, מקלט לבני משפחתך, וטיהור פומבי

השב"כ הפלשתיני מגייס "סוכנים כפולים" בישראל

משתפי הפעולה שנועדו לגיוס הוזמנו למפגשים, חלקם עם ראש השב"כ הפלשתיני בעזה. „קול ישראל", שחשף את הפרשה גילה, כי ראש השב"כ ביריחו מנסה לגייס סוכנים במזרח ירושלים. תושב יפו המואשם בריגול התבקש להשיג נשק ממקורות ישראליים. משתף פעולה: אם הממשלה לא תפעל במהירות, עשרות סוכנים יערקו לשב"כ הפלשתיני

מאת צבי זינגר,
כתב „ידיעות אחרונות" –

השב"כ הפלשתיני מנסה לגייס לשורותיו, משתפי פעולה מן תשטחים, ש„נשרפו" במהלך פעילותם, ועברו להתגורר בישובים ערביים בתוך תחומי הקו הירוק. כך גילה אתמול „קול ישראל", בכתבת „יומן השבוע".

בתחומי הקו הירוק מתגוררים כמה מאות משתפי פעולה, ללא תעודות זהות ישראליות, בריכוזי אוכלוסיה ערבית כמו נצרת, טירה, טייבה וחיפה. לאחרונה עשה השב"כ הפלשתיני בעזה, בראשות אמין אל הינדי, מאמץ רב לגייס משתפי פעולה כאלה, ולהפעילם כ„סוכנים כפולים". בין הפיתויים שהוצעו למשתפי הפעולה: משכורת התחלתית של 300 דולר, רשות לבני משפחותיהם לשוב לעזה, תשלום הוצאות כגון שכירת דירה – ובשלב מאוחר יותר, „כשיוכיחו את עצמם", יזכו בטיהור פומבי ומוחלט מ„כתם" שיתוף הפעולה עם ישראל.

המשת"פים שאותם ניסה השב"כ הפלשתיני לגייס הוזמנו למפגש, בדרך כלל ב„מסעדת השלום" במחסום ארז. חלקם נלקחו אף לפגישה עם ראש השב"כ הפלשתיני בעזה, אמין אל הינדי. במקביל מנסה ג'יבריל ראג'וב, ראש השב"כ הפלשתיני ביריחו, לגייס סוכנים, בעיקר במזרח ירושלים.

„קול ישראל" גילה, כי בשבוע שעבר נחשף אחד הסוכנים הללו, כאשר לבית המשפט המחוזי בת"א הוגש כתב אישום כנגד ריגול, נגד תושב יפו, סמיר ג'רבוע, שנתפס על ידי השב"כ. התברר כי השב"כ הפלשתיני ביקש ממנו מידע על משתפי פעולה אחרים, על שיטות הפעולה של השב"כ, ואף ביקשו להשיג נשק ממקורות ישראליים.

אחד המשת"פים, שכונה „ג'מיל", שסירב להצעות השב"כ הפלשתיני אמר, כי אם הממשלה וזרועות הביטחון לא יפעלו מהר, כדי לסכל את כוונות השב"כ הפלשתיני, עלולים עשרות סוכנים לעבור ולשרת בשב"כ הפלשתיני.

סיפור המשת"פים עורר תגובות חריפות במערכת הפוליטית בישראל. יו"ר לשכת הליכוד ח"כ עוזי לנדאו, תובע לנתק את שיתוף הפעולה עם השב"כ הפלשתיני, לסגור את מפקדותיו של ג'יבריל רג'וב בירושלים, ולשלול מראשי השב"כ הפלשתיני את תעודות הכניסה לישראל.

היועץ המשפטי: אין לגרש קרובי מחבל מתאבד

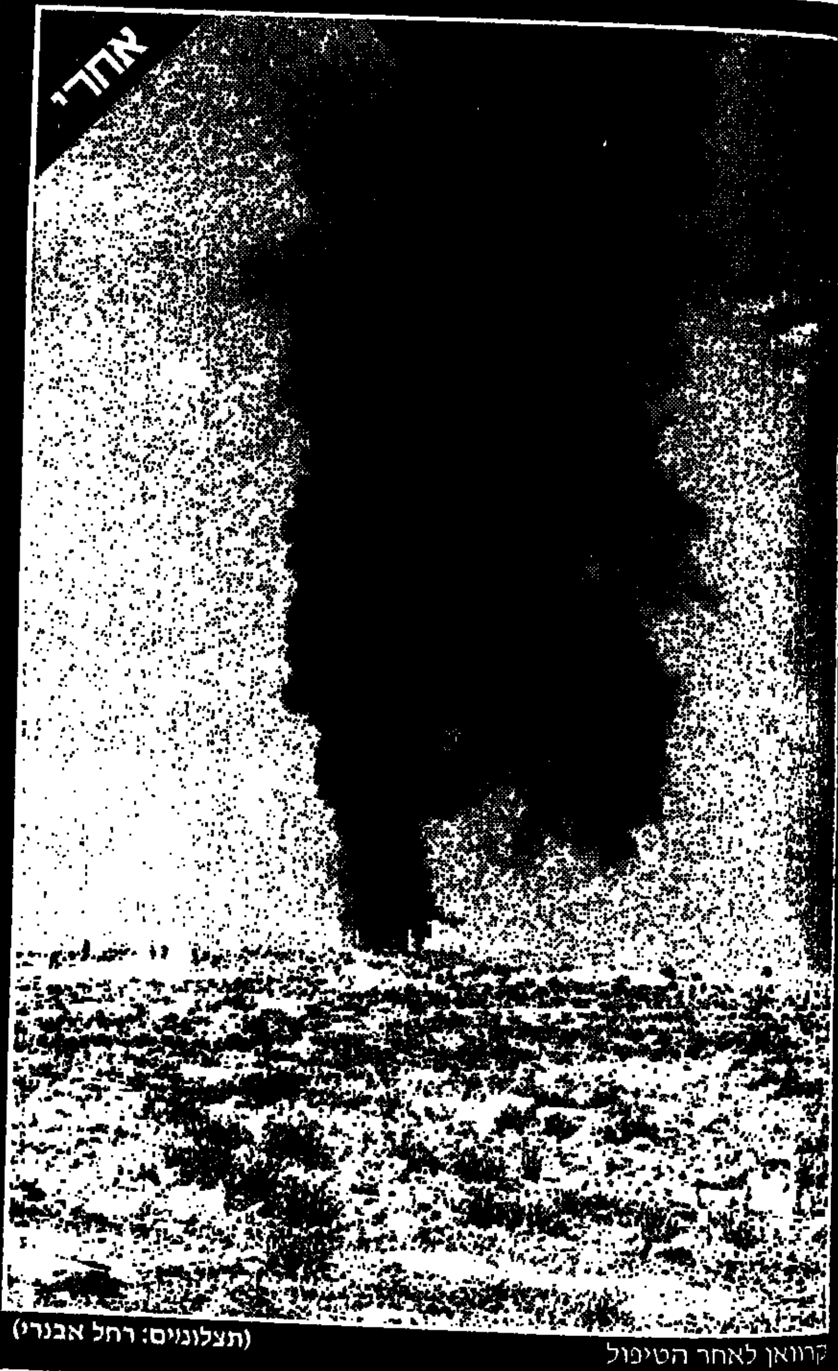
הצעת-חוק המחייבת את הממשלה לגרש משפחה של מחבל מתאבד תוך 24 שעות לאחר ביצוע הפיגוע תידון ביום רביעי השבוע בכנסת. המגיש, ח"כ צחי הנגבי טוען, כי ראשי שירותי הביטחון המליצו על כך.

היועץ המשפטי לממשלה מיכאל בן-יאיר מתנגד להצעת ראש השב"כ לגרש משפחות של מחבלים מתאבדים. גם שר המשפטים דוד ליבאי מתנגד.

ח"כ מודי זנדברג (צומת) תבע אתמול לגרש מייד מן הארץ את אשתו של מנהיג הג'יהאד האיסלמי, פתחי שקאקי וארבעת ילדיה, על אף אזרחותם הישראלית.

גבי ברון, טובה צימוקי

תושבים פלשתינאים משתלטים אתמול על קרוואן ליד מעלה עמוס



קרוואן לאחר הטיפול (תצלומים: רחל אבנרי)

מי הצית את הקרוואנים?

שתי שאלות קשות נותרו בעקבות התקריות אתמול בהתנחלות מעלה עמוס: האם המתנחלים ירו כדי לסגוע במפגיני השמאל, והאם היו אנשי השמאל מעורבים בהצתת קרוואנים?

„שמעתי את שריקות הכדורים ממש מעל לראשי. בהתחלה ירו המתנחלים ב'בודדת' באוויר, ואחר כך בצרורות לעברנו", מספר אורי אבנרי, שהוביל קבוצה של כ־25 מאנשי „גוש שלום" ו„המרכז הפלשתיני לאי אלימות".

תושבי מעלה עמוס אומרים: „ירינו באוויר. לאחר שראינו את העשן עולה מאחר הקרוואנים. והבחנו במאות ערבים עולים על הישוב".

התקרית פרצה אתמול סמוך לשעה 11.30 לפני הצהריים, כשמפגיני השמאל באו „כדי לסייר באדמות המריבה", שעליהם הוצבו קרוואנים.

מי שרף את הקרוואנים?

אנשי מעלה עמוס טוענים, כי אנשי השמאל הישראליים השתתפו במעשה. אורי אבנרי: „אין לי מושג מי שרף. אני מניח שהיו אלה תושבים מהכפר". שלושה מתושבי הכפר הבדואי קיסאן, נעצרו כחשודים בהצתת שניים מתוך שלושת הקראוונים, שהוצבו על הגבעה ליד מעלה עמוס.

צבי זינגר

ערפאת: אנחנו נחושים לדאוג לסדר, אבל אין ביטחון של 100% נגד טרור

– מאת ישראל תומר,
כתבנו בגרמניה –

בראיון שהעניק לשבועון הגרמני "דר שפיגל", העומד להתפרסם ביום ב' הקרוב, תובע ערפאת מישראל לאפשר עריכת מיידית של בחירות בשטחים "בלי אבל, „אחרת שום דבר לא יזוז".

„גורמי הביטחון הפלשתינים נחושים בהחלטתם לדאוג לסדר וחוק בשטחי עזה ויריחו, אבל שום מדינה בעולם אינה יכולה להבטיח לעצמה בטחון של 100 אחוזים מפני פעולות טרור", אמר ערפאת.

הראיון לווה במאמר פרשנות, הפותח במשפט „אפרטהייד בפלשתינה". בשגרירות ישראל זעמו על ההתבטאות והשגריר, אבי פרימור, עומד להיפגש השבוע עם מערכת החוץ של „דר שפיגל".

כתבנו המדיני שמעון שיפר מוסיף: נביל שעת', מראשי הרשות הפלשתינית, הבטיח בסוף השבוע כי הרשות נחושה לשים קץ לפעילות האלימה של הג'יהאד והחמאס ברצועת עזה. שעת נפגש עם שר החוץ פרס בדאבוס שבשוויץ, במסגרת סמינר כלכלי.

כתבנו דוד רגב מוסיף: עם שובו של ערפאת מירדן, כינה את המלך חוסיין „אחי". ערפאת הוסיף, כי בקרוב ניתן יהיה להשתמש בדרכון הפלשתיני וכי הדינר הירדני יהיה המטבע החוקי באוטונומיה.

אום ג'יהד אלמנתו של אבו ג'יהד מבכירי אש"ף שחוסל על פי פירסומים זרים בידי ישראל, פנתה אתמול לערפאת בדרישה להעלות את עצמות בעלה ולקבור אותו בעזה, לאחר ששלטונות סוריה אסרו עליה להיכנס לסוריה ולעלות לקבר בעלה, בנימוק כי נאסר על תושבי הרצועה להיכנס לסוריה.

„גילינו ניסיון הפיכה להפלת ערפאת"

בעזה נעצרה חולית של חברי פלג אבו ניד־דאל, שתכננה הפיכה להפלת משטרו של ערפאת, מדווחים מקורות בעזה. ששת חברי החוליה, ובראשם המהנדס העזתי כמאל סלים נעצרו, והם ממתינים למשפטם.

כוחות הביטחון הפלשתיניים עצרו בימים האחרונים לחקירה את תושב עזה ג'מאל אבו עבדה, לאחר שאביו התלונן במשטרה כי בנו הודיע, שבכוונתו לבצע פיגוע התאבדות בישראל. אבו עבדה נחקר, ולא ברור אם כוונותיו היו רציניות.

דוד רגב

„הוחרם נשקם של שוטרים מהחמאס"

כוחות הביטחון הפלשתיניים החרימו באחרונה את נשקם של 60 שוטרים ואנשי ביטחון, המזוהים עם החמאס ועם הג'יהאד, והעבירו אותם לתפקידי מטה. כך גילה אתמול מקור במערכת הביטחון הפלשתינית.

מקורות פלשתיניים מסרו, כי הדבר נעשה בעקבות פיגועי ההתאבדות האחרונים.

שוטר המשטרה הפלשתינית נורה שלשום בידי אלמונים בכיכר פלשתין בעזה. מצבו בינוני. בסוף השבוע נורו ונפצעו שני תושבי עזה שפרצו מחסום של המשטרה הפלשתינית בעזה סמוך לים.

דוד רגב

פוגים נוסח עזה: בתפקיד 'פיצ' – הרובוט המשטרתי

המשחק: מכינים מטען־דמה, מניחים על הכביש סמוך לגוש קטיף, ומגיבים במחיאות כפיים לפיצוץ על ידי חבלני צה"ל

ה„פוגים" הגיעו לרצועת עזה, אלא שכאן אלה לא ממש „פוגים", למרות שהמשחק הזה כולל „פצץ".

מקורות צבא מסרו, כי באחרונה גילו ילדי הרצועה משחק, שאותו הם מכנים „פוגים נוסח עזה".

וכך פועלת הגירסה העזתית של המישחק: הילדים, שקלטו את הרגישות של כוחות צה"ל למטענים, מכינים מטעני דמה, מניחים אותם על הכביש סמוך לגוש קטיף, בידיעה שכל חפץ חשוד משכנע שיטמינו, יזכה לבדיקה קפדנית.

באחרונה הבחינו תצפיות של צה"ל בשני מקרים, שבהם הגיעו ילדים מחן יונס לציר המפריד בין המחנה לגוש קטיף, הניחו חפץ שאליו היו מחוברים חוטים ושעון, ונמלטו לגבעות הסמוכות. בשני המקרים טופלו מטענים אלה כמטענים חשודים: חבלנים הגיעו למקום, והרובוט המשטרתי, המפוצץ מטעני חבלה, הובא אף הוא.

כשהופעל הרובוט נגד ה„מטען", הגיבו הילדים הפלשתינים שהסתתרו בסביבה במחיאות כפיים על הפיצוץ.

מקורות צבא מסרו, כי צה"ל מתייחס לכל חפץ חשוד כמטען, ומטפל בו לפי הנהלים.

דוד רגב

סקי בחרמון? חופשה בצפון? עכשיו במתנה מ"ויזה"

כניסה חינם לחרמון

כניסה לאתר החרמון תמורת 700 נקודות לאדם. לקבלת שובר המתנה אנא התקשר ל"ויזה":

03-5719950 (שלוחה 60)

והשובר ישלח לביתך.
את השובר יש למסור בקופת האתר.

לילה שלישי חינם

לילה שלישי וארוחת בוקר תמורת 376 נקודות. יש לציין שההזמנה במסגרת "יש מתנה בויזה". תקף בכל ימות השבוע (למעט חגים ויולי אוגוסט):

כפר גלעדי	06-941414
הגושרים	06-956233
כפר בלום	06-943666
חוות נופש ורד הגליל	06-935785

*על בסיס מקום פנוי ובהתאם לתנאי...

הצעות נוספות לבילוי והנאה בחוברת המתנות החדשה (1995) שנשלחה לביתכם בימים אלה.

יש מתנה ב"ויזה"

VISA כ.א.ל. VISA
מקבוצת בנק לאומי ומקבוצת בנק דיסקונט

הצעה: כלבים יופעלו לגילוי חומר נפץ במעברי הגבול

רבין ימליץ הבוקר לממשלה: להקים ועדת מומחים ופקידי ממשלה, שתציע כיצד ליצור הפרדה בין ישראל לשטחים

– מאת שמעון שיפר
כתבנו המדיני –

ראש הממשלה, יצחק רבין, יביא הבוקר לישיבת הממשלה הצעה להקים ועדה, שתדון בדרכים להביא להפרדה בין ישראל לשטחים. רבין הודיע על כך מייד לאחר הפיגוע בבית ליד.

מקורות מדיניים העריכו אמש, כי הוועדה תכלול מומחים, ופקידי ממשלה, ולא שרים. עד לשעות המאוחרות אמש נמנע רבין מלפנות לשרים, שרואים עצמם מועמדים להשתתף בוועדה.

רבין אמר בסוף השבוע, כי אין מדובר בהפרדה מוחלטת בין השטחים לישראל, שהינה בלתי אפשרית, אלא בנסיון להקל על נקודות החיכוך בין שתי האוכלוסיות. שרים ששוחחו עם רבין התרשמו, כי הוא מצפה מהוועדה למצוא שיטות לחסימת הקו הירוק בפני חדירות מחבלים, כדי למצוא מענה לבעיית המתאבדים האיסלמיים.

נודע כי ביום שישי קיים רבין במשרד הביטחון דיון בשאלות הנוגעות לאבטחת חיילי צה"ל בתחנות ההסעה. בדיון היתה הסכמה, כי יש להדק את הפיקוח במעברי הגבול מהשטחים לישראל, על ידי שימוש באמצעים מגוונים, בהם הכנסת כלבים שתורגלו לגלות חומרי נפץ.

חבר קונגרס אמריקני: במטה ערפאת שורר תוהו ובוהו מוחלט

הרוג בקרב יריות בין שתי זרועות ביטחון פלשתיניות

שבועון חדשות אמריקני: ערפאת פיצל את שירותי הביטחון שלו לשש זרועות מתחרות על מנת לחזק את שליטתו בהן

– מאת חיים שיבי,
כתבנו בוושינגטון –

ערפאת פיצל את שירותי הביטחון שלו לשש זרועות מתחרות, כדי לחזק את שליטתו בהן. לא מכבר אף הייתה תקרית אש בין שתי זרועות מתחרות. הדבר היה בעת ששתי חמולות יריבות הזעיקו כל אחת זרוע אחרת. בחילופי האש נהרג אחד מאנשי הביטחון.

שבועון החדשות האמריקני „יו-אס ניוז אנד וורלד ריפורט" משרטט בגיליונו החדש את המבוך הביטחוני הפלשתיני ומפרט את שש הזרועות הביטחוניות של ערפאת:

1. שורטה מדינייה – משטרה רגילה, המטפלת בפלילים ובתנועה.
2. קוואת אל-אמן אל-וטני – הכוחות המקיימים מחסומים ופטרולים משותפים עם צה"ל ועם משמר הגבול.
3. מוחבאראת אל-אומה – שירות מודיעין, שבראשו עומר אמין אל-הינדי, מרוצחי הספורטאים במינכן. השירות הזה עוסק גם בלכידת משתפי פעולה עם ישראל.
4. אמן אל-ויקאי – פלוגות מחץ של בוגרי אינתיפאדה לבושי אזרחית.
5. אמן אל-דיאסה – שומרי ראשו של יאסר ערפאת, בוגרי כוח 17, שהתמחה בעבר בטרור נגד ישראלים.
6. שורטה בחרייה – משמר החופים.

בשבועון מתלונן ראש המשטרה האזרחית, הנמצאת בעריפות נמוכה: „כל 200 הג'יפים שנתנו האמריקנים הלכו לכוחות הביטחון המיוחדים. אנחנו חייבים כסף למסעדות, לחנויות הלבשה ולתחנות דלק – ולא יכולים לשלם".

התרשמות, כי במטהו של ערפאת שורר תוהו ובוהו מוחלט, מוסר גם חבר הקונגרס תום לנטוס, שביקר לפני כשבועיים ברצועה.

בהרצאה בפני הוועד היהודי-אמריקני אמר לנטוס: „ייתכן כי תהליך השלום ייכשל. כל מה שצריך לעשות כדי להגיע למסקנה הזאת הוא לבקר במפקדתו של ערפאת בעזה ולראות את התוהו ובוהו, את ההתרוצצות ואת המבוכה.

„נסענו למפקדה של ערפאת ברכב שלווה בארבעה ג'יפים – שניים מאחור ושניים מלפנים. שומרים פלשתיניים מזוינים קפצו כל מספר מטרים, כשהם מנסים לפנות את ההמון, כדי שלא ניתקע וניקלע לסכנת חיים.

„מה שקרוי המטה או המפקדה של ערפאת בעזה הוא מקום שאנשים מזוינים מתרוצצים בו ללא סדר, ללא מטרה, ללא כיוון. זהו מפתח להבנת התוהו ובוהו במנגנון הפלשתיני, שבראשו עומד אדם, שלא היה מסוגל לבצע שינוי ממעמד של מנהיג טרור למי שמוביל יישות מדינית מסודרת.

„ייתכן שיגיע הרגע, שבו יהיה צריך להפסיק את התהליך. לעשות זאת בשלב זה יהיה חסר אחריות. כל הכבוד לרבין ולפרס ולממשל האמריקני על נחישותם בתהליך השלום חרף הטרור".

שלושה חיילי צה"ל נפצעו שלשום בבוקר סמוך לצומת נצרים באורח קל עד בינוני מאש שירו לעברם חמישה מחבלים ממארב. שלושת החיילים נסעו בג'יפ, ומשימתם הייתה לאבטח את אוטובוס התלמידים מנצרים. החיילים השיבו אש לעבר המחבלים, אך אלה נמלטו. כזכור, נהרגו בצומת נצרים בנובמבר אשתקד 4 חיילי צה"ל בשתי תקריות נפרדות. בתקרית אחת פוצץ עצמו מתאבד על אופניים והרג את קציני המילואים חזי ספיר (סטרץ), יותם רהט ודרור אלעד, ובתקרית ירי מספר ימים אחר-כך נהרג חייל המילואים גיל דאדון. בצילום: שניים מפצועי התקרית שלשום: יניב טופליאן (יושב), שכדור פגע בקסדתו ושרט את מצחו, וגולן כהן.
(כתב: דוד רגב; צילום: מאיר אזולאי)

עשרות פעילי חמאס וג'יהאד נעצרו במכללת אבו דיס

בפשיטה על המכללה נתפסו פירסומי הסתה רבים נשק קר וכיפות סרוגות, ששימשו כנראה להתחזות

– מאת צבי זינגר,
כתב „ידיעות אחרונות" –

דיקאן המכללה הטכנולוגית באבו-דיס, ד"ר זיאד אבו הילאל, ועוד כ-20 תלמידים ותלמידות במכללה – כולם פעילי החמאס והג'יהאד האיסלאמי – נעצרו שלשום לפנות בוקר בפשיטת פתע שערכו כוחות הביטחון על המכללה.

כמו כן נעצרו פעילי חמאס וג'יהאד נוספים מחוץ למעונות הסטודנטים של המכללה. במהלך הפשיטה נתפסו פירסומי הסתה רבים, נשק קר וכיפות סרוגות, ששימשו ככל הנראה להתחזות. בזמן הפשיטה הוטל עוצר על אבו-דיס ועל אל-עזרייה.

הפשיטה החלה ביום שישי לפנות בוקר, כאשר כוחות גדולים של צבא, מלווים באנשי שירות הביטחון הכללי, הגיעו לביתו של דיקאן הסטודנטים במכללה. הם דרשו ממנו לפתוח את המשרדים של מועצת הסטודנטים במכללה, ומשאמר להם, כי המפתחות אינם בידיו, פרצו אל תוך המשרדים והחרימו שם חומר הסתה רב של החמאס ושל הג'יהאד האיסלאמי.

כוח אחר, ובו עשרות חיילים, פרץ בו זמנית אל תוך מעונות הסטודנטים. במקרים שבהם סירבו הסטודנטים לפתוח את חדריהם, פרצו החיילים פנימה תוך שבירת דלתות וניפוץ חלונות. במהלך התפרעות של סטודנטים נזרק רימון-הלם אחד. ארבעה מן הסטודנטים שהתנגדו בכוח הוכו ופונו לטיפול רפואי בבית-החולים „אל מקאסד" במזרח-ירושלים.

מדובר צה"ל נמסר, כי במהלך ההתפרעויות הופעל „כוח מבוקר" נגד הסטודנטים, וכי הנזקים שנגרמו למבני המכללה במהלך הסריקות יתוקנו על-ידי המינהל האזרחי. אלוף פיקוד המרכז, אילן בירן, אמר שלשום בעקבות האירוע במכללה, כי ביטחון, חוק וסדר ייאכפו ללא פשרה. „כל הנותן מחסה ומסתור לפעילות טרור, הסתה או פגיעה בחוק – ייתן את הדין", אמר האלוף.

במרכז חברון נעצרו שלשום בבוקר שני פלשתינים, אחד מהם חמוש בגרזן, לאחר שניסו לתקוף חיילי צה"ל.

הריביות בתכניות החסכון עלו

בוא לקבל ריבית שיא בבנק לאומי

פתח תכנית חסכון וקבל עד 4.25% ריבית שנתית.

■ 4.0% ריבית לשנה בתכנית חסכון צמודה למדד ל-10 שנים ו-15 שנים.
■ 3.85% ריבית לשנה בחסכון צמוד למדד לשנתיים*.
■ 4.25% ריבית שנתית לחצי שנה ראשונה בתכנית חסכון בריבית משתנה. הריבית מתעדכנת מדי חצי שנה לפי "עוגן הכפיר" (ריבית מינימום המובטחת לכל התקופה - 2.93% לשנה)

*להפקדות של 75,000 ש"ח ומעלה. הבנק רשאי לשנות ולהפסיק את התכנית בכל עת. שעורי הריביות נכונים ליום הפרסום.

לאומי רוצה אותך יותר מכל בנק אחר בבנק לאומי

לקחנו בנק. הורדנו את הסניפים.
באופן טבעי לגמרי נעלמו התורים,
המחירים ירדו ב-20% לפחות
והשרות נהיה מעולה.
מסתבר שהתחלנו עידן חדש:
עידן הבנקאות הישירה.

חיוג עכשיו
177 022 1024
03 538 97 00

הישיר הראשון
אין עוד בנק כזה

בנק לאומי לישראל בע"מ

התחדשו הדיונים על מס־הבורסה

שוחט, רבין, רוב השרים, בכירי האוצר וראשי בנק ישראל, כולם תומכים בשינוי מתכונת המס. אחד המעורבים בהתלבטות אומר: יש סיכוי של 75% שהמס יבוטל. הבעיה של רבין ושוחט: איך לעשות את זה בלי לפגוע באמינותם. מסתמנים שלושה תסריטים אפשריים

– מאת **סבר פלוצקר** –

בשורה מעצבנת לציבור המשקיעים המבולבל: נפתח סבב נוסף בדיונים על מס הבורסה, שכבר אושר בכנסת, והמגעים לביטולו נכנסו לשלב מאוד רציני. אחד הגורמים המעורבים בהתלבטות אומר: הסיכוי לביטול המס בצורתו הנוכחית קרוב ל־75%.

בביטול המס בצורתו הנוכחית תומכים היום רוב השרים, בהם גם שרים רבים שבעבר הצביעו בעד המס. תומכים בביטול גם הפקידים הבכירים ביותר במשרד האוצר. בביטול תומכת גם צמרת בנק ישראל, אף שרישמית וציבורית אין הבנק נותן ביטוי לעמדתו. גם ראש הממשלה, יצחק רבין, מחפש דרך אלגנטית וכדאית־פוליטית לבטל את המס, להשהות אותו, או לפחות לשנותו באורח יסודי.

אפילו שר האוצר, אברהם שוחט, לא פסל, בשיחות שקיים לאחרונה, את האפשרות של ביטול/שינוי המס. הבעיה של בייגה ושל רבין: איך לרדת מהעץ הגבוה של המס מבלי שייגרם נזק לאמינותם ולמעמדם הציבורי.

מסתמנות שלוש אפשרויות.

האפשרות הראשונה. בית־המשפט, שדן כעת בעתירה נגד המס, יכריע לרעת המדינה, ו„לא ישאיר לה ברירה" אלא להימנע מהפעלת המס בצורתו הנוכחית. הכרעה משפטית כזו עשויה להיות מתנה משמיים לממשלה.

האפשרות השנייה. יש שיחות על שורת שינויים מיכניים במס. למשל: להתחיל את תקופת החישוב של הרווחים וההפסדים לצורך מס מראשית 1994 ולא מראשית 1995, כלומר להכיר בהפסדי העבר, או, הצעה אחרת, לא לגבות מס על כל ניירות־הערך הקיימים היום בשוק. לתיקונים אלו יש התנגדות חריפה אצל גורמים מקצועיים באוצר, בבנק ישראל ובשוק ההון. המומחים טוענים, כי לא ניתן לתקן שוב את המס, אחרי שכבר תוקן עשרות פעמים. פקיד בכיר: „היום אפשר רק לנסות להפעיל את המס ולהתפלל שיצליח, או לבטלו כליל".

האפשרות השלישית. החלטת ממשלה מפורשת על ביטול המס. בזאת דוגלים מספר שרים וכמה מיועציו של שר האוצר. לדעתם, את ההחלטה צריך ליזום ולהוביל שוחט עצמו. מהלך יזום מצד האוצר ישמור על יוקרתו של שוחט, על אמינותו של רבין ועל האחדות של הממשלה. כך גם יימנע הרושם כאילו ביטול המס נכפה על מישהו. אישיות כלכלית בכירה אמרה בסוף השבוע: לרבין ולשוחט אין ממה לחשוש. עוד לא קרה, שהציבור הביע התנגדות לביטול מס. לא תהיה בעיה להעביר את הביטול בכנסת: אדרבא, זה יהיה מפגן של אחדות לאומית.

מה גרם לחידוש הדיונים על מס הבורסה? ראשית, מצב הבורסה: ההדרדרות המתמשכת בשערי המניות מדאיגה את הממשלה ואת מעצבי המדיניות הכלכלית. שנית, נתגלו קשיים מעשיים בלתי־צפויים בהפעלת המס, והתברר המחיר הגבוה־מאוד של גבייתו, מעל ומעבר לכל תחזית מוקדמת. שלישית, המס עומד בסתירה לתוכנית ההפרטה באמצעות חלוקת אופציות לציבור, תוכנית שעליה עובדת להמליץ ועדה בראשותו של מנכ"ל האוצר, דוד ברודט (על־פי התוכנית, כל אזרח יוכל לקנות בהנחה ניכרת מניות של חברות ממשלתיות, כאשר תחליט הממשלה למכור את החברות).

שלא כמו בהתלבטויות הקודמות בנושא, הדיונים על מס הבורסה מתקיימים עכשיו ברמה של שיחות אישיות בין גורמים שונים. אחד הגורמים המעורבים בכך אומר: הסיכוי לביטול המס הוא כיום קרוב ל־75%. אבל משום שבביטול צריכים להיות מעורבים שני אישים לא קלי־אופי, ראש הממשלה ושר האוצר, הרי כל עוד אין ודאות של 100% שהמס יבוטל, אני מציע לכולם להניח שהוא ימשיך להתקיים.

(תצלום ארכיון: „זום 77")

נוטים לרדת מהעץ. רבין ושוחט.

המיסים החדשים משגעים את [...]

לקראת „יום התלוש"

מאות חשבים במ[...] לנו מושג איך לקב[...]

הם פונים לאוצר, להסתדרות ולביטוח הלאומי עם מבול [...] ידוע אם הוא חבר בהסתדרות. או איך מגבים ביטוח [...] החזר בתלוש. באוצר מודאגים: „מילא אם העובדים ל[...]

– מאת צבי לאור, כתבנו הכלכלי בירושלים –

חשבים ומנהלי־חשבונות במאות מקומות עבודה ברחבי הארץ פנו בימים האחרונים לאוצר, לביטוח הלאומי ולהסתדרות, כדי לברר כיצד לחשב מיסים שונים בשכר העובדים. זאת בעקבות הטלת מיסי הבריאות והארגון והשינויים במס המקביל בביטוח הלאומי.

כולם ביקשו הבהרות, האם וכיצד לגבות את מס האירגון מעובדיהם, ובאיזה שיעור. חשבים טענו, כי במקרים רבים אינם יודעים אם עובדיהם שמיו חברי ההסתדרות נותרו חברים בה, ואז צריכים לשלם 0.9%, מתשכר כמס אירגון, או עזבו את אירגון העובדים הגדול ואז צריכים לשלם 0.7% בלבד.

אחרים שאלו כיצד לחשב את התשלום לביטוח הלאומי מתוך החזרי ההוצאות. האם כל החזרי ההוצאות כלולים בחישוב, שכן יש עשרות סוגי החזרים. אחד החשבים, למשל, שאל מה קורה עם מגפיים שהעובדים רוכשים לצורכי עבודה במפעל, ואחר כך מקבלים החזר בתלוש. האם לחייב אותם בדמי ביטוח לאומי. הרי התקנות החדשות מחייבות ניכוי ביטוח לאומי עבור כל הכנסה שמופיעה בתלוש.

גם גביית מס הבריאות אינה פשוטה ואף ביטול מדרגת המס של 35% עוררה שאלות

לא מ[...] נות ח[...] גם [...] העובו[...] חשבו[...] לבליו[...] בביט[...] כירין[...] השכי[...] ש[...]

לפני שבועיים הוא הבטיח: „הכל יהיה בסדר ו־90% מהשכירים ייצאו נשכרים מתרפומות בשכר".

מס בריאות: כל עובד ישלם 3.1% עד 2,000 שקל, ו־4.8% מכל שקל נוסף.

שר האנרגיה: „אעשה כל מה שאני יכול לפינוי חוות הגז מגלילות"

כבר שנים מדברים על העברת המתקן המסוכן מצומת הקאנטרי־קלאב לאיזור מבודד. אבל עכשיו מתחייב השר הטרי גונן שגב להעלות בממשלה את ההצעה (הוותיקה) שתעלה 150 מיליון דולר, ותאפשר הקמת מיכלים בטוחים מדרום לרמלה, בתוך שלוש שנים מתחילת העבודות

האתר המוצע

– מאת דני שדה, כתב „ידיעות אחרונות" –

שר האנרגיה מבטיח לנסות להעביר את חוות מיכלי הגז והדלק „פי גלילות", מפגע בטיחותי מצמרר, מהאיזור המאוכלס של צומת הקאנטרי־קלאב לאתר „נשר" המבודד יחסית, מדרום לרמלה.

בסיור שערך בחווה ביום שישי אמר גונן שגב (יעו"ד), כי „יעשה ככל שביכולתו" לבצע את התוכניות שהמתינו במשרד כבר שנים ובהכנתן טיפלו מספר ועדות מיוחדות וכמה משרדי ממשלה. על־פי התוכנית, בתוך שלוש שנים ובהשקעה של 150 מיליון דולר ניתן להקים חוות מיכלי גז, רובם תת־קרקעיים, במקום מיכלי המתכת החשופים, שמסכנים את תושבי האיזור.

שגב הסביר מדוע צריך להעביר את חוות גלילות: „בעבר המיקום היה אידיאלי בגלל הקירבה לתל־אביב, הצרכן הגדול של דלק וגז, אבל כיום האתר מפריע להתפתחות העיר. מדובר ב־1,500 דונם של האדמה היקרה במדינה, חוץ מזה, מלחמת־המפרץ הדגישה עד כמה המקום מסוכן". (טיל סקאד נפל 200 מטר משם, אך לא גרם נזק). השר הטרי הוסיף, שהמסוף לא עומד בתקני הבטיחות הנדרשים בהתחשב באוכלוסיה הסמוכה: רמת־אביב ג', בסיסי צה"ל, קריית־החינוך, הקאנטרי קלאב והצומת הסואן. שגב מתכוון להעלות בקרוב בממשלה את התוכנית להעתקת המתקן לאתר „נשר", כהמלצת המועצה האזורית גזר (ראה מפה). „האתר התעשייתי נבדק עם המועצה האזורית", אומר שגב, „יהיו בו אגן שפכים, מחצבת נשר, תחנת־כוח ומרכז התידלוק. זה יהיה מרכז בטיחותי ביותר מכיוון שהגז יהיה טמון באדמה והוא יופעל בטכנולוגיות חדישות שיתנו בטיחות מירבית".

חברת „פי גלילות", שמנהלת את המתקן עבור כל חברות הדלק, מסתייגת מהתוכנית, טוענת שהאתר לא מסוכן וגורסת שבשנים האחרונות השקיעה מיליוני דולרים בבטיחות. חברת „סונול" הודיעה ביום שישי שהמתקן „תוכנן, נבנה ופועל על־פי תקנים ישראליים ובינלאומיים מקובלים ומחייבים והותקנו בו סידורי בטיחות מקיפים". למרות ההתנגדות, נראה שהחברות ישתפו פעולה לאחר שיחלו דיונים רציניים בהעברה, ובמיוחד אם מישהו יחלוק איתם את הוצאות המעבר.

רוצה להיות עתונאי/ת?

בקורס קצר, מעשי ויעיל, המימוך 6 חודשים בלבד, נכשיר אותך להכנס למקצוע העיתונות המעניין: עתונאות. שיטות מיוחדות ללמוד העיתונאות. נסיון של 30 שנים בקורסים לתקשורת ההמונים ושיטות חדשות שנוסו לאחרונה. סדנאות מעשיות ותרגול אישי. הקורס מתקיים כל יום ב' ורביעי בין השעות 6 עד 9 בערב.
תחילת הלימודים: יום רביעי 8.2.95 בשעה 6 בערב, בבית ציוני אמריקה.
פרטים והרשמה: **בית ספר לעתונאות** בית ציוני אמריקה, רח' אבן גבירול 26 תל אביב כל יום בין השעות 5־7 בערב. טל. 03-6965870

„מספנות ישראל יפסיקו לתפקד ביום שלישי"

– אם האוצר לא יאשר הלוואה, אומר המנכ"ל

„מספנות ישראל יפסיקו לתפקד כעסק־חי ביום שלישי", מתריע מנכ"ל המספנות במכתב לשר האוצר.

עסק־חי הוא מונח מקצועי שמתאר מפעל מתפקד. המנכ"ל, זאב אלמוג, טוען שהאוצר „מעכב אישור הלוואה קריטית מבנק דיסקונט". במספנות אומרים שללא כספי ההלוואה לא יקבלו העובדים את שכר ינואר, ולא יוחזרו חובות לספקים, לבנקים ולשלטונות המס.

יותם יקיר

אוני' ת"א לא תקל על „מגזרים חלשים" להתקבל למשפטים

זעם בקמפוס על „הטכנוקרטים שמעדיפים רמה אקדמית על צדק חברתי"

– מאת רונית אנטלר, כתבת „ידיעות אחרונות" –

„זה יום שחור לאוניברסיטה", אמר אתמול מרצה בכיר במוסד, בעקבות החלטת הסנאט („הממשלה" של האוניברסיטה) ביום רביעי לא לפתוח מסלול מיוחד בפקולטה למשפטים עבור „מגזרים חלשים".

הוועד הציבורי להרחבת החינוך הגבוה ידון היום בהחלטה.

הפרשה החלה לפני מספר חודשים: הפקולטה למשפטים החליטה להקצות 20 מקומות בשנה לסטודנטים משכבות מצוקה ומעיירות פיתוח, ציון קבלה 620 (ציון הקבלה הרגיל – 670 נקודות).

ביום רביעי בלילה דן בנושא סנאט האוניברסיטה. האסיפה הייתה קשה, לוהטת וטעונה. מרצה בכירה משחורת: „זו הייתה חלוקה של טכנוקרטים מול אנשי־רוח. אנשי המדעים המדוייקים ומינהל עסקים מול השאר".

אחד המרצים אמר באסיפה: „האוניברסיטה לא אחראית לחברה. הכנסת והממשלה יראגו לזה. אנחנו צריכים לשמור על רמה אקדמית".

דיקאן הפקולטה למשפטים, פרופ' אוריאל רוזן־צבי, אמר שההצעה תועלה שוב בישיבת הסנאט בעוד שלושה שבועות.

הדולר שוב חצה את קו ה־3 שקלים

שער המטבע האמריקני עומד על 3.0060 שקלים

תפנית בתנועת הדולר בסוף השבוע.

בתוך יומיים התאושש המטבע האמריקני, עלה בשליש האחוז וחצה את קו 3 השקלים. משפל של 2.9960 שקלים לדולר, ביום רביעי, טפס הדולר ביום שישי לשער של 3.0060 שקלים.

השינוי נובע בעיקר מהתחזקות הדולר בעולם. כיום זהה שער הדולר לזה שלפני שנה. כלומר, מי שהצמיד את כספו לדולר ולא למדד הפסיד כ־15% בשקלים ב־94'.

גד ליאור

מבצע! 1+1 חינם!

קנה מגש פיצה קבל־מגש חינם!
גודל – L
חפיצה הכי טובה במדינה עם הכי חרבה מוצרלה. ישר מהתנור!
16.90 ש"ח של תוספת

שתי קופסאות חומוס במחיר אחד – 5.40 ש"ח

פתח־תקוה צומת ירקונים * ראשל"צ אצ"ל 20 א.ת. חדש * ירושלים, צומת פיקוס, פת גילה * בני ברק, השומר (כהנמן) 104 * באר שבע, רח' בן צבי 7 (מול השקם) * נתניה, רח' פינקס 8, א.ת. ישן * חולון, רח' המרכבה 73, א.תעשיה * כשר בהשגחת הרבנות בני ברק

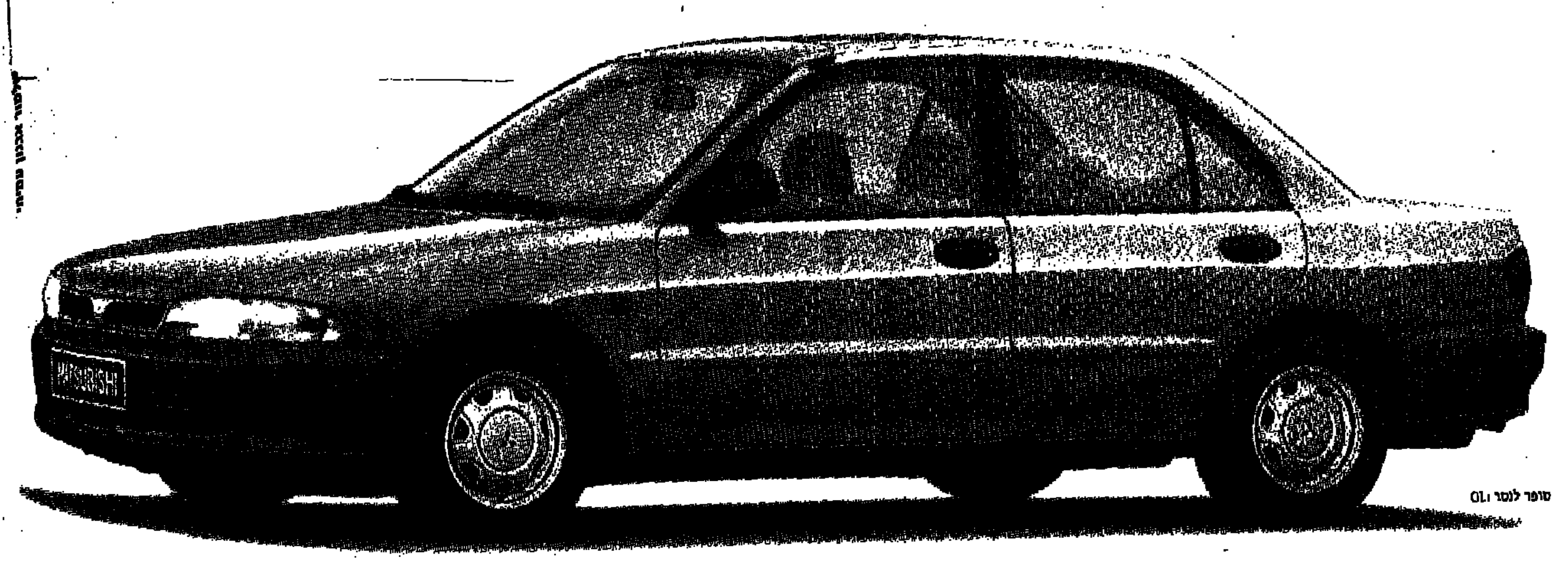
פיקנטי תשלובת

למכונית הנמכרת ביותר יש עכשיו את המחיר הנמכר ביותר

71,241 ש"ח
סופר לנסר GLi 1.6 ל', גיר רגיל

74,184 ש"ח
סופר לנסר GLi 1.6 ל', גיר אוטו'

המחירים הנ"ל לפי מחירון 13/95, המחירים הנ"ל כוללים אביזרי רישוי ומע"מ, ואינם כוללים מס בולים ואגרת רישוי.



סופר לנסר GLi

תפתח את 1995 עם מיצובישי סופר לנסר GLI, המכונית המשפחתית הנמכרת ביותר בישראל, במחיר הטוב ביותר, לזמן מוגבל ביותר! מיצובישי סופר לנסר GLI '95, עם 113 כ"ס, מזגן, הזרקת דלק רב נקודתית, חלונות חשמל קדמיים, הגה כח, נעילה מרכזית ועוד ועוד, ועם השרות הצמוד של כלמוטור לאורך כל הדרך. אל תשאיר את המכונית הזאת לאחרים. **מיצוביט:** תוכנית הביטוח המהפכנית של מיצובישי, המעניקה הטבות ייחודיות. פרטים בסוכנויות.

3 שנים אחריות עד 100000 ק"מ

מיצובישי. יש בה הכל.

MITSUBISHI MOTORS

היבואן: כלמוטור בע"מ, סוכנויות ראשיות: ת"א - רח' המסגר 38, טל: 03-5380888. חיפה - דרך העצמאות 118, טל: 04-526241.
מפיצים מורשים: קרית שמונה - קואופרטיב גליל עליון, איזור תעשיה דרומי, טל: 06-959425, 951531. נהריה - אלקטרוסקס, רח' התעשיה 7, א.ת. דרומי, טל: 04-825488, 822855. טבריה - רכב המגינים בע"מ, רח' אלחדיף (בנין מלון חגליל), טל. 06-725662. נצרת - נעש כוכב הגליל בע"מ, אכסאל 5, טל: 556587, 06-560050. עפולה - אס.בי.אס. מכוניות בע"מ, רח' הבנים 14, טל: 06-420055. חיפה - מוסך סומרום בע"מ, שד' ההסתדרות 23, טל: 04-722995-6. רכב עצמאות, דרך יפו 130, טל: 04-534477. חדרה - ג.מ.ע. סוכנויות בע"מ, צהל 46, טל: 341561, 06-341564. נתניה - שירה, מכוניות בע"מ, ספיר 10, טל: 621177, 09-611663. כפר-סבא - אוטו-רן, רח' טשרניחובסקי 24 (צומת רעננה), טל: 918303, 09-986028/9. הרצליה - הד קאר מכוניות, רח' בן גוריון 54, טל: 544773, 09-552787. פ"ת - אוטו סאן, ז'בוטינסקי 105, טל: 03-9231851. חולון - אר.אי. מכוניות בע"מ, רח' סוקולוב 105, טל: 03-5037311-2. ראשון לציון - חיים סולר שיווק בע"מ, כביש בית-דגן, א. תעשיה ישן, טל: 9640128, 9655254, 03-9654765. רחובות - יצחק כהן בע"מ, רח' משה יתום 22 א.ת רחובות, טל: 08-361770. רמלה - המרכז, שד' הרצל 95, טל: 211793, 08-229298. ירושלים - אל.אר מרכז מסחרי, תלפיות (מול משרד הרישוי) טל: 783820, 02-782651. אל.אר גבעת שאול, בית הדפוס 15, טל: 02-521199. אשדוד - אוטו פאלאס, הבנאים, בנין הסנטר, טל: 08-566280. אשקלון - אוטו דיזל, איזור תעשיה צפוני (מול בית הסוהר) טל: 07-728101. באר-שבע - אחים ויקטור בע"מ, בן צבי (מול השקם), טל: 236402, 07-280436. י.ב. שרותי רכב, דרך חברון 6, אזור תעשיה, טל: 07-281330. אילת - אדומית אילת, איזור התעשיה, טל: 331378, 07-378333. גדרה - אלון שירותי רכב בע"מ, רח' הרצל, כביש ראשי, טל: 594669, 08-594671.

מחר ישראל מתחילה להחזיר שטחים לירדן

הנסיגה תהיה לגבול הבינלאומי המוסכם עם ירדן, בהתאם לחוזה־השלום שנחתם באוקטובר • הנסיגה תושלם ב־10 בפברואר • בכיר בירדן: „אנו מקבלים בחזרה כל אינץ' של אדמה מ־380 קמ"ר, שנכבשו ב־1950 ובין 68־70"

– מאת כתבי סוכנויות הידיעות ברבת־עמון –

מחר תתחיל ישראל לסגת לקו־הגבול הבינלאומי, המוסכם עם ירדן, בהתאם לחוזה־השלום, שנחתם ב־26 באוקטובר.

כך מסר אתמול בריגדיר־גנרל תחסין שורתום, ראש משלחת ירדן בוועדה הישראלית־ירדנית, המשותפת לענייני גבולות וביטחון.

הוא אמר, כי הנסיגה תושלם ב־10 בפברואר, בהתאם ללוח־הזמנים, שנקבע בהסכם־השלום.

„אנחנו מקבלים בחזרה כל אינץ' של אדמה ירדנית, שנכבשה ב־1950 ובין 1968 ל־1970", אמר שורתום לעיתונאים בפגישה במטה הצבא ברבת־עמון.

הוא הוסיף, כי ירדן תקבל 380 קמ"ר, רובם במדבר הערבה, במסגרת תוכנית נסיגה דו־שלבית. השלב הראשון יתחיל מחר בדרום, והשלב השני – יתחיל ב־9 בפברואר בצפון.

לדבריו, חקלאים ישראליים, המחזיקים בבעלות על חלקות־אדמה קטנות, העוברות לריבונות ירדנית, יורשו להמשיך לעבד אותן בהיתר מיוחד מטעם ממשלת ירדן. אבל השטח הזה ייחשב כטריטוריה ירדנית, שעליה חלה ריבונותה של ירדן.

אחד השטחים, שיוחזרו לירדן בהתאם להסכם מ־26 באוקטובר, הוא חלקה של 1 קמ"ר באיזור הצפון, שם היה מפעל החשמל של רוטנברג, שסיפק חשמל בראשית המאה לישובים בארץ־ישראל ובעבר הירדן.

חלקה זו שוכנת במפגש הנהרות ירדן וירמוק, ונתונה לבעלות פרטית של ישראלים. בחוזה־השלום כלול סעיף, המכיר בריבונותה של ירדן בשטח, אבל מאשר את המשך הבעלות הישראלית עליה.

שורתום ציין, כי בניגוד להסכם־הנסיגה מסיני, לא הוקם איזור מפורז בגבול הישראלי־ירדני ולא יוצבו שם כוחות בינלאומיים. הוא קרא לירדנים „לציית להסכם ככתבו וכרוחו, כדי לקיים בטחון בגבולות, ולהפוך אותם לגבולות של שלום".

שני הצדדים נושאים ונותנים עתה על שורה הסכמים לשיתוף־פעולה בתחומי המסחר, התחבורה, התיירות והתעשייה, ומצפים שהללו יושלמו עוד לפני 10 במאי.

■ חוסיין מלך ירדן הביע אתמול נכונות לנצל את יחסי־השלום החדשים שלו עם ישראל – כדי לקדם את המשא־ומתן גם בערוץ הסורי והלבנוני.

סוכנות החדשות הירדנית „פטרה" מוסרת, כי המלך אמר את דבריו בפגישה עם עוזר שר־החוץ האמריקני לענייני המזרח התיכון, רוברט פלטרו, שהגיע אתמול לביקור בירדן.

„לירדן יש מחוייבות לתמוך בכל המאמצים, העשויים להוליך לשלום כולל ובר־קיימא באיזור", אמר המלך לפלטרו, בפגישה של שעה וחצי ביניהם.

סוכנות „פטרה" מסרה, כי פלטרו חזר על ההבטחה למחוק חוב של 702 מיליון דולר, שירדן חבה לארה"ב.

ראש־ממשלת ירדן, שריף זייד בן־שאקר, הביע אתמול דאגה בפני פלטרו על העדר התקדמות בשיחות השלום בין ישראל לסוריה.

פקידים ירדניים, שמסרו על כך הוסיפו, כי פלטרדו דן עם בן־שאקר במכשולים, המעכבים את התקדמות תהליך השלום.

המלך חוסיין (משמאל) בפגישה שהתקיימה אתמול עם רוברט פלטרו. המלך אמר, כי הוא מוכן לסייע במו"מ לשלום בין ישראל לסוריה („איי־פי")

ירושלים: לא נשלם מחיר ה„משחקים" של אסד

– מאת חיים שיבי, כתבנו בוושינגטון –

תוך לחץ אמריקני כבד, מעכבת סוריה את המשך השיחות בערוץ השגרירים. בוושינגטון מקלים את האפשרות, שאסד תחליט למעשה לסיים את המו"מ.

„אסד לא שינה את דעתו על השגת שלום עם ישראל כיעד אסטרטגי סורי, אך הטקטיקה שלו השתנתה", אמר אמריקני בכיר ל„ידיעות אחרונות".

„אסד החליט לנסות ליישר שורות באגף הערבי, לפני שהוא מגיע לשלב הקריטי במו"מ עם ישראל. זו הסיבה להפסק־הזמן במו"מ הישראלי־סורי".

מקורות ישראלים בוושינגטון אומרים, כי „יתכן שכאשר אסד יחליט סוף סוף להחזיר את השגריר הסורי, ואליד מועלם, לוושינגטון ולשולחן המו"מ, הוא ימצא שגם כאן הדברים אינם כשהיו".

זה היה רמז לכך, שישראל וארה"ב קולטות את המשחק הטקטי של אסד, ואין כוונה „לשלם" לו מחיר מופקע כדי שיחזור לשולחן עתה. יותר מכך, הוא עלול למצוא, כי חל פיחות ביכולת הישראלית לנוע לקראתו, נוכח העמדה, שנקטה דמשק לאחר פיגוע־הדמים בצומת בית־ליד.

ראש צוות המו"מ למזרח התיכון, דניס רוס, אמר בסוף השבוע, כי בין ישראל וסוריה קיימים פערים ממשיים בכל הקשור בתהליך השלום. רוס אמר את הדברים בראיון לטלוויזיה הישראלית.

ארה"ב למובארק: הפסק את היחס העוין לישראל

– מאת חיים שיבי, כתבנו בוושינגטון –

חבר הקונגרס (דמוקרט), תום לנטוס אמר, כי מובארק יסכן את סיוע החוץ האמריקני למצרים – אם ימשיך למתח את העויינות לישראל, שהחל בוועידת אלכסנדריה, וימשיך את „הפלירט" שלו עם קדאפי.

„מובארק נהנה זמן רב מסיוע רב, וכעת הוא החל במשחק מסוכן ומרחיק לכת", אמר.

לנטוס אמר את הדברים בכנס של הוועד היהודי האמריקני.

תום לנטוס יגיש השבוע הצעת־חוק, שלפיה ימנע סיוע חוץ מרוסיה ומסין אם אלה ימשיכו לספק סיוע למאמץ הגרעיני האיראני, „שהוא האיום הקיומי החמור ביותר לישראל".

יו"ר ועדת המישנה לענייני המזרח התיכון בסנאט, הנק בראון (ריפובליקני), אמר בכנס של הוועד היהודי האמריקני, כי יש להסב את סיוע החוץ האמריקני למצרים מסיוע, ששני שלישים ממנו צבאי – לסיוע אזרחי בעיקרו. בראון אמר, כי הוא מאוכזב מכך שהשלום הישראלי מצרי הפך צונן.

49 קיבוצים ומושבים: בעד רבין והשלום

– מאת עירית אופ, כתבת „ידיעות אחרונות" –

49 קיבוצים ומושבים הקימו תנועה חדשה, שעיקרה תמיכה בתהליך השלום, תמיכה בממשלת ותמיכה ביצחק רבין.

הקבוצה, המתארגנת במסגרת „מטה גרנות" (על־שם מפעלי גרנות), תפעלו בסיסמה „רבין, אחריך לשלום", וכבר היום יפורו בכל הארץ 150 שלטים הנושאים סיסמה זו.

מטה המעילים, שהתכנס ביום שישי בקיבוץ עין־שמר, התארגן לאחר שהגיע למסקנה, כי הרחוב ורעת־הקהל הופקרו למיתקפות הימין ומתקפות נגד השלום, ויש לחזק את הממשלה במהלכיה לשלום.

הקבוצה התארגנה לפעילות עוד לפני הפיגוע בבית־ליד, אולם בשל האירועים, תחל לפעול רק היום. בכנס ההתארגנות ביום שישי השתתפו גם מזכירי התנועות הקיבוציות, אריק רייכמן מהתק"מ וגיורא פורמן מהקיבוץ הארצי.

מרצ לרבין: אנו תובעים תיק הפנים או תיק הדתות

הרקע לדרישה: אפשרות שש"ס תודיע, כי אין בכוונתה לחזור לקואליציה • היום או מחר תתקיים פגישה מכרעת בין ראש הממשלה לבין יו"ר ש"ס, ח"כ אריה דרעי

– מאת נחמה דואק, כתבת „ידיעות אחרונות" –

תביעה לקבלת תיק הפנים או הדתות – כך דורשת סיעת מרצ מראש הממשלה.

יו"ר הסיעה, ח"כ רן כהן, דורש מראש הממשלה, שאחד מהתיקים יועבר לסיעתו, שכן: „לא יעלה על הדעת, שסיעת העבודה, שקיבלה לידיה את התיקים החשובים ביותר, תוסיף לעצמה עוד שני תיקים, שלפחות אחד מהם חשוב ביותר".

תביעת מרצ מגיעה לאור האפשרות, שש"ס תודיע, שאין בכוונתה לחזור לקואליציה. היום או מחר תתקיים פגישה מכרעת בין ראש הממשלה לבין יו"ר ש"ס, ח"כ אריה דרעי.

בפגישה יעמיד רבין את דרעי על הבעייתיות שבמצב, לאחר שהיועץ המשפטי לממשלה, מיכאל בן־יאיר, חייב אותו לאייש את משרדי הפנים והדתות.

ראש הממשלה יבהיר לדרעי, כי לא ניתן להמתין עוד, שכן לפי חוות־הדעת המשפטית של היועץ, לא תהיה אפשרות להגן על המצב בבג"צ. יש לציין, שמשרדי הפנים והדתות משוללי שרים מאז פרשה ש"ס מהקואליציה לפני כשנה וחצי.

קרן אור צרפת

למשפחות שנפגעו מפשעי המחבלים הטרוריסטים

אנו אתכם

עם כל הלב ועם כל הסבל והצער.

אנו גאים להשתייך לעם היהודי אשר במשך אלפי שנים התגבר על כל הרציחות, הרדיפות, ההשפלות ועל השואה הנוראה

שום כח בעולם לא הצליח ולא יצליח "לכופף אותנו" וזאת הודות לכל הדורות אשר נלחמו כדי לחיות, כמו בני אדם ויהודים גאים נגד מרצחים מוגי לב

עם ישראל חי

משפחה שלמה הלכה ברגע

ראשונים הגיעו לפיאט המרוסקת נהגים שנסעו בכביש נס־הרים עין־כרם, ליד ירושלים • המחזה שהתגלה לעיניהם היה קשה ביותר: במושב האחורי, בזרועותיה של מורן דרייב בת ה־14, הפצועה אנושות, שכב תינוק מת בן שנה וארבעה חודשים. תמיר ברנס שמו. במושב הקדמי שכבו הוריו, סיני ומרים. מתים • נהג האוטובוס, שבו התנגשה המכונית ביום שישי בבוקר: „הוא הגיח מולי בנסיעה מהירה מאוד, ופתאום סטה והתנגש" • רשיונותיהם של 610 נהגים נשללו השבוע בידי המשטרה • רק מתחילת ינואר נהרגו 44 בני־אדם בכבישים

מחלצים את גופותיהם של בני משפחת ברנס. (תצלום: זום 77)

– מאת דורון מאירי, כתב „ידיעות אחרונות" –

זוג הורים ובנם התינוק, ממושב אביעזר בפרוזדור ירושלים, נימסו שלשום בתאונת־דרכים מחרידה, לאחר שמכוניתם סטתה מנתיבה, והתנגשה חזיתית באוטובוס שבא ממול.

בתאונה נפצעה באורח אנוש אחותה בת ה־14 של האם ההרוגה, שהיתה אף היא במכונית. חוקרי משטרת ירושלים סבורים, כי התאונה נגרמה כתוצאה מנהיגה במהירות מופרזת של אב המשפחה.

התאונה התרחשה ביום שישי בבוקר, בכביש המוביל משכונת עין־כרם במערב ירושלים, למושב נס־הרים. „יצאתי מירושלים לאחד הישובים הסמוכים כדי לאסוף תלמידים", סיפר לחוקרי המשטרה זמן קצר לאחר הארוע, נהג האוטובוס, טוביה שביט (48) מירושלים.

„נסעתי במהירות רגילה. פתאום הבחנתי במכונית פרטית מגיעה מולי בנסיעה מהירה מאוד. לפתע, המכונית סטתה ממסלולה, והתנגשה בי בכוח רב. הכל התרחש במהירות רבה", סיפר נהג האוטובוס ההמום.

מעוצמת ההתנגשות נמעכה כליל המכונית הפרטית, „פיאט פונטו", שבה נהג אב המשפחה, סיני ברנס בן 37. הוא, אשתו מרים, בת 29 שישבה לצידו, ובנם התינוק תמיר, בן שנה וארבעה חודשים – נהרגו במקום.

אחותה של האם ההרוגה, מורן דרייב בת 14 מרכסים שבפאתי עמק זבולון, שישבה במ[illegible] מחזיקה את התינוק, נפצעה אנוש.

למקום נקלעו [illegible] בירה, שזינק לכוון הרכב המרוסק כדי לנסות ולחלץ את ה[illegible] זה מחזה מזעזע ביותר", סיפר סיידוף לאחר הארוע.

„המכונית היתה [illegible] לתוכה, לא ידעתי כמה אנשים יש בפנים. זיהיתי גבר [illegible] אך רק ראיתי ליזה את האשה. זה היה משהו נורא. חשבתי [illegible] שאם זיהיתי מאוחר גם את התינוק, חבוק בזרועות הנערה [illegible] נהלם מחולט".

למקום הוזעק [illegible] של בשכרה, שחילצו מהמכונית את בני המשפחה ההרוגים. [illegible] של מד"א פינתה את האחות בת ה־14, הפצועה באורח [illegible] ל„הדסה" עין־כרם. נהג האוטובוס נחקר ושוחרר.

סוכנות [illegible] נהרגו ו־31 נפצעו קשה בתאונות דרכים, שאירעו בכבישים [illegible]

המשטרה שללה [illegible] של 610 נהגים, שעברו עבירות תנועה חמורות. [illegible] רשיונות מנהגים פרועים בגוש דן. ל־144 נהגים [illegible] נהרגו בכבישים 44 בני־אדם. בממוצע [illegible] דרכים בכל 14 דקות.

„לא יודעים על מי לבכות קודם"

– מאת דוד רגב וליאור אל־חי, כתבי „ידיעות אחרונות" –

„אנחנו לא יודעים על מי לבכות קודם, על סיני, על מרים או על תמיר התינוק. איזה טרגדיה, איזה מכה איומה. משפחה שלמה הלכה בתאונה אחת", אמרו אמש בני משפחת ברנס מאשקלון.

כאשר הגיעה הידיעה המרה, ביום שישי בצהריים, טרם כניסת השבת, התכנסו חמשת אחיו ואחיותיו של סיני בבית הוריו ברחוב הצבר באשקלון ושמרו על האב הקשיש והחולה, יעקב, שלקה באחרונה בלבו, ועל האם ביאה, שקיבלו קשה מאוד את הבשורה.

סיני (37), יוצא סיירת מטכ"ל, נולד וגדל באשקלון ולמד בישיבה תיכונית. לאחר שיחרור למד גיאולוגיה באוניברסיטה. באחרונה למד חינוך גופני בירושלים ובמקביל עסק בהכנת בני נוער לקראת גיוס.

את רעייתו, מרים, ילידת רכסים שבצפון, מורה במקצועה, הכיר לפני כשנתיים בירושלים. הם נישאו ולפני שנה וארבעה חודשים נולד תמיר. לפני חודש בלבד עברו למושב אביעזר שבפרוזדור ירושלים. „הם היו זוג אוהב דאגו אחד לשני וחיו ביחד. עכשיו, גם במותם נותרו ביחד ולא נפרדו. הם תיכננו עוד ילדים, איזה מכה קשה, על מי נבכה קודם", אמר האח משה (31).

האב התקשה לעכל את גודל האסון: „אסור שיהיה דבר כזה, שהאבא יקבור את הבן. מה הם הלכו לפני", בכה הקשיש. הלויתם של סיני, מרים ותמיר ברנס תערך היום ב־3:00 וחצי אחר הצהריים בבית־העלמין באשקלון.

אבל כבד ירד סמוך לכניסת השבת גם על שמואל ובתיה דרייב בישוב רכסים סמוך לחיפה. הבשורה המרה על מות הבת מרים, בעלה והנכד התערבבה בדאגה לגורל הבת האחרת מורן (14), שנפצעה אנושות. הידיעה הגיעה דקות אחרות לפני כניסת השבת.

משפחת דרייב, המונה שש בנות ובן, היא משפחה דתית. אל בית ההורים הגיעו במהלך השבת בני משפחה ורבים מתושבי המקום. כולם החזיקו אצבעות והתפללו לשלומה של מורן.

לפני שבוע חלה התינוק תמיר. מורן החליטה לנסוע לביתם של מירי וסיני ולסייע להם בטיפול ובשמירה על הילד. „היא אהבה לעזור תמיד, היא נשמה טובה". „ביום שישי בבוקר סיני ומירי לקחו אותה לתחנה המרכזית בירושלים, כדי שמורן תספיק להגיע חזרה הביתה. בדרך קרה האסון". עם צאת השבת נסעו ההורים לירושלים לשהות ליד מיטתה של מורן.

מורה להתעמלות, מורה למוזיקה ותינוק

– מאת שיר־לי גולן, כתבת „ידיעות אחרונות" –

ליד הבית הרביעי בכניסה למושב אביעזר תלויים עדיין לייבוש המכנסיים האדומים של תמיר, שהיה רק בן שנה וארבעה חודשים, וכבר נהרג.

חלק מחלונותיו של הבית הקטן פתוחים, והוא נראה כמו כל בית, שתושביו התכוונו לחזור אליו. הכלב שוכב בחצר האחורית, הנעל הצבאית של סיני, שהיה בצנחנים, זרוקה בחצר הקדמית.

מירי וסיני ברנס, הוא מורה להתעמלות והיא מורה למוזיקה, רצו לגדל את תמיר קרוב לטבע, והם בחרו בבית הזה, מול גבעות של כלניות ורקפות.

בסוף הקיץ הם הגיעו לכאן, הקשרים עם השכנים רק החלו להתהוות. 50 משפחות, חלקן של זוגות צעירים, ממש כמו מירי וסיני, וחלקן של עולים חדשים, התיישבו באביעזר בחודשים האחרונים.

„כולנו משפחות, שנמצאות בתחילת הדרך, נורא לחשוב איך הדרך של משפחת ברנס נגמרה. משפחה שלמה נמחקה ברגע", אמר אתמול בכאב ברוך נחמן, אחד השכנים.

ברוך הסתובב אתמול ליד ביתם של מירי וסיני עם בתו התינוקת עידן, מסתכל על הבית המיותם, ומסרב להאמין. „תמיד ראיתי את סיני יושב על הגבעה ממול עם תמיר, אוכל, מטייל. התלבטנו ביחד איך לטפח את הגינות. תמיר רצה להקים פינת־חי בחצר. הלכנו יחד לטייל באיזור. הילדים היו משחקים יחד, ופתאום הכל נגמר. אי־אפשר לעכל".

הזעזוע ממותם של בני המשפחה הצעירה כמו קפא כאן. רבים באים לראות את הבית, מסתודדים על השכנים, שרק הגיעו וכבר אינם. מספרים שלא הצליחו לישון בלילה. אחד השכנים מספר, שחלם על סיני, על סיני שהיה כל כך טוב, ותמיד שש לעזור לכל מי שנזקק.

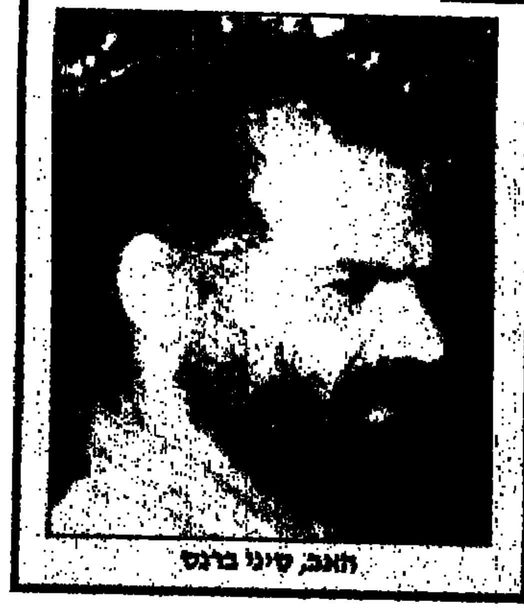
אנטולי אוסיסקין נסע בכביש, שבו נהרגו השלושה, מספר דקות לפניהם. בדרך לירושלים עוד חשב על הסכנות בכביש, ואז שמע על התאונה. סוג הרכב שבו נסעו לא הותיר ספק בליבו. „לסיני היתה 'סיטרואן' ישנה, והוא נהנה מהרכב השכור החדיש שקיבל. קשה להאמין שהם אינם. הם היו אנשים טובים ונעימים כל כך. הדלת שלהם היתה תמיד פתוחה. אנשים עם לב־זהב".

ביום שאחרי, כבר חושבים השכנים, שלא בזמן הכירו זה את זה, כיצד להנציח את זכרה של משפחת ברנס.

במותם לא נפרדו

האם, מרים ברנס

התינוק, תמיר ברנס



האב, סיני ברנס

תעלומה: ממה מתה תושבת אשקלון שאושפזה בכפייה

– מאת דוד רגב, כתב „ידיעות אחרונות" –

תעלומה אופפת את נסיבות מותה של תושבת אשקלון, ג'וליה ביטון, שנפטרה שעות ספורות לאחר שנלקחה מביתה בצו לאישפוז כפוי בבית חולים סיעודי בגדרה.

„אף אחד לא הסביר לנו מה קרה, למה חטפו אותה וממה היא נפטרה", אומרים בני משפחתה של ביטון, היושבים כעת שבעה באשקלון.

ביטון, בת 61, שהייתה נכה ומרותקת למיטתה, התגוררה עם אימה בנכה, 83, בשכונת רמת־אשכול באשקלון. בשבוע שעבר התדפקו אלמונים, המלווים בשוטר על דלת הבית.

את שאירע ברקות הבאות שיחזר האח, יוסי גואטה, לכתב המקומון האשקלוני העצמאי „סקופ": „הגיעו האנשים ובבית היו רק אחותי ז"ל ואימי. הם לקחו את אחותי בכוח, דחפו את אימי וגרמו לה חבלות.

„אף אחד לא ידע למה הם עשו את זה, ולאן היא נעלמה. ממש חטפו אותה. המטפלת שלה ושל אמא הגיעה בצהריים, והזעיקה אותנו. ניסינו לברר איפה היא, ולאן היא נלקחה, ואחת השכנות אמרה ששמעה, שלקחו אותה לבית חולים 'הרצפלד' בגדרה", הוא אומר.

למחרת בבוקר התקשרו בני המשפחה לבית החולים „הרצפלד", ונאמר להם לתדהמתם, כי ג'וליה ביטון נפטרה לפנות בוקר. „אף אחד לא אמר לנו מה קרה, ולא דיווח לנו שהיא נפטרה. רק כשהתקשרנו – זה נודע לנו. אף אחד לא אמר לנו עד היום ממה היא מתה. פשוט חטפו אותה, והרגו אותה", אומר יוסי בעצב.

סגן מנהל בית־חולים „הרצפלד", ד"ר שמואל לוי אמר, כי נסיבות מותה של ג'וליה ביטון נבדקות, כמו כל מקרה־מוות אחר. מעבר לכך סירב למסור פרטים „מטעמי סודיות רפואית".

מעיריית אשקלון נמסר, כי ביטון הוצאה מביתה בצו משפטי לבקשת מחלקת הרווחה, לאחר שסבלה מפצעי לחץ כשל נכותה, ולא טופלה. הוחלט להעבירה לבית חולים סיעודי כדי לטפל בה.

בן 19 נהרג בתאונה בירושלים בדרך הביתה מבילוי בפאב

נהג המכונית שבה נסע ליאור כהן (19) לא ציית לתמרור „עצור" • במכונית שהתנגשה בו נהג כנראה גבר שתוי

– מאת דורון מאירי, כתב „ידיעות אחרונות" –

צעיר ירושלמי נהרג, שניים מחבריו נפצעו באורח בינוני עד קשה, ועוד שישה אחרים נפצעו קל בהתנגשות, שאירעה אתמול לפנות בוקר במרכז ירושלים בין שלושה כלי רכב.

חוקרי משטרת ירושלים מעריכים, כי התאונה נגרמה בשל אי ציות לתמרור עצור. כמו כן נבדק חשד, כי נהג המכונית השנייה, שהיתה מעורבת בתאונה, נהג בהשפעת אלכוהול.

התאונה אירעה סמוך ל־4:30 לפנות בוקר, בצומת הרחובות הרצוג, טשרניחובסקי והזז, ליד עמק המצלבה.

מחקירת המשטרה עולה, כי „פורד אסקורט" בנהוגה בידי תומר ליפשיץ (19) מירושלים, שהגיעה משדרות הזז – לא צייתה כנראה לתמרור עצור. היא התנגשה בטנדר „ג'י־אמ־סי", שחצה את הצומת.

שלושת נוסעי ה„אסקורט", שחזרו מבילוי בפאב, נפצעו באורח בינוני עד קשה. אחד מהם, ליאור כהן (19) שישב במושב האחורי, מת מפצעיו לאחר מספר שעות.

המשטרה בודקת חשד, כי נהג ה„ג'י־אמ־סי", בן 26, שהתנגש ב„אסקורט", נהג בהשפעת אלכוהול.

ליאור כהן

3 חיילים „הרגישו גברים", צללו בניגוד לתקנות וכמעט טבעו

הפקח של שמורת האלמוגים באילת, אבי גדליה, גילה את השלושה בעומק שבין 25 ל־50 מטר • „הם היו אחוזי שכרון מעמקים וריחפו במים באדישות אל מוות ודאי. מיכלי האוויר שלהם היו ריקים כמעט לחלוטין" • טופלו בבית־החולים „יוספטל" ויצאו מכלל סכנה

– מאת מיכאל רוזוליו, כתב „ידיעות אחרונות" –

שלושה חיילים, שצללו אתמול בשמורת־האלמוגים באילת, בניגוד לתקנות הצלילה, ניצלו אתמול ממוות במות. זאת, הודות לערנות ותושיה של הפקח הוותיק של השמורה, אבי גדליה מאילת.

אתמול בבוקר יצאו גדליה ומדריך חדש של השמורה לצלילת־בוקר שיגרתית באתר „הגנים היפניים". לפתע הבחין גדליה בצוללן בודד, המתנהל בצורה מוזרה בעומק 25 מטר. תשומת ליבו של גדליה נמשכה עוד יותר כאשר התברר, כי בניגוד לתקנות הצלילה, נמצא הצוללן במעמקים לבדו, ללא שותף (ולפחות שותף אחד נוסף).

הוא מיהר לצוללן ואז הבחין, כי האוויר במיכל שעל גב הצוללן אזל. גדליה הנשים את הצוללן, והעלה אותו אט אט על פני המים. שם, התברר, כי הצוללן איבד את הכרתו, ואי־אפשר לדעת אם היו לו שותף או יותר לצלילה.

גדליה החליט, שהכל על כל שנייה, ואז שב וצלל אל מעמקי השמורה כדי לחפש את שותפיו של הצוללן. ואכן, בעומק 48 מטר מצא גדליה שני צוללנים, שלקו בשיכרון־מעמקים, והתנהלו במים באדישות, בלי להבחין שהאוויר שבמיכליהם אזל, והם נמצאים על סף מוות.

גדליה אחז בשניים, והחל להעלותם על פני המים, תוך שהוא מנשים אותם מהאוויר ממיכל הצלילה האישי שלו. השלושה יצאו מהמים סמוך לספינה „בנימין", ששייטה באיזור. רב־החובל של הספינה העלה את השלושה אל סיפון ספינתו, הזעיק אמבולנסים בקשר, ויצא לכיוון החוף. אמבולנסים של מד"א העבירו את השלושה לבית־חולים „יוספטל" באילת, שם הם טופלו בתא־הלחץ.

מסם נמסר אמש, כי השלושה בהכרה ומצבם טוב. אמש הם כבר שוחררו.

מחקירה ראשונית שנערכה אתמול מתברר, כי השלושה הם חיילים בשירות סדיר, שעברו קורס צלילה ברמה של שני כוכבים, וצללו עמוק מהמותר להם על־פי הרישיון שלהם. נראה כי איבדו את עשתונותיהם במעמקים, ולקו בשיכרון־מעמקים.

ציודם של השלושה הוחרם אתמול, והטיפול במקרה הועבר ליחידת החקירות של התאחדות הצוללנים.

„התגובות הנפלאות נותנות לנו את הכוח להמשיך הלאה"

אומר ריקרדו שניידר, חברו לחיים של פטריק לוי, המורה נשא האיידס • פטריק: „ביום שישי, כשיצאתי מהכיתה, הגישו לי סרט אדום עם סיכה, סמל המאבק באיידס. ואז הבחנתי, שלא היה איש בבית־הספר שלא היה לו סרט אדום – מורים, ילדים, כולם ענדו אותו. הרגשתי שלא עשיתי את מה שעשיתי לשווא"

„רוצים לחזור לשיגרה, אבל להמשיך את מה שהתחלנו": פטריק לוי (משמאל) וחברו לחיים ריקרדו שניידר. (תצלום: ציפי מנשה)

– מאת מגלית שחור, כתבת „ידיעות אחרונות" –

„ברור לנו שהסיפור לא נגמר, אבל התגובות הנפלאות של הציבור טובות בהרבה ממה שציפינו. זה נותן לנו כוח להמשיך הלאה", אומר ריקרדו שניידר, חברו לחיים של המורה נשא האיידס, פטריק לוי. „אני חושב שהצלחנו להבהיר באמצעות התקשורת שאנחנו חלק מהחברה, שאנחנו לא מפלצות".

„סוף השבוע האחרון היה אחד המוצלחים ביותר שהיו לי ולריקרדו בעת האחרונה", מספר פטריק, „ביום שישי הלכנו לעבודה וניסינו לחזור למסלול הרגיל. אבל כשיצאתי מהכיתה למזכירות בית־הספר הגישו לי סרט אדום עם סיכה, סמל המאבק באיידס. ואז הבחנתי, שלא היה איש בבית־הספר שלא היה לו סרט אדום – מורים, ילדים, כולם ענדו אותו. הרגשתי שלא עשיתי את מה שעשיתי לשווא. כ"כ חשוב שדור העתיד יידע להתמודד עם הבעיה.

„לפני זה, כשעליתי לאוטובוס בדרך לבית־הספר, מישהי הסתובבה אלי ואמרה 'כל הכבוד'. זו הפעם הראשונה שמישהו מחוץ לבית־הספר, מישהו מחוץ לאנשים שאני מכיר, מגיב בצורה כזאת. גם ברחוב אנשים הסתכלו עלי. לא ידעתי כל־כך מה לעשות עם זה. הם היו קצת במבוכה והתלחששו 'זה המורה הנשא'. זה לא העליב אותי, כי זה לא נאמר בטון שלילי.

„בצהריים, כשריקרדו ואני חזרנו לדירה, ראינו שהסרט של המזכירה האלקטרונית נגמר. כולו היה מלא הודעות של אהדה. אנשים שלא דיברתי איתם הרבה זמן, וגם אנשים שאני לא מכיר בכלל, ביניהם גם נשאים, אמרו שזה נותן להם אומץ ותקווה לחשוב שהם חלק מהחברה הישראלית. חיכו לנו גם פרחים ששלחו הורים של ילדים בבית־הספר. אחר־כך התמוטטנו וישנו עד למחרת.

„בארוחת צהריים עם חברים ניסינו להתנתק מכל הנושא ולדבר על שטויות. אחר־כך יצאנו עם חברים לחוף הים, וגם שם אנשים הסתכלו עלינו. מצד אחד רציתי לחזור לפרטיות, מצד שני הייתי שלם עם מה שעשיתי. עכשיו אנחנו רוצים לחזור למסלול ולשיגרה, אבל להמשיך את מה שהתחלנו".

מומחים נתנו אור ירוק לניסוי חיסון נגד איידס, „אך אין לצפות לניסים"

ועדת מומחים החליטה בסוף השבוע להמליץ בפני שלטונות הבריאות האמריקניים לתת אור ירוק לניסוי בהיקף נרחב של חיסון נגד האיידס.

החיסון, המכונה „אימיונוגן", שפותח על־ידי ד"ר יונאס סאיק, נועד למנוע מנגיף האיידס להתפתח אצל מטופלים נשאים. המומחים הצביעו 6 נגד 3 כדי להמליץ בפני רשות המזון והתרופות של ארה"ב לאשר את הניסוי, שבו ישתתפו כ־5,000 מטופלים. עם זאת ציינו המומחים, שבתחום המחלות אין לצפות לנסים.

„איני נלהב מהנתונים שראיתי", אמר יו"ר הוועדה, ד"ר סטנלי למון מאוניברסיטת צפון קארוליינה, „אולם אני חש צמרמורת מהאפשרות שיוכיחו לי יום אחד שטעיתי".

הוועדה נהגה בזהירות רבה ואמרה במסקנותיה, כי המעבדה המייצרת את החיסון, „אימיון ריספונס" מהעיר קרלסבד שבקליפורניה, הגזימה מעט באשר להשפעת המוצר.

עתי"ם

עובדי המעבדות במיגזר הממשלתי שובתים הבוקר

– מאת דבורה נמיר, כתבת „ידיעות אחרונות" –

6,000 עובדי המעבדות במיגזר הממשלתי ישבתו הבוקר מ־07:00 ועד 12:00.

השביתה כוללת את כל המעבדות בבתי־החולים, בלשכות הבריאות ובמכונים.

העובדים טוענים, שמשרד הבריאות לא קיים את הבטחותיו לשפר את תנאי הבטיחות במכונים.

לדברי יו"ר ועד עובדי המעבדות, אשר גולדשלגר, יש בידיו רשימות של כ־400 עובדים בעבר ובהווה, שנחשפו לחומרים רעילים וחלו במחלות סרטן שונות ובמחלות קשות אחרות, שקשורות לנזקי רעלים מצטברים.

משרד הבריאות הודיע אמש, שהוא רואה בחומרה את הכרזת השביתה, אך אישר שהוועדה לבדיקת הבטיחות לא הוקמה.

במשרד הבריאות טוענים, כי האשמה על אי הקמת הוועדה מוטלת על עובדי המעבדות, שלא העבירו את שמות מועמדיהם לשבת בוועדה.

העובדים הבהירו, כי אם הבעיה לא תיפתר עד סוף השבוע, הם יפתחו בשביתה כללית.

ממשלת ארה"ב מגרילה
55,000 אשרות שהיה ועבודה
"גרין קארד"
שרות מלגרין קארד לבדיקה ומילוי ללא תשלום בטלפון
03-57 67 771
03-56 56 005

„משפחה תומכת מגבירה דיכאון אצל חולי סרטן"

כך קובע מחקר חדש שנעשה באוניברסיטת תל־אביב • עוד במחקר: חולה סרטן שתופס את עצמו כ„אדם בריא שיש לו סרטן" סובל פחות ממצוקה נפשית – ללא קשר למצבו הרפואי

– מאת דבורה נמיר, כתבת „ידיעות אחרונות" –

מה עובר בראשו של חולה סרטן? ממה הוא פוחד? מה מידת ההשפעה שיש לתמיכת בני משפחתו ולהרגשתו־שלו כחולה סרטן? תשובות לשאלות אלו נמצאות בממצאים ראשונים של מחקר, שהושלם באחרונה באוניברסיטת ת"א, בתמיכת מענק מ„קרן וולף".

מתברר, שחולה סרטן שתופס את עצמו כ„אדם בריא שיש לו סרטן", ללא קשר למצבו הרפואי האובייקטיבי, סובל פחות ממצוקה נפשית ומסתגל יותר למחלה המקננת בגופו. במחקר נטלה חלק המחלקה האונקולוגית של „אסף הרופא".

מתברר, שחולה סרטן יכול להיות מודע למצבו, ובכל זאת לא להתייחס לעצמו כחולה־סרטן. אחת המרואיינות אמרה: „אני יודעת שיש לי סרטן פושט וגרורות. אני מקבלת כימותראפיה. הרופאים אומנם לא יודעים עד כמה זה יעזור לי, אבל אני לא רואה את עצמי כאדם חולה. הסרטן לא חלק ממני".

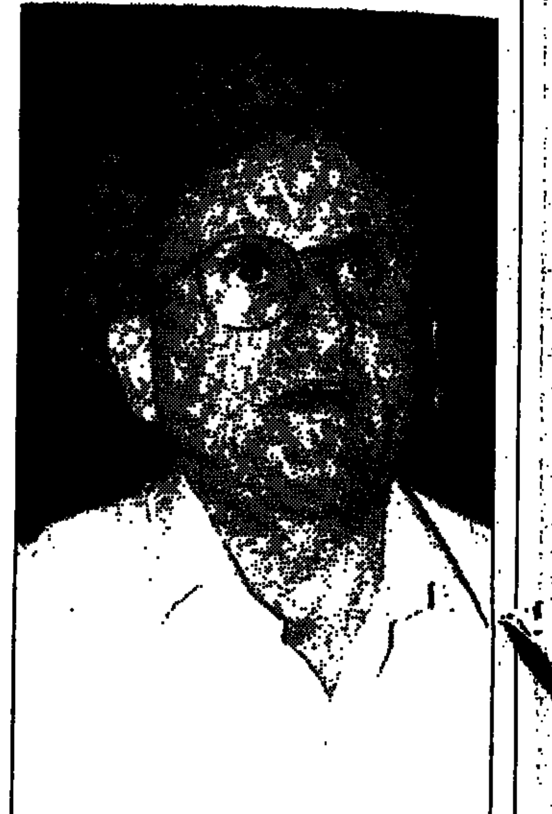
עוד התברר, שחולים למשפחות תומכות ומעורבות, שהיו מודעים לפרטי מחלתם, סובלים דווקא מקשיי הסתגלות וממצוקה נפשית גבוהה.

הסברה היא, שבמשפחות כאלו מדברים יותר בפתיחות על המחלה, ולכן באים יותר לידי ביטוי תחושות פרידה ואובדן. חולים במשפחות תומכות מקבלים גם יותר לגיטימציה לשקוע בדכאון.

חולים שעל־פי מבנה אישיותם חיפשו יותר מידע על המחלה, הגדירו את מצבם כחמור יותר – ללא קשר למצבם – לעומת חולי סרטן שניסו להימנע מכל האמת.

זוכי פרס ישראל תשנ"ה

אחרי עשרות שנות יצירה, הכרה בעולם ופרסים רבים יקבלו הסופר אברהם ב. יהושע והמשורר נתן זך גם את פרס ישראל • שני הפרופסורים מאוניברסיטת חיפה, שני הפעילים במחנה השלום, יתייצבו יחד עם שאר הזוכים ביום העצמאות בתיאטרון ירושלים


אברהם ב. יהושע

נתן זך

– מאת עמנואל בר־קדמא, כתב „ידיעות אחרונות" –

פרס ישראל לספרות ושירה לשנת תשנ"ה יוענק למשורר נתן זך ולסופר אברהם ב. יהושע.

הפרס מרחיב את ההכרה הלאומית העליונה ביוצרים שקמו אחרי קום המדינה וביצירתם, שהיא ציר הספרות המודרנית בת־זמננו. מדובר בשני יוצרים, שכל אחד מהם מוכר בעולם הגדול, בעל מעמד בינלאומי, מתורגם לשפות רבות וחתנם של פרסים רבים, בארץ ובעולם.

נתן זך (וייטלבך), 64, נולד בגרמניה וגדל בתל־אביב. אחרי שירות צבאי כקצין־מודיעין במלחמת השחרור, למד באוניברסיטה העברית בירושלים. תוך לימודיו ייסד, יחד עם בנימין הרושובסקי (היום פרופ' הרשב), משה דור, אריה סיון, יהודה עמיחי ואחרים את הקבוצה הספרותית 'לקראת', שקמה כאופוזיציה אינדיווידואליסטית לתרבות ה„אנחנו" של דור הפלמ"ח וקודמיו.

זך הפך לאחד המשוררים הישראלים הנפלאים, ומשורר חשוב בכל קנה מידה בינלאומי. השירה האישית, האסתטית, הטהורה, שקיימה זיקה למשוררים כט.ס. אליוט ועזרא פאונד, קיבלה, החל משנות ה־70', תפנית פוליטית.

זך הוא גם גם מסאי חשוב, מתרגם, עורכם של בטאונים ספרותיים רבים ומנהיג כאריזמאטי של חבורות. מסותיו „הרהורים על שירת אלתרמן" (1959) ו„לאקלימן הסגנוני של שנות ה־50' וה־60' בשירת הארץ" (1960) עוררו פולמוס רב על ש„העז" לערער על מעמדו, כמעל־לכל־ביקורת, של נתן אלתרמן. לאחר עבודת דוקטורט בלונדון, הצטרף כפרופסור בחוג לספרות באוניברסיטת חיפה, שם הוא מכהן עד היום. בין ספריו: „שירים ראשונים", „שירים שונים", „כל החלב והדבש", „צפונית מזרחית", „אנטי מחיקון", „קוי אויר". יחד עם ידידו אמיל חביבי (עוד חתן פרס ישראל) ואחרים משני העמים, הוא פעיל בוועד היוצרים הישראלי־פלשתיני.

אברהם ב. (בולי) יהושע, נולד ב־1936 בירושלים וגדל בה. הופעתו, בו זמנית עם יוצרים נוספים כעמוס עוז, אהרן אפלפלד, יורם קניוק, יצחק אורפז, עמליה כהנא־כרמון ואחרים, יצרה גאות חדשה של הפריחה בספרות הישראלית, אחרי תקופה ממושכת שהשירה נתנה לה את עיקר החשיבות והמשקל הסגולי.

גם הוא „פוסט" דור הפלמ"ח וסיפוריו הראשונים, ב„מות הזקן" ו„מול היערות", הכניסו לספרות מימד אישי, פסיכולוגיסטי וסמלי, אך שחררה מהכבלות הסגנונית שאיפיינה רבים מקודמיו, לרבות הטובים שבהם. בספריו המאוחרים־יותר הוא מקיף יריעות רחבות יותר, בזמן ובמרחק. בין ספריו הנוספים: „תחילת קיץ 1970", „המאהב" (רומן ראשון), „גירושים מאוחרים", „מולכו", „מר מאני", „השיבה מהודו". בין מחזותיו: „לילה במאי", „טיפולים מאוחרים", „חפצים".

כמו זך, גם יהושע מעורב פוליטית במחנה השלום. מכהן כפרופסור באוניברסיטת חיפה.

„ביה"ח ידע שיש לי סרטן, אבל לא עשה כלום בעניין"

טוען תושב ת"א ותובע שני מיליון שקל פיצוי מבית־החולים בילינסון: „איבדתי שנים יקרות מחיי"

– מאת מיכל גולדברג, כתבת „ידיעות אחרונות" –

„שבעה חודשים 'שכבו' בתיק הרפואי שלי בדיקות שגילו כי אני חולה סרטן, אך איש לא טרח להתייחס לתוכנן וליידע אותי בתוצאות", כך טוען תושב ת"א בתביעה שהגיש נגד בית־החולים „בילינסון", „איבדתי שנים יקרות מחיי".

מכתב התביעה שהוגש לבית־המשפט המחוזי בירושלים עולה, כי בשנים האחרונות נותח התובע בן ה־70 פעמיים בבלוטת הערמונית, והיה במעקב בבית־החולים „בילינסון". ביולי 1991 נלקחו ממנו בדיקות דם שגרתיות, אולם רק כעבור שבעה חודשים, בעת שבא לביקורת נוספת, התברר לו שבתיקו הרפואי „שוכבות" בדיקות שהצביעו על גידול ממאיר של הערמונית.

בעקבות זאת עבר התובע בדיקות דחופות שהראו, כי הוא סובל מגידול סרטני בדרגת ממאירות גבוהה ומתקדמת. עם אבחון המחלה המתקדמת עבר האיש לטיפול במחלקה האונקולוגית בבית־החולים „שיבא", אולם גם ההקרנות שקיבל לא בלמו את המחלה. בימים אלה הוא מקבל טיפול, שלטענתו יצליח להאריך אך במעט את חייו.

עוד נטען בתביעה, כי כאשר פנה פרקליטו של האיש, עו"ד דורון כספי, לבית־החולים בדרישה לקבל עותק מהתיק הרפואי, הוא נענה שהתיק אינו נמצא.

„לו השכיל מי מעובדי בית־החולים, החל מהרופא שהורה על ביצוע הבדיקות, דרך עובדי המעבדה וכלה במתייק התוצאות בתיק, לתת את תשומת ליבו המינימלית – היו לי סיכויים סבירים להתגבר על המחלה ולהנות מתוחלת חיים רגילה", טוען האיש.

לדבריו, תחושת התסכול שלו קשה שבעתיים נוכח העובדה, שמלבד ההחמרה במחלתו נוכח רשלנות בית־החולים, הוא נהנה מחוסן גופני יוצא דופן לגילו. עתה הוא דורש, שבית־החולים יפצה אותו בסכום של למעלה משני מיליון שקלים. טרם הוגש כתב הגנה.

פרופ' שני מסיים השבוע את תפקידו כמנכ"ל משרד הבריאות

– מאת דבורה נמיר, כתבת „ידיעות אחרונות" –

מנכ"ל משרד הבריאות, פרופ' מרדכי שני, יסיים מחר את תפקידו, לפי הנחיות היועץ המשפטי לממשלה, ויחזור לתפקידו הקודם כמנכ"ל המרכז הרפואי „שיבא".

שני ייעץ לחברה הונגרית ונטען, שהפר בכך אמונים כלפי המדינה. רופאים ובכירים בהנהלת „שיבא" אמרו אתמול: „טוב שהוא חוזר אלינו, הביתה".

מקור בכיר במשרד הבריאות אמר, שאחד המועמדים בעלי הסיכוי לקבל את התפקיד הוא ד"ר מאיר אורן, מנהל בית־החולים „הלל יפה". אורן הוא ידידו של ד"ר סנה מימי שירותם הצבאי, והיה מועמד למנכ"לות עוד בקיץ שעבר.

מתאים ליום האם
סמדר שיר
365
דרכים לשמח את אמא
מחיר לצרכן – 29.- ש"ח
ידיעות אחרונות • ספרי חמד
טלפון של מוקד הספרים
03-5606064/5

ידיעות אחרונות ©
[illegible]

חרך את ידי בתו משום שזרקה לו את הסם

נעצר תושב נצרת שהורשע בהתעללות באשתו ובבתו התינוקת • נתפס בן 47 שהיכה אמו

– מאת מיכל גולדברג וליאור אל־חי, כתבי „ידיעות אחרונות" –

תושב הגליל, בן 39, שגילה כי בתו בת ה־14 השליכה לשירותים סם, שהיה שייך לו, היכה אותה קשות במקל והבריח אותה לחפש את הסם בביוב. לאחר שהבת סירבה לעשות כן, הוא חרך את ידיה והיכה אותה בכל חלקי גופה.

עובדות קשות אלה נחשפו בכתב־האישום, שהוגש לאחרונה נגד האב לבית־המשפט המחוזי בחיפה. בין היתר, מואשם האב בהתעללות בשתי בנותיו, בנות 11 ו־14, ובתקיפתה של אשתו וכליאתה בבית. לבני הזוג שישה ילדים.

בעקבות מעשי ההתעללות הקשים, ניסתה בתו הגדולה לשים קץ לחייה. כאשר הזעיקה הבת עובד סוציאלי, היכה אותה האב על מעשיה. התובעת, עו"ד דינה רויטגרונד, טוענת, כי בצר לה, נמלטה האשה עם בנה התינוק למעון נשים מוכות.

התביעה ביקשה לעצור את הנאשם עד תום ההליכים נגדו, אולם שופט בית־המשפט המחוזי בחיפה, סלים ג'ובראן, הורה לו לשהות במעצר בית, במקום מרוחק מביתו. כן נאסר עליו ליצור קשר עם אשתו וילדיו.

בת 62 נמלטה מהבית

• משטרת חיפה עצרה בסוף השבוע את תושב צפון הארץ, בן 47, בחשד שהיכה באכזריות במשך יומיים את אמו (62), וגרר אותה על הריצפה.

לדברי האם, בנה חבט בה, גרם לה לפגיעות גופניות וכינה אותה „בת זונה".

בעקבות מעשיו, נמלטה האם מהבית והגישה תלונה במשטרה. שוטרים, שהוזעקו לדירה, נאלצו להיאבק בחשוד. בבית־המשפט אמרה נציגת המשטרה, רס"מ אושרה בן־הרוש, כי אם ישוחרר החשוד, הוא עלול להפריע לחקירה".

החשוד אמר בבית־המשפט: „נכון, הייתי קצת שיכור, אבל לא הרבצתי לאמא שלי. היא סתם אמרה את זה. היא אשמה לא אני. אני גם מוכן לעזוב את הבית". מעצרו הוארך בשישה ימים.

התעלל בביתו התינוקת

• בית־המשפט העליון הורה בסוף השבוע להחזיר לכלא תושב נצרת, שהורשע בהתעללות קשה וממושכת באשתו ובבתו התינוקת מאז היתה בת חצי שנה. גזר דינו טרם ניתן.

האיש, שוחרר על־ידי בית־המשפט המחוזי בנצרת בתנאי שישהה במוסד לגמילה מסמים, אולם בית־המשפט העליון קיבל את הערעור, שהגישה המדינה, והורה להחזירו לכלא עד קבלת גזר הדין.

מתברר, כי האשה והתינוקת נפלו קורבן לאלימות מזעזעת מצד הנאשם, בן ה־32. זה תקף, היכה ואיים על אשתו ש„יהרוס אותה" וכילה את זעמו גם בתינוקת. בהיותה בת חצי שנה בלבד לחץ בכף ידו על פניה עד שהחלה להיחנק, ואחר כך הטיח אותה בכוח על מיטתה בעוד היא בוכה. בהיותה בת 10 חודשים, היכה הנאשם את בתו בכל חלקי גופה לאחר שזו סירבה לקריאתו לבוא אליו.

„בעלי ניסה להרוג אותי, ועכשיו – המדינה"

בעל אלים לקח לעצמו את הדירה: אשתו וחמשת ילדיהם נזרקו לרחוב • האשה, בת 42: „משרד השיכון הפסיק לסייע לי"

מאת תמר טרבלסי־חדד, כתבת „ידיעות אחרונות"

„תחת איומים לרצוח אותי בסכין ממטבח, שננעץ בצווארי, נאלצתי לוותר לבעלי על דירה שקיבלנו בשכירות סוציאלית. עכשיו משרד השיכון מסרב לסייע לי בדיור חלופי, ואני איאלץ להיזרק לרחוב עם ילדיי", התייפחה לאת אביכזר, בת 42 ואם לחמישה מתל־אביב.

אחרי שנים של סבל ואלימות קשה מצד בעלה, הצליחה אביכזר לקבל גט במחיר הדירה המשותפת. „רציתי להציל את החיים שלי, ולא יכולתי לשאת יותר את המכות וההשפלה. מאז גירושי, לפני שנים אחדות, אני נודדת עם ילדי. בכל השנים הללו אנו גרים בחדרי מדרגות, באוהל ובדירות שכורות, שמהן אני נזרקת בגלל שאיני עומדת בתשלום".

לטענת אביכזר, נאמר לה על־ידי משרד השיכון, כי לא תוכל לקבל דירה בשכירות סוציאלית, כיוון שהיא רשומה כמי שהיתה לה דירה והיא ויתרה עליה.

לדבריה, במשך השנים שחלפו, ניאות משרד השיכון לסייע לה בכספית, והיא הצליחה להשיג את החסר לשכירות דירה בשוק החופשי. לפני שנה וחצי הפסיק המשרד לסייע לה.

ואם לא די בכל אלה, נפלה אביכזר קורבן לתושב שכונת עזרא, שביתו נפגע במלחמת המפרץ. זה קיבל קרוואן עד שביתו ישופץ, אך השכירו לאביכזר באמצעות מתווך. הוא לא סיפר לה שהקרוואן שייך לחברת „עמידר". בינתיים עומדת אביכזר להישפט גם על פלישה לקרוואן, ובימים הקרובים יגיע צוות לפנותה ממנו.

אביכזר בוכה: „מייד אחרי החתונה בעלי החל להכות אותי. עכשיו אין לי מה להפסיד: אם לא תהיה לי ברירה, אגמור עם החיים שלי וכך אשים קץ לצרותי. בעלי רצה להרוג אותי, ועכשיו – המדינה".

ביום חמישי פנה „ידיעות אחרונות" למשרד השיכון, אולם תגובת המשרד לא התקבלה עד מועד סגירת הגיליון.

אביכזר (תצלום: מיכאל קרמר)

חשד: 2 בני 13 ביצעו מעשה מגונה בבן 10

מאת איתן גליקמן, כתב „ידיעות אחרונות"

שני ילדים בני 13 מצפת נחקרו בסוף השבוע על־ידי משטרת צפת בחשד, שביצעו מעשה מגונה בילד בן 10 בבית־הספר שבו הם לומדים.

האירוע התרחש ביום חמישי בשעות הצהריים, בתום יום הלימודים בבית־ספר יסודי בצפת.

התלמיד, שהתלונן במשטרת צפת יחד עם אביו, סיפר לחוקרים, כי שני נערים תפסו אותו בכוח, וגררו אותו למסדרון וביצעו בגופו מעשה מגונה.

ממשטרת צפת נמסר אתמול, כי נחקר חשד למעשה מגונה, אך במקביל נבדקת גם האפשרות, כי מדובר רק במעשה קונדס.

שני הנערים יובאו היום לחקירה בפני חוקרי נוער במשטרת צפת.

2 קצינים נאשמים בביצוע מעשים מגונים בחיילות

מאת איתן מור, כתב „ידיעות אחרונות"

שני רבי־סרנים הואשמו בסוף השבוע בביצוע מעשים מגונים בחיילות ובהתנהגות בלתי הולמת את דרגתם ואת מעמדם בצבא.

כתב־האישום נגד רב־סרן פנחס ניסים מיחידת ההשתלמויות בצה"ל הוגש לבית־הדין הצבאי של מחוז מטכ"ל. התובעת, סגן רווית ויסמן, טוענה, כי ניסים שלח את ידיו למקומות אינטימיים בגופה של החיילת, שישנה במושב לידו באוטובוס מבאר־שבע לתל־אביב. לטענת התובעת, המשיך ניסים במעשיו גם לאחר שהחיילת התעוררה וביקשה ממנו לחדול.

בכתב־אישום נגד רב־סרן משה בקשי מחיל החימוש, שהוגש לבית־הדין הצבאי של מחוז מרכז, נטען, כי הוא נישק קצינה בדרגת סג"מ בניגוד לרצונה. התובע, סגן גתאי ברלל, ציין, כי בקשי גם השתמש בכוח כדי לגעת במקומות אינטימיים נוספים בגופה של הקצינה.

בסעיף אחר נטען, כי בקשי ביצע מעשים מגונים בפקידתו תוך כדי נסיעה ברכב, חרף התנגדותה של החיילת. גם בהזדמנויות אחרות, נטען, ביצע בה בקשי מעשים מגונים.

הנהג „התעסק" עם חברתו – והנוסעים המתינו

מאת ישראל מושקוביץ, כתב „ידיעות אחרונות"

ב„אגד" התקשו להסביר את התלונות הרבות על איחורים בקו חיפה־נצרת, בשעות שבהן אמור היה לבצע את הנסיעות חבר „אגד" בכיר בצפון, ולכן הוחלט לפתוח בחקירה פנימית נגד הנהג.

מצלמת וידאו זעירה הוטמנה באחד מפנסי האוטובוס הפנימיים, וגם הוצמד לה שעון, כדי לתעד את הנסיעה ולבדוק את הסיבה לאיחורים הרבים. כשצפו בקואופרטיב בסרט, נדהמו החוקרים לגלות מה עשו הנהג וחברתו בשעה שהנוסעים המתינו בתחנות.

התברר, כי האיש נהג להעלות את חברתו לאוטובוס בחיפה, לאחר ששינה את מספר הקו למספר סתמי, שאינו מורה על יעד מסויים. ביציאה מחיפה נהג לסטות למקומות מבודדים, ולקיים באוטובוס יחסים עם חברתו.

דובר „אגד", רון רטנר, מסר בתגובה: „ב'אגד' עובדים 8,400 נהגים, ומקרים מעין אלה עלולים להתרחש בשוליים. הנהג הושעה עד לבירור הנושא".

נגיד חדש ל„רוטרי" ישראל

ויקטור בן נעים (62), תושב מגדל העמק, ישמש בשנה הבאה נגיד „רוטרי" ישראל. אירגון „רוטרי" פועל ב־58 סניפים ברחבי הארץ ובשורותיו פועלים אלפי מתנדבים, הפעילים בסיוע לקשישים ולנוער. האירגון מעניק גם מלגות לסטודנטים וסיוע לזקוקים להשתלות. בן נעים (בת־מונה), יליד מרוקו: „עבורי זהו מהפך, משום שרק 10 אחוז מהחברים ב'רוטרי' הם בני עדות המזרח".

(כתב: ישראל מושקוביץ, תצלום: עמיקם חוריש)

הוצבו לשמור על חנות תכשיטים – ושדדו אותה

כך עולה מכתב־אישום שהוגש נגד ארבעה תושבי חדרה, המואשמים בשוד חנות תכשיטים בקניון בעיר ובפציעת שני שומרים • שניים מהנאשמים הועסקו כשומרים במקום וביקשו חופשה „לצורך" ביצוע השוד

מאת ליאור אל־חי, כתב „ידיעות אחרונות"

שני עובדי חברת שמירה, שבין השאר הועסקו בשמירת על חנויות הקניון בחדרה, מואשמים שהיו חברים בכנופייה ששדדה מחנות בקניון תכשיטים בשווי של יותר מ־300 אלף שקל.

לבית־המשפט המחוזי בחיפה הוגש כתב־אישום נגד ארבעת חברי הכנופייה: מיכאל גרב (22), דימיטרי אורייב (20), אליסף אליעזרוב (21) ויוסף איסטרכוב (20), כולם תושבי חדרה.

אליעזרוב ואיסטרכוב הועסקו בחברת השמירה „ש.א.ש", ובין השאר עבדו כשומרים בקניון בחדרה. השניים, שהיו אמורים לעבור כשומרים בשעת השוד, פנו למעסיקים וביקשו חופשה באותו היום.

בכתב־האישום נטען, כי הנאשמים קשרו קשר עם אדם נוסף לבצע שוד בחנות „תכשיטי הקניון".

לצורך כך הם סיירו בקניון ובדקו את אמצעי הביטחון במקום, ואף הצטיידו בפטישים כדי „להכות בהם את השומרים".

לפי כתב־האישום, נכנסו הארבעה לקניון ב־14 בינואר סמוך לשעה שלוש לפנות בוקר, וארבו לשומרים. בשלב מסויים הבחינו הארבעה בשני שומרים, שישנו על גבי ספסלים, סמוך לחנות התכשיטים.

הנאשמים, כך נטען, התנפלו על השומרים הישנים, היכו אותם בפטישים וחבטו בחוזקה בכל חלקי גופם. הם כפתו את השומרים החבולים וניפצו בפטישים את חלון החנות.

מתוך החנות נגנבו תכשיטי זהב, יהלומים ושעונים יקרי ערך. כתוצאה מהתקיפה, נפצע אחד השומרים בראשו באורח קשה. חברו נחבל בכל חלקי גופו ונזקק לתפרים.

בית־המשפט המחוזי בחיפה האריך את מעצרם של הארבעה ב־11 יום.

חתונה מהסרטים

זאת היתה מסיבת חתונה מהסרטים. 1,000 מוזמנים, בהם שרים, ח"כים, אמנים ובני משפחה, באו ביום חמישי בערב לאולפני „גלובוס גרופ" בנווה־אילן להשתתף בשמחתם של אורלי, בתו של מפיק הסרטים יורם גלובוס, ובח"ל, כתב חרדיו יואב אביב. בתמונה (מימין): החתן והכלה, יורם גלובוס ואשתו לאה. (כתבה עדנה ארטו, תצלום זום 77)

ועדת השרים לחקיקה: אין להרחיק ילדים עם כינים ממוסדות חינוך

מאת טובה צימוקי, כתבת „ידיעות אחרונות"

שרי המשפטים, הבריאות והחינוך מתנגדים נחרצות להרחקתם ממוסדות חינוך של ילדים הנגועים בכינים. לפיכך החליטה ועדת השרים לחקיקה להתנגד להצעת חוק פרטית של ח"כ יורם לס, המבקש לשלוח הביתה את הילדים הנגועים בכינים, כדי שהוריהם יטפלו בבעייה.

ח"כ לס טען, כי הכינים הפכו למכת מדינה. לטענתו, ההורים מתייאשים מהר מהטיפול בבעייה זו מכיוון שהילדים חוזרים ונדבקים מילדים אחרים בבית־הספר או בגן. לדעתו, רק הרחקת הילד הנגוע יכולה לפתור את בעיית ההדבקה החוזרת. מטרתה של הצעת החוק, לדבריו, היא למסר מדיניות שתחייב את ההורים לטפל בנגע.

נציגו של שר הבריאות אמר, כי כינת הראש, בניגוד לכינת הגוף, אינה מחלה ואינה מעבירה מחלות. שר החינוך אמנון רובינשטיין התנגד אף הוא לניסיון לפתור את הבעייה על־ידי הרחקת תלמידים מבתי־הספר. ואילו שר המשפטים דוד ליבאי אמר, כי יש לדחות את הצעת החוק עקב הנימוקים שהעלו שרי הבריאות והחינוך. ליבאי הוסיף, כי בחקיקת חוק לא יבוא מרפא לכינים וכי מוטב להשאיר לרופאים ולמחנכים את הטיפול בילדים.

„שליחות" חדשה במשרד החוץ: נסיעה לרוסיה לאמץ ילדים

מאת ישראל מושקוביץ, כתב „ידיעות אחרונות"

במשרד החוץ המציאו, כנראה, שליחות חדשה ומיוחדת במינה. אחרת אי אפשר להסביר כיצד נשלחו בני־זוג לרוסיה, על חשבון המשרד, ושבו כעבור שבוע עם ארבעה ילדים מאומצים.

הפרשה המוזרה החלה לפני מספר חודשים. בני־הזוג, תושבי ישוב קהילתי בצפון, קראו מודעה, וכה הצעה לאמץ ילדים ממזרח אירופה. בני־הזוג פנו לאיש ציבור ידוע בצפון, ובסיועו החל תהליך האימוץ. השניים עברו את כל המבחנים ונמצאו מתאימים לנסיעת האימוץ.

אלא שבשלב זה היה על בני־הזוג להתגבר על מכשול נוסף: האשה הוכרזה בעבר כפושטת רגל, והוצא נגדה צו איסור יציאה מהארץ.

כדי לעקוף את הצו פנו השניים לבית־המשפט המחוזי בנצרת והגישו שורה של מסמכים. מהמסמכים עלה, כי בני־הזוג אמורים לצאת לשליחות ממלכתית לחו"ל, כשהוצאות הנסיעה, כרטיסי הטיסה והשהות במלון ממומנים על־ידי משרד החוץ. זאת, למרות שבני־הזוג אינם עובדי משרד החוץ ואף לא עובדי מדינה. בעזרת המסמכים שהציגו קיבלו בני־הזוג היתר מבית־המשפט לצאת לחו"ל.

לפני כ־10 ימים יצאו השניים לרוסיה בליווי נציג משרד־החוץ, וכאמור, הם שבו בסוף השבוע ארצה כמשפחה בת שש נפשות, לאחר שאימצו ברוסיה ארבעה ילדים בני 7 עד 11.

„זה לא עניינכם לאן נסעתי ואיני מוכן לדבר עם עיתונאים", הגיב אתמול בכעס האב המאמץ, וטרק את הטלפון. סגן דובר משרד החוץ, יגאל פלמור, מסר בתגובה: „המשרד מימן את הוצאות נסיעת בני־הזוג לצורך שליחות ממלכתית ולא לצורך אימוץ ילדים, תחום שבעולם לא היה בטיפול המשרד".

התערוכה ה־I בישראל
לטכנולוגיות מתקדמות במגזר הציבורי
בחסות שר התעשייה והמסחר מר מיכה חריש
גני התערוכה ת"א 1.2.95-31.1.95
ראש העיר יבוא לראות...
איך משפרים את הקשר עם התושבים, איך מייעלים את גביית הכספים, אילו מערכות טכנולוגיות ישנן בתחום החינוך, איך משפרים את ניהול התשתיות, איך מנהלים את הגינון והארכיון, מה חדש ב־GIS, איך מנהלים תנועה ותחבורה ואת מערכת התשתיות והחניה, מה החידושים לשיפור איכות הסביבה ועוד...
המומחים, המפתחים, הספקים, החברות המובילות יציגו את הפתרונות ב־CITY TECH '95
אתה מוזמן לבקר בתערוכה!!!
CITY TECH '95
שריין עוד היום כרטיסי כניסה לתערוכה
לקבלת חוברת כנסים מפורטת מרכזיה 03-6385858 טל. יעיר 03-6385848 פקס 03-6889207
אנשים ומחשבים COMPUTERWORLD

בקור של מינוס ארבע מעלות, על הרציף המקולל בבירקנאו

לרגל ציון 50 שנה לשיחרור מחנה ההשמדה אושוויץ חזר נח קליגר, ניצול המחנה, למקום

יום הטקס. אישה מדליקה נר נשמה על מסילת הרכבת באושוויץ (תצלום: איי־פי)

– מאת נח קליגר, אושוויץ –

אושווייטצים, עיירה אפורה ליד נהר סולה, סמוך לגבול פולין־גרמניה־צ'כוסלובקיה. עיירה נידחת ושקטה, שספק אם בפולין עצמה רבים ידעו עליה דבר.

הגרמנים, שכבשו את האיזור בתחילת [מלחמ]ת העולם השנייה, העניקו לעיירה שם [illegible], אותו נשאה במשך כחמש שנים, עד כניסת ה"רייך" ב־1945. השם הזה נכנס לתולדות האנושות לנצח נצחים – אושוויץ.

בסוף השבוע שעבר, בימים חמישי ושישי, ציינו 50 שנים לשחרור המחנות על־ידי כוחות הצבא הסובייטי. נשיא פולין, לך ולנסה, הזמין דיפלומטים ומכובדים, אך בעיקר באו פשוטי העם מכל קצות תבל: מארה"ב ומצרפת, מקנדה ומיוון, מאוסטרליה ומרוסיה, מבלגיה ומהונגריה, וכמובן מפולין. אסירים ששרדו ובני משפחותיהם, חברי האירגונים השונים, תלמידי בתי־ספר ואירגוני נוער.

אני עומד בתוך ההמון, שוב ליד ה"רמפה" – הרציף המקולל בבירקנאו – בכפור הקפוא ובשלג שמתחיל לרדת. על רקע דבריהם של לך ולנסה, יו"ר הכנסת, שבח וייס, אלי ויזל ואחרים, אני חושב כמובן על אותם ימים, לפני 50 שנים ויותר, כאשר הייתי "תושב קבע" במחנה הארור הזה. ואני שואל את עצמי כיצד אז החזקתי מעמד בקור של מינוס 20 מעלות, והיום, כשאני לבוש היטב, קשה לי לשאת את הקור המתון, יחסית, של מינוס 4 מעלות. אני מגיע למסקנה, כי אדם הנחוש ברעתו שלא להיכנע, מצליח לעתים לגלות בעצמו כוחות על־אנושיים ממש.

אני מבחין באריאל יהלומי, שהגיע עם אל"מ (מיל.) יוחנן פלץ, אל"מ (מיל.) דוד ברין, סטפן גרייק ואברהם כץ. יהלומי חומק לפתע הצידה ושולף מתיקו שני נרות נשמה, אותם הוא מדליק בידיים רועדות. יהלומי, שאינו איש מאמין, סיפר לי אחר־כך כי הדליק את הנרות לזכר הוריו, שהושמדו במחנה.

פעמים רבות כבר ביקרתי כאן, וכמו תמיד אני שואל את עצמי מדוע אני חוזר למקום הארור הזה. וכמו תמיד, אין לי תשובה ברורה ומוחלטת. אמת, אני חוזר, כי אני חש צורך לזכור ולהיזכר בכל אלה שלא זכו מ"תשלובת ההשמדה", שהיתה לקבר הגדול ביותר בתולדות האנושות. אני חש צורך להעניק להם כבוד ומחשבה.

אך אולי אני חוזר לכאן משום שאני יכול לומר לנהג שמביא אותי לאושוויץ, שיחכה לי ליד השער. "אצא בעוד שלוש שעות ונשוב לוורשה", אני אומר לו. אולי עצם העובדה שאני יכול להיכנס ולצאת כרצוני מאושוויץ, היא הסיבה האמיתית.

הדה בושם
סופשבוע בטלוויזיה

אושוויץ כאייטם זניח

סי.אן.אן, יום שישי, שידור ישיר מאושוויץ באורך של כשעה וחצי. גם ב"סקיי" שידור ישיר, קצר יותר. בשני הערוצים הישראלים – השידורים כרגיל.

50 שנה לשיחרור אושוויץ אינו אירוע מרכזי ומרגש כמשחק כדורגל או כדורסל ואפשר לוותר עליו. רק תמוה, כיצד קורה שהנהלת סי.אן.אן באטלנטה מבינים את חשיבות האירוע, ואפילו ב"סקיי" הבריטית רואים לנכון להקרינו, ורק בטלוויזיה הישראלית אין בעיה לוותר עליו. כנראה שבערוץ הראשון תרבות המקוכונים מכתיבה את הנושאים ואת סדרי העדיפויות.

גם ב"מבט" זכה האירוע בקושי לאייטם זניח, וב"יומן השבוע" לא ראו לנכון להקדיש כתבה לציון היום. דווקא בערוץ השני פתחו את מהדורת החדשות בדיווח מהטקס באושוויץ. ב"השאלה הבאה" הביא ירון לונדון כתבה בעייתית על מפגש יזום בין "תאומת מנגלה" אווה מוזס־קור וד"ר הנס מונטש, מעוזרי מנגלה, כשעיקר הכתבה סליחה ומחילה, משום־מה, של הראשונה לדוקטור ולנאצים.

ועדיין, אפילו ההתעלמות והאטימות לא יביאו לזעקה ציבורית כנהוג בעניינים אחרים, אם כי צופים רבים פנו אלי בכעס וביקשו שאגיב. זו שערוריה, שמליאת רשות השידור חייבת ואמורה לדון בה.

אושוויץ כמשל ובעיית הזהות היהודית־ישראלית עלו דווקא בדיון בתכנית חדשה בערוץ השלישי, שהתחיל לפעול השבוע. פרופסור שלמה בן־עמי הוא מנחה מעולה שאינו כופה את עצמו, תרבותי וידען. הדיון, שעסק בכמה נושאים אקטואלים, נשא אופי שונה לגמרי מ"פופוליטיקה" והתרכז במישורים שונים. אלא הזמן שהוקדש לו – שעתיים תמימות – ממושך מדי ופוגם במיקוד הדברים ובכושר הריכוז של הצופים.

מאחר שבידור הפך פסגת המאוויים הטלוויזיונים, הרי ב"סוגרים שבוע" סוגר יאיר לפיד על עצמו במתכונת חזקה ועייפה. לא תמיד מטרת הביקורת להתנכל ל"גאונים־תורנים" ודאי להקשיב לה. לפיד כמראיין מאכזב. הוא גם אינו יכול להאמין שעדית לינור ואל"מ גרשון הכהן הם מאותה ארץ ותרבות. גם אני לא מאמינה, מה גם שהאמירות של לינור על גברים אינן שונות מאלה של הכהן על נשים. אם ספריה של לינור מייצגת תרבות בעיני לפיד, אפשר לרחם עליו.

כך אנו נותרים עם "יומן השבוע", שאינו מתגבר על המשיכה הקשה של בחירת נושאי השבוע. התוצאה: עירוב נושאים שוליים וזוכרים, שאינו פועל לטובתו ו"סוגרים שבוע" כושל. מכאן אין לאן לפנות. הבדידה – לפנות לכופו ולהתרגז.

החשמן של מילנו: יש להעריץ את היהודים

– מאת יוסי בר, כתבנו ברומא –

החשמן של מילאנו, קרלו מריה מארטיני, אמר בסוף השבוע, בהזכירו את זוועות השואה ואת שיחרור מחנה אושוויץ, כי "יש להעריץ, להעריך ולאהוב את היהודים".

לדברי מארטיני, שהוא אחד המועמדים הראשיים לתפקיד האפיפיור הבא, "הכנסיה צריכה להכיר בחטאיה כלפי היהדות, אשר תרמה לבירורם. לא די להיאבק באנטישמיות, שעדיין קיימת. יש לאהוב את העם היהודי בגלל תרומתו הגדולה לתרבות האנושית".

בישראל לא הועבר הטקס בשידור ישיר

– מאת אורית עריף, כתבת "ידיעות אחרונות" –

צופים רבים התקשרו לאולפני הערוץ הראשון והשני ומחו על־כך שהטקס מאושוויץ לא הועבר בישראל בשידור חי.

דובר רשות השידור, צבי לידר, מסר כי באותה שעה שידרה הטלוויזיה החינוכית ולא הכללית. ככל הנראה, לא התבקשה הטלוויזיה החינוכית לפנות זכן שידור לטובת העניין. מנכ"ל הערוץ השני, נחמן שי, מסר כי חברת "קשת", המשדרת בימי שישי, וחברת החדשות של הערוץ לא הודיעו על רצונן להעביר שידור חי מפולין.

עוד על הטקס – ב"24 שעות"

הצעות בסך 190 אלף דולר למסיכות אקי"ם

מעל ל־70 אלף איש ביקרו בתערוכת המסיכות במשכן לאמנויות הבמה בתל־אביב. עד עתה, הוגשו הצעות מוקדמות לקניית המסיכות בסך 190 אלף דולר.

במסגרת פרויקט של אקי"ם נבחרה דוגמת מסיכה, שעיצב חניך אקי"ם, אברהם נגר. היא נשלחה לעשרות אנשי שם בארץ ובעולם, כדי שאלה יעטרו אותה כרצונם. למסיכות שעיטרו עמוס עוז, יעקב אגם, בוטרו, אייזק שטרן, ווֹפי גולדברג וגר אורן הוצע מחיר התחלתי של 5,000 דולר. למסיכות שעוטרו על־ידי ראשי המדינה התקבלו הצעות מוקדמות של מעל 10 אלפים דולר. כל ההכנסות יוקדשו להקמת בית אמנויות לחניכי אקי"ם.

במסגרת המכירה הפומבית תופעל שיטת סידור חדשה: שש תחנות ברחבי העולם וניו־יורק, פריס, אנטוורפן, פונטו דל'אסטה באורוגוואי, אילת ותל־אביב) יהיו בקשר טלוויזיוני ברזומנית. את המכירה תנהל חברת "סותבי'ס".

עיריית חיפה
מינהל חינוך, תרבות ורווחה/אגף לאמנויות ולאירועים

מחברים ומו"לים, מוסדות ואירגונים מוזמנים להגיש הצעותיהם
לפרסי חיפה לשנת התשנ"ה - 1995

- **הפרס ע"ש ד"ר ארתור רופין** יוענק לחיבור מצטיין במדעי החברה, הכלכלה, תורת המשק החקלאי, תורת המדינה, הסטוריה יהודית ואתנולוגיה.
- **הפרס ע"ש רב-אלוף יעקב דורי** יוענק לחיבור. ספר או המצאה (פטנט) בתחום הטכנולוגיה.
- **הפרס ע"ש אברהם קריב** יוענק לחיבור מצטיין בבקורת הספרות העברית, או בתולדותיה.
- **הפרס ע"ש ש' שלום** יוענק ליצירה מצטיינת בתחומי-השירה והפרוזה העברית.
- **הפרס ע"ש פרופ' הרמן שטרוק** יוענק ליצירה בתחומי האמנות הפלסטית, אשר תצטיין בתערוכה השנתית של אגודת-הציירים והפסלים חיפה והצפון.
- **פרס חיפה ע"ש מרק לברי** יוענק ליצירה מוסיקאלית (אינסטרומנטלית-ווקאלית) עם תמליל עברי מקורי שאורכה 12–20 דקות.

• החיבורים, הספרים והנימוקים יוגשו ב-4 עותקים, וזאת בתנאי שעדיין לא זכו בפרס אחר.
• ניתן להגיש כתבי-יד שטרם הוצאו לאור (לפחות 5 גליונות דפוס).
• לא תתקבלנה עבודות גמר של תלמידי בי"ס תיכון.
• חיבורים וספרים, שנכתבו בשפה העברית בלבד בשלוש השנים האחרונות.
• אין התחייבות להחזרת החיבורים לשולחיהם.
• תקנון הפרסים ניתן לקבל במשרדי האגף לאמנויות ולאירועים.
• הצעות לפרסים תתקבלנה לא יאוחר מיום חמישי, כ"ח באדר ב' תשנ"ה 30.3.95 במשרד האגף לאמנויות ולאירועים רח' ברוולד 5, חיפה ת.ד. 4811, מיקוד: 31043.

פרטים נוספים ניתן לקבל במזכירות האגף בטלפונים: 04-356858/9
בימים א'-ה' בין השעות: 8.00-13.00 או אצל מר אברהם כהן, טלפון: 04-679037.

פרסום שגל

אחרי מלחמה עקובה מדם – יחסים בין ארה"ב לווייטנאם

בטקס צנוע, שנערך אתמול בווייטנאם, הסכימו האויבים־לשעבר להקים משרדי־קישור בהאנוי ובוושינגטון

– מאת כתב „רויטר" בהאנוי –

ווייטנאם וארצות־הברית כוננו אתמול יחסים פורמליים – זו פעם ראשונה מאז תום מלחמת ווייטנאם – בדרג של משרדי־קישור.

בטקס צנוע שנערך אתמול בהאנוי בירת ווייטנאם, חתמו האויבים־לשעבר על שני הסכמים: אחד ליישוב התביעות ההדדיות הנובעות מהפקעת רכוש דיפלומטי ופרטי בעת המלחמה, והשני – להקמת משרדי־אינטרסים דיפלומטיים בשתי הבירות.

פקידים אמריקניים מסרו, כי כבר אשתקד הסכימו שתי המדינות להקים משרדי קישור שיפעלו כשגרירויות, וכי שגרירויות של ממש יוכלו להיפתח רק לאחר כינון יחסים דיפלומטיים מלאים.

אולם, הדגישו הפקידים, ארצות־הברית לא תסכים ליחסים דיפלומטיים עד שתקבל עוד פרטים על גורלם של כ־2,000 אנשי־צבא אמריקניים, הנעדרים מאז המלחמה בווייטנאם.

משרד הקישור האמריקני יתחיל לפעול בהאנוי ביום שישי הקרוב, שהוא יום העבודה הראשון לאחר תום חגיגות ראש־השנה בווייטנאם.

זו לא ונציה – זו פאריס

הסופות העזות, שגרמו לשטפונות חמורים ברחבי אירופה, נחלשו אתמול במקצת, אבל הולנד, בלגיה וצרפת נערכות לקראת שטפונות חדשים נוספים. בצרפת נוספו 16 בני־אדם כתוצאה מפגעי מזג־האוויר. העיר קלן שבגרמניה נחלצה לפי שעה מסכנת השיטפון, לאחר שמימי הריין חדלו לגאות, לפני שפרצו את סוללות החירום. בתמונה: נער פאריסאי מודד באמצעות אופניו את גובה המים ברחוב, לאחר שנהר הסיינה עלה על גדותיו. „רויטר"
תצלום: „אי־פי"

איטליה
המפלגה הפאשיסטית הכריזה על מותה

המפלגה הפאשיסטית האיטלקית „נפ־רה" ביום שישי, ובמקומה קמה מפלגת ימין ליברלית ודמוקרטית, „חברית הלאומית".

מנהיג המפלגה, ג'נפראנקו פיני, ניהל את הקונגרס ה־17 של המפלגה, אשר הוקם בעיירה פיוג'י, כדי להקים את „הברית הלאומית" במקומה של „התנועה הסוציאלית", שנחשבה ליורשת של המפלגה הפאשיסטית.

במצע המפלגה החדשה מודגש, כי היא ניתקה את שורשיה מהמפלגה הפאשיסטית, היא אפילו משבחת את האנטי־פאשיסטים שתרמו להשכנת הדמוקרטיה במדינה.

יוסי בר, רומא

מצרים
סוף שבוע עקוב מדם: 28 בני־אדם נהרגו

גל אלימות עקוב מדם שטף את מצרים בסוף השבוע: 28 בני־אדם נהרגו בהתנגשויות־דמים בין המשטרה לבין קיצונים מוסלמים, החותרים להפיל את המשטר החילוני במדינה ולכונן במקומו מדינת הלכה מוסלמית.

אתמול הרגה המשטרה 12 מוסלמים קיצוניים ליד הכפר בני האלו, 260 ק"מ דרומית לקהיר. הקרב, שנמשך 7 שעות, החל במחצבה שבה הסתתרו הקיצוניים.

סוכנויות הידיעות

סין
שישה איכרים נהרגו משברי הטיל שהתפוצץ

טיל סיני, שנשא לוויין־תקשורת אמריקני, התפוצץ ביום חמישי, שתי דקות לאחר ששוגר לחלל. ברד של שברים לוהטים התפזר סביב אתר השיגור, וגרם למותם של 6 אנשים ולפציעתם של 23 בני־אדם.

סוכנות החדשות הסינית, „סין החדשה", מסרה, כי השברים התפזרו על פני שטח של 7 קילומטרים בדרום־מערב חבל סצ'ואן. כל הנפגעים הם, כפי הנראה, איכרים שהתגוררו בסמוך לאתר השיגור.

„רויטר" ו„אי־פי"

או. ג'י. סימפסון מפרסם את גירסתו:
„הייתי מוכן למות בשביל אשתי־לשעבר"

– מאת צדוק יחזקאלי, כתבנו בניו־יורק –

„איך מישהו יכול להאשים אותי שהרגתי את ניקול", שואל או.ג'י. סימפסון, בהתבטאות הפומבית הראשונה שלו מאז שהפך מכוכב פוטבול אגדי לנאשם ברצח המפורסם ביותר בארצות־הברית.

„איך מישהו יכול לומר דבר כזה? הם לא מבינים שהייתי מוכן לקפוץ אל תוך מסלולו של כדור שנורה אליה? אני רוצה להכריז בצורה הכי נחרצת שבעולם: לא ביצעתי את מעשי הפשע הנוראיים האלו, ואין לי טיפת ספק שהרוצחים האמיתיים עוד ייתפסו".

סימפסון מדבר אל אמריקה באמצעות ספרו, „אני רוצה לספר לכם", שהופץ אתמול במאות אלפי עותקים בדוכני הספרים ברחבי ארה"ב.

בספר – שעליו קיבל סימפסון מקדמה של מיליון דולר, שהועברה ישירות לפרקליטיו – יוצא סימפסון להגנתו שלו, מחסל חשבונות עם כל המי ומי בעיתונות האמריקנית ומצייר תמונה של בחור טוב [illegible] אוהב, שנאשם ברצח על לא דבר בכפו.

לאורך מרבית דפי הספר [illegible] סימפסון את רחמיהם של הקוראים על התנאים שבכלא ועל [illegible] ציה שאליה נקלע. „אני לא [illegible] במערכת המשפטית יותר. [illegible] היה לי כסף, לא היה לי [illegible] קשה לי. לא זכיתי להוגנות [illegible] עה תורשים".

את החשבון הגדול [illegible] סון עם התקשורת. „הם [illegible] ומכחינתי – הם רצחו אותי", הוא כותב.

סערה בבית־הנבחרים האמריקני:
בכיר רפובליקני כינה את חברו: „מתרומם"

– מאת חיים שיבי, כתבנו בוושינגטון –

סערה בקונגרס האמריקני: מנהיג הרוב הרפובליקני, חבר הקונגרס ריצ'רד ארמי, כינה בראיון רדיו את חבר הקונגרס מן המיעוט הדמוקרטי, ברני פרנק, בשם „ברני פאגי". „פאג" הוא כינוי גנאי להומוסקסואלים.

ארמי מיהר להתנצל בפני פרנק, אחד משלושת חברי הקונגרס שהם הומוסקסואלים מוצהרים. פרנק קיבל את ההתנצלות, אם כי טען, שארמי לא „החליק בלשונו" אלא פגע בו בכוונת תחילה.

עתה החלה בקונגרס מלחמת הצהרות והצהרות נגד: הרפובליקנים טוענים, כי הדמוקרטים ניצלו טעות לשון תמימה והפכו אותה לפרשה. הדמוקרטים תובעים את עלבונו של עמיתם. ארמי עצמו שב וטען, כי „זה היה ראיון של בוקר, לפני הקפה, ולשוני לא נעה נכון".

גם ההומוסקסואל המוצהר מהמפלגה הרפובליקנית, סטיב גונדרסון, נחלץ להגן על חבר מפלגתו. „לארמי אין עצם רעה אחת בגופו", טען.

את ההערה מעוררת המחלוקת אמר ארמי כאשר הסביר, במהלך ראיון הרדיו, מדוע הוא מוותר על מקדמת שכר הסופרים עבור ספרו החדש. ארמי אמר שניוט גינגריץ', יו"ר בית־הנבחרים, חזק ממנו. „ניוט יודע לספוג ביקורת (על שקיבל שכר סופרים) ולתקוף בחזרה. אני טיפוס אחר, רוצה שקט ושלווה, ולא סובל שאחר כ'ברני פאג' יעשה מזה סיפור".

עיראק מנסה להפשיר את קשריה עם גרמניה

משלחת עיראקית, בראשות הגנרל עמיר ראשיד, הגיעה בשבוע שעבר לבון, במאמץ לשכנע את שלטונות גרמניה לפתוח נציגות אינטרסים בבגדד.

ממשלת גרמניה מסרה, כי „הסנקציות יוסרו רק אחרי שעיראק תמלא באופן מלא אחרי החלטות מועצת הביטחון". יחד עם זאת, אמרו במשרד החוץ הגרמני, הם אינם רוחים את המשך הדיאלוג עם עיראק.

בשגרירות ישראל בבון עקבו אחרי תוצאות ביקור המשלחת העיראקית. לפי אותן ההערכות, לוחצת צרפת על גרמניה ללכת בעיקבותיה ולהפשיר את יחסיה עם משטרו של סדאם חוסיין.

דובר ממשלת גרמניה אמר: „בסופו של דבר נגיע לנורמליזציה עם עיראק".

ישראל תומר

ארבעה אזרחים זרים הוצאו להורג בסעודיה

ראשיהם של ארבעה אזרחים זרים – אפגאני, ניגרי, ושני פאקיסטנים – נערפו בסעודיה, לאחר שהורשעו בהברחת סמים.

ערב־הסעודית מיישמת בקפדנות את חוקי השאריעה האיסלאמית: מי שנמצא אשם בהברחת סמים, רצח או אונס, מוצא להורג בעריפת ראשו בכיכר העיר, מיד לאחר תפילת הצהריים ביום שישי.

(ע)

תושבת חיפה הציתה סיגריה ופיצוץ החריד את הבניין

קלי בת־אל (50) נפצעה קשה בפיצוץ, שנגרם בגלל דליפת גז • כמה משכניה לבניין, ברחוב זאב 12, נפצעו באורח קל • נזקים כבדים לדירות • פיצוץ בחנות ביפו בגלל דליפת גז

מאת ליאור אל־חי,
כתב „ידיעות אחרונות"

בפיצוץ שהתרחש אתמול בבוקר בחיפה, בגלל דליפת גז, נפצעה באורח בינוני עד קשה קלי בת אל (50). מספר דיירים בבניין שבו היא מתגוררת, ברחוב זאב 12, נפצעו באורח קל.

הפיצוץ העז החריד את איזור הכרמל הצרפתי סמוך לשעה רבע לעשר בבוקר. מחקירת המשטרה ומכבי האש עולה, כי דליפת הגז היתה בביתה של בת אל. האשה ביקשה להצית לעצמה סיגריה, והאש גרמה לפיצוץ, שזיעזע את כל הבניין.

למקום הוזעקו כוחות משטרה, אנשי חבלה, מכבי אש, ניידת טיפול נמרץ ושני אמבולנסים של מד"א. בת אל פונתה לקבלת טיפול בבית־החולים רמב"ם. מספר דיירים, שנפצעו מהדף, טופלו במקום.

„יצאתי בבוקר החוצה, הרחתי ריח של גז וחזרתי הביתה", סיפר אחד השכנים. „התיישבתי לקרוא עיתון, ופתאום שמעתי „בום" והכל מסביבי עף. בגלל הפיצוץ עפו לי דלתות בתוך הבית".

שכנה מבניין סמוך סיפרה: „חשבתי שזה עוד פיגוע. רצתי היסטרית החוצה וראיתי שהבניין השכן שלנו התפוצץ כולו. הכול היה שקט והפיצוץ זיעזע את כולם בשכונה".

ביתה של קלי בת אל ניזוק קשות. נזקים כבדים נגרמו גם לבתי השכנים. למקום הגיעו נציגים מטעם עיריית חיפה, שמצאו כי דירת האשה לא ראוייה למגורים, וכך גם הדירה שמעליה.

• פיצוץ אירע אמש בחנות לציוד מטבחים ביפו, כתוצאה מדליפת גז ממקרר. בחנות פרצה שריפה, והכבאים השתלטו על האש. נגרם נזק לתכולת החנות. לא היו נפגעים. (ע.)

רפואה משפחתית

ד"ר דונה סו, סינית במוצאה, הגיעה לביה"ח „אסף הרופא" כדי להתמחות בתחום הטראומה (רפואת חרום). הצטרף אליה בעלה, פרופ' סמואל פרידמן־קבוט, רופא יהודי בעל שם עולמי בתחום סרטן הדם וסרטן השד. השניים עובדים בביה"ח „ג'ונס הופקינס" בבולטימור, ארה"ב. ילדיהם, בני 7 ו־9, לומדים כעת בביה"ס היסודי במושב ניר־צבי, הסמוך ל„אסף הרופא". בתמונה: זוג הרופאים. (כתבת יהודית יחזקאלי, צילם: חיים זיו)

„חוליית טרור פלשתינית אחראית לאסון לוקרבי"

מאת מתי קלי, לונדון

מחבל פלשתיני, שנעצר על־ידי המשטרה הגרמנית מספר שבועות לפני אסון לוקרבי, הודה בפני חוקריו כי הקים חוליית טרור, לבצע שורה של פיגועים באירופה.

כך מגלה הבוקר העיתון הבריטי „סאנדיי טלגרף". לדברי העיתון, נקב המחבל, עבד אל גדאנפר, בשמו של אזרח ירדני, מרוואן חניסאת, כחבר החוליה המתמחה בהכנת פצצות.

„חניסאת, המתואר כפעיל מרכזי בארגון „החזית העממית לשחרור פלשתין", נעצר יחד עם גדאנפר, ונמצאו ברשותו שני נפצים ברומטריים – מסוג זה שהפעיל את הפצצה שהוטמנה במטוס „פאן־אם" וגרמה להתפוצצותו ב־1988.

אולם, למרות הודאתו של גדאנפר ומציאת הנפצים, שוחרר חניסאת על־ידי הגרמנים. חודשיים לאחר מכן אירע אסון לוקרבי, שבו נהרגו 270 בני־אדם. כעת, קובע ה„סאנדיי טלגרף", נחשב חניסאת לחשוד העיקרי בפרשה.

קוצבי־לב פגומים ב־123 חולים

מאת דבורה נמיר

משרד הבריאות איתר בסוף השבוע את שמותיהם של 128 חולים, שבגופם הושתלו קוצבי־לב ואלקטרודות מארבע סדרות של חברת „טלטרוניקס". מאזהרות שהגיעו מארצות־הברית עולה, כי 12 אחוז מהחולים עלולים לסבול משברי של חוטי האלקטרודות, דבר העלול לסכן את חייהם.

ד"ר אבי לבנת, ראש המחלקה לביקורת מיכשור רפואי במשרד הבריאות, אסר בינתיים להשתיל קוצבים של חברה זו. גם שיווק המוצר נאסר עד לחקירה, כמדינות שונות בעולם.

קיים חשש במשרד הבריאות, כי יש חולים, הנושאים אלקטרודות פגומות. אלקטרודות אלו עלולות להישבר, ואולי כבר נשברו, אך החולים אינם יודעים זאת. אם אכן יאותרו חולים אלה, תצטרך להתקבל החלטה קשה: האם להשאיר את האלקטרודות או לנתח את החולים כדי להוציא את האלקטרודות, תוך סיכון ליבם של החולים.

ד"ר לבנת מסר, כי קוצר־נשימה וכאבים בחזה עלולים להצביע על כך שמשהו פגום בחוט האלקטרודה. נשאי־הקוצבים בסיכון נתבקשו לגלות עירנות ולדווח על כל שינוי בהרגשתם.

בישראל חיים כ־4,000 חולים עם קוצבי־לב, אך רוב הקוצבים אינם מתוצרת „טלטרוניקס".

בעל מתפרה התחשמל ומת

יצחק סמיונוב (80) מתל־אביב, בעל מתפרה „מרקיזה" ליד כיכר דיזנגוף, התחשמל שלשום כאשר נגע בתנור חימום חשמלי במתפרה.

ניידת טיפול נמרץ של מגן דוד אדום פינתה אותו במצב קשה לבית החולים תל־השומר, כשהוא סובל מכוויות קשות בכל חלקי גופו. אתמול הוא מת מפצעיו.

הסיבה להתחשמלות: תקלה בתנור.

יורם ירקוני

חייל התאבד בקפיצה בת"א

חייל התאבד שלשום בקפיצה מביתו, ברחוב בוגרשוב בתל־אביב.

החייל קפץ מקומה שלישית. הוא התגייס לצבא לפני ארבעה חודשים. משפחתו סירבה להתייחס להתאבדות. יורם ירקוני

רועה נהרג מנפל של פגז

רועה ערבי כבן 20, תושב דרום הר חברון, נהרג אתמול מהתפוצצות נפל של פגז, בשטח אימונים של צה"ל. נער ערבי כבן 15, שהיה לידו, נפצע באורח קל עד בינוני.

השניים שיחקו בנפל הפגז, סמוך ליישוב סוסיא. הנפל התפוצץ בידיו של הרועה, שנפצע באורח אנוש ומת בדרך לבית החולים.

צה"ל פתח בחקירה. צבי זינגר

חייל או"ם חשוד באונס

חייל או"ם מנורבגיה נעצר אתמול לפנות בוקר בחשד שאנס פרוצה.

החייל משרת בלבנון, והוא הגיע לחופשה בתל אביב. הוא השתכר בפאב ברחוב הירקון, ולאחר מכן לקח פרוצה להדרו במלון. שם הוא החל להכותה, לאחר שלא השתוו על המחיר, ואנס אותה. בוקי נאה

בצער רב אנו מודיעים על פטירתה של
בתי, אשתי, אחותי, אמנו וסבתנו
עליזה פיגנבלט
ההלוויה תתקיים מחר, יום שני 30.1.95, בשעה 11.00, בבית העלמין בכפר סמיר.
נפגשים בשער מספר 1.
יושבים שבעה, בבית המנוחה, ברחוב שמואל 18, חיפה.
המשפחה המתאבלת

בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של יקירנו
דוד לויתן
ב"ר שמואל ז"ל
ההלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ח שבט תשנ"ה 29.1.95, בשעה 14.30, בבית העלמין „הירקון" (כביש חוצה שומרון).
המשפחה האבלה

אנו מודיעים בצער על פטירתה של חברתנו
נחמה גונן ז"ל
תובא למנוחות היום, יום א' כ"ח בשבט תשנ"ה 29.1.95 בשעה 15.00 בבית העלמין בדגניה כ'.
המשפחה
וקבוצת דגניה־כ'

אנו מודיעים בצער רב על פטירתה של חברתנו
הילה אבני
ומשתתפים בצער המשפחה
ההלויה תתקיים היום, יום א', כ"ח בשבט תשנ"ה 29.1.95, בשעה 14.00.
יוצאים מהמרפאה בקיבוץ עינת.
המשפחה
וקיבוץ עינת

במלאת שלושים לפטירת
קאהן ראול
נקיים אזכרה וגילוי מצבה ביום שלישי 31.1.95, בשעה 14.30
בבית העלמין ירקון.
המשפחה

בצער רב אנו מודיעים על פטירתה של
האם והסבתא
רות לוי
אלמנתו של ד"ר חיים לוי ז"ל
מזורזה
ההלוויה תתקיים היום, יום ראשון, 29.1.95, בשעה 15.00, בקיבוץ יחיעם.
המשפחה המתאבלת

בצער רב ובכאב עמוק, אנו מודיעים על פטירת
אשתי, אמנו, אחותנו, סבתנו וניספתנו היקרה
אסתר כפרי מרת
ההלויה תתקיים היום, יום ראשון 29.1.95 כ"ח בשבט תשנ"ה בשעה 14.15 בבית העלמין „ירקון". יושבים שבעה בבית המנוחה רח' בר כוכבא 11 בני־ברק.
המשפחה האבלה

אנו מודיעים בצער רב על פטירתה
בשיבה טובה של
סטלה פרוקטר
ההלויה תתקיים בקיבוץ מורע היום, יום ראשון 29.1.95 בשעה 15.00.
המשפחה וקיבוץ מורע

יקירנו

משה (מוסה) זהר

איננו

ההלוויה מתקיימת היום, יום ראשון, כ"ח בשבט תשנ"ה 29.1.95.
נפגשים בשעה 15.00, בשער בית העלמין בקרית־שאול.

אבלים: אשתו: חנה
בניה: שמוליק יואב ואסף
כלותיו, נכדיו ונכדותיו
יושבים שבעה בבית זהר, רח' המצביאים 49, צהלה.

בצער רב אנו נפרדים מאחינו היקר

משה (מוסה) זהר

לבית פינקל

אבלים: אשתו: חנה, ילדיו ונכדיו
אחיו: דוד זהר וכ"ב
אחיו: עזרא פינקל וב"ב
גיסו: אליהו (אלוש) בילר וכ"ב

בצער רב אנו מודיעים על פטירתה של אמנו וסבתנו היקרה

סוניה הרטבי

ההלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ח בשבט תשנ"ה 29.1.95, בשעה 13.45, בבית העלמין בחולון.
נפגשים ליד השער.
יושבים ברחוב הבבאים 13, גן הערמונים, רמת־גן (בית יסמין, קומה 7).

המשפחה האבלה

במלאת שלושים לפטירתו של אבינו וסבנו היקר

אל"מ (מיל.)

משה אבני ז"ל

נעלה לקברו לגילוי מצבה ביום שלישי 31.1.95 בשעה 15.00, בבית הקברות בקיבוץ ארז.

בנו: אברהם ורותי אבני
בנו: עמיר ודלית אבני
והנכדים

עיריית גבעתיים
גבעתיים מרכינה ראש
כואבת ואבלה בנפול

רב"ט יניב וייסר ז"ל

ומשתתפת באבלה הכבד של המשפחה

אפי שטנצלר, ראש העיר
חברי מועצת העירייה
ועובדיה

למשפחת וייסר

אתכם באבלכם הכבד על נפילתו של

יניב וייסר הי"ד

מרדכי ומירית רגב
זאבי רגב

אנו מודיעים בצער רב על פטירתה של אמנו וסבתנו

דינה פאוקר

(לבית שטיין)

ההלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ח בשבט תשנ"ה 29.1.95, בשעה 14.00, בבית העלמין של קרית טבעון.
יושבים שבעה בימים א', ב', ג', בבית בנה, יגאל פאוקר, האלה 25 תמרת.
בימים ד', ה', בבית בתה, יהודית נצר, עקיבא 21, רעננה.

בנה: יגאל ולילי פאוקר וכ"ב
בתה: יהודית ויאיר נצר (פאוקר) וכ"ב

בצער רב אנו מודיעים
על פטירתה של אמנו

נטליה נובק

ההלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ח בשבט תשנ"ה, 29.1.95, בשעה 15.30 בקיבוץ יקום.

הבנות: מירית שפירא וב"ב – שפיים
אלישבע קרוא וב"ב – יקום
ובית יקום

בצער רב אנו מודיעים על פטירתה לאחר מחלה קשה וממושכת של אשתי היקרה

דבורה (דורה) מנדל

לבית צרקרמן

ההלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ח בשבט תשנ"ה 29.1.95, בשעה 13.30, בבית העלמין בחולון.
אוטובוס ייצא מבית המנוחה, רחוב שרת 44 פינת ליפסקי תל־אביב, בשעה 12.30.

אבל: בעלה: אליהו מנדל

אשתי, אמנו, בתי, אחותנו וסבתנו היקרה

קלה – קטי בירד

איננה
זכרה עמנו תמיד
ציוותה את גופתה לחקר הרפואה למען האנושות

אבלים בבית המשפחה

המשפחה

לכל בני משפחתו, קרוביו, מכריו, חבריו
וכל מי שזכה לחנות במחיצתו
אנו מצטערים להודיע על פטירתו של

ברוך גורביץ

אניא גורביץ
בירה ורותי בנותיו
משפ' סירקיס ומשפ' מאור

לוויתו תצא מבית העלמין חולון היום יום א', 29.1.95 בשעה 14.15.
נשב שבעה בביתו ברח' גליצנשטיין 5 תל־אביב.

ליצחק וייסר ומשפחתו
עמכם באבלכם הכבד בנפול הבן

יניב

סולל בונה ארצות חוץ בע"מ
ההנהלה העובדים
והחברים בניגריה

בצער רב וביגון קודר אנו מודיעים על פטירתה
בטרם עת של בתנו, אחותנו ונכדתנו היקרה

יונה נתלי ויסבורד

ההלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ח בשבט תשנ"ה 29.1.95 בשעה 13.00, בבית העלמין בקרית שאול.

המתאבלים: ההורים: נילי וברוך
האחות: קרן
האח: קובי
הסבתא והסבא: מרים ואריה שטיינמץ
הסבתא: בלה ויסבורד ומישה
וכל בני המשפחה

לברוך ונילי ויסבורד

כואבים אתכם באבלכם הכבד על מות
בתכם היקרה

יונה נתלי

רמות סוכנויות בטוח בע"מ
ההנהלה והעובדים

בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של אבינו, אחי וסבנו היקר

ראובן בן־טובים

בן יצחק ז"ל

ההלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ח שבט תשנ"ה, 29.1.95 בשעה 1.30 אחה"צ, בבית העלמין סגולה, פתח־תקוה.
חשבעה בבית המנוח, רח' ההסתדרות 13 פ"ת.

האבלים: פנינה ומשה לוי וב"ב
יחזקאל וזהבה בן־טובים וב"ב
ישראלה ואקי יסקין וב"ב
אפרים וגניה בן־טובים

יקירתנו

מרים (מניה) רוזנבך

הלכה לעולמה

ההלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ח בשבט תשנ"ה 29.1.95, בשעה 13:30, בבית העלמין בקרית שאול.

המשפחה האבלה

מודעות אבל נוספות מתפרסמות היום
גם בעמוד: 15 במוסף הספורט

קבלת מודעות אבל ל"ידיעות אחרונות"
03 - 38 38 38

ארה"ב תס"ע לרבין

(סוף מעמוד ראשון) ובין. העיתון מציין עוד, כי להערכת הממשל, סימני חולשה של רבין לפני הב־חירות יקשו עוד יותר על אסד להגיע להחלטה. זו הסיבה, שהממשל „מקבל בשקט" את הדחייה הישראלית במימוש הסכם אסלו, ולא לוחץ על ישר־אל. הדבר בולט גם בתידרוכים בנושא סוגיית הבנייה בירושלים.

ובינתיים, הרמטכ"ל לשעבר אהוד ברק וח"כ בנימין נתניהו „כובשים" את וושינגטון. ברק אמור להגיע היום, כאורח המרכז ללימודים אסטרטגיים ובינלאומיים, מכון מחקר מוביל בארה"ב. ספק אם יתמקד במחקר בלבד, נוכח מעמדו בממשל ובקרב חו־גים יהודיים כאיש מפתח בפוליטיקה הישראלית.

נתניהו יהיה אורח ועי־דת נקרא"ק, אירגון הגג של הפדרציות היהודיות, המתכנס בשבוע הבא.

בשבוע הראשון של פברואר יגיע לוושינגטון שר החוץ, שמעון פרס. הוא ייפגש כנראה עם הנ־שיא קלינטון, וגם עם שרי החוץ והאוצר, היועץ לבי־טחון לאומי והצמרת הר־פובליקנית החדשה – יו"ר בית הנבחרים, ניוט גינג־ריץ', מנהיג הרוב בסנאט, רוברט דול, ושורת סנאטו־רים מובילים. האירוע הח־ברתי הבולט של הביקור יהיה קבלת־פנים נוצצת, שיערוך לפרס מזכיר המ־דינה כריסטופר לאחר קו־נצרט של התזמורת הפי־להרמונית הישראלית במ־רכז קנדי.

בקרוב: מסעדות כשרות בטונים

– מאת עדנה אים, כתבת „ידיעות אחרונות"

מסעדות כשרות יוקמו בקרוב בשורה של בתי־מלון באתרים המרכזיים בטונים, בהם האי ג'רבה, סוס, חמאמת, והבירה טוניס.

כך מסרו בסוף השבוע חברי משלחת רמת־דרג של מלונאים, סוכני תיירות וכתבי תיירות, שהגיעו לסיור בן שבוע בישראל.

במשלחת חברים גם שני חברי פרלמנט טוניסאים. אחד מהם, טיג'אני חדר, שבבעלותו מלונות וכתבי־עת בתחום התיירות, אמר שטוניס נערכת לקלוט גל גדול של תיירים מישראל. לשם כך הוחלט ליצור קשר עם רבנים בקהילות היהודיות בטוניס, ולהפעיל בעזרתם מסעדות כשרות בכמה בתי־מלון.

יצויין, כי בימים אלה מוקמות כמה מסעדות כשרות גם בירדן.

איראן תובעת שישראל תחתום על האמנה נגד הפצת נשק גרעיני

– מאת כתבי סוכנויות הידיעות –

איראן תבעה אתמול מהמדינות החתו־מות על האמנה למניעת הפצתו של נשק גרעיני, שיפעילו לחץ על ישראל כדי שתחתום על האמנה – ממרה אתמול סוכ־נות החדשות האיראנית הרשמית.

דובר משרד החוץ האיראני, מחמוד מוחמ־די, הרגיש כי איראן מבקשת לנצל את הטכ־נולוגיה הגרעינית למטרות שלום בלבד, והיא מתנגדת לכל ייצור, פיתוח או הפצה של כלי נשק להשמדה המונית.

באפריל תתקיים ועידה בינלאומית, שבה יוכרע עד מתי יוארך תוקפה של האמנה. המ־עצמות הגרעיניות הראשיות – ארה"ב, רוסיה, סין, צרפת ובריטניה – לוחצות להארכה בל־תי־מוגבלת בזמן.

תיקון

בידיעה שפורסמה בעי־תוננו ביום חמישי נכתב בטעות, כי אומר טיבי מוד־זיק בבעלותו שליש ממ־סעדת „ברוח הזהב" בנווה אביבים. מי שמחזיק בש־ליש מהבעלות במסעדה הוא אחיו של אומר טיבי, מואייד.

בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של
אמי וסבתנו היקרה

מרים לוין

אלמנתו של ד"ר שאול לוין ז"ל

ההלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ח שבט תשנ"ה 29.1.95, בשעה 14.45, בבית העלמין בחולון.
נפגשים ליד השער הראשי.

אבלים: אהובה ודן
נועה ורונן
נירה וגלעד

השבעה בבית המנוחה, שדרות החיל 11 יד־אליהו, ת"א

הנני מודיעה בצער רב וביגון קודר על פטירתו של בעלי היקר

מיכאל עבאדי ז"ל

ההלוויה תתקיים היום, יום ראשון כ"ח בשבט תשנ"ה 29.1.95 בשעה 11.00 לפנה"צ בבית העלמין שדה יהושע (כפר סמיר) חיפה, שער מס' 1.
נא להימנע מביקורי תנחומים.

האבלים:
אשתו: חנה עבאדי וכ"ב

אנו מודיעים בצער על פטירתה של

אלגרה יָפָה

ההלוויה תצא היום, יום ראשון, כ"ח בשבט תשנ"ה 29.1.95, בשעה 13.00, מבית ההלוויות בסנהדריה, ירושלים, להר המנוחות בגבעת שאול.
יושבים שבעה בבית משפחת יָפָה, רח' זנגויל 82, ירושלים.

האבלים: בנה: אבי ודסי יָפָה
בתה: זהבה ויעקב שוחט
נכדיה ונינ\יה

בצער רב אנו מודיעים על פטירתו בשיבה טובה של יקירנו

יעקב בנדט ז"ל

ההלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ח בשבט התשנ"ה, 29.1.95, בשעה 2.15 אחה"צ, בבית העלמין בקרית שאול.

אבלים: בנו וכלתו: יצחק ומרים בנדט
בתו וחתנו: נחמה ואריה מהולל
נכדיו: אהרן, ירון, מלכה, אורית, עוזי, דפנה ודורון
ניניו: סיון, גילי, שי, עופר, עומר, דנה מאי ושני
ומשפחות: בנדט, מהולל, זילברשטיין, מילשטיין וגלייכמן

להלן ומרדכי לוי

אתכם באבלכם הכבד
בנפול בנכם

אייל

פקר פלדה מפעלי דרום בע"מ
ההנהלה והעובדים

עם פטירתה בשיבה טובה של יקירתנו

גיטיה (טובה) לישבסקי

אבלים: בנותיה וחתניה: דליה ודניאל שן
עדנה ושמואל רמתי
ערה ויודקה חיטין
אחיה וגיסתה: צאליק ושרה ברלין
נכדיה, ניניה ובני ביתם

ההלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ח שבט תשנ"ה 29.1.1995, בשעה 15:00, בבית העלמין האזורי כתל מונד וליד מושב עין ורדר.
יושבים שבעה ברחוב מהר"ל 12, תל־אביב.

ברוך דיין האמת

בצער רב וביגון קודר אנו מודיעים על פטירתו של ראש משפחתנו היקר באדם, מוקיר רבנן, רודף צדקה וחסד

ד"ר עקיבא בן הרב אלעזר זינגר ז"ל

ההלוויה תצא היום, יום ראשון, כ"ח בשבט תשנ"ה, 29.1.95, בשעה 1.30 בצהריים, מבית המנוח, רח' נחמני 59 תל־אביב, לבית העלמין בקרית שאול. אוטובוס יעמוד לרשות המלווים.

יושבים שבעה בבית המנוח
אבלים: אשתו, בנותיו, חתניו, אחיו ונכדיו
משפחות: זינגר, שטיינר, פרטר

במלאת שלושים לפטירת יקירתנו

טובה אברהמי ז"ל

בת רחל ויעקב בן צבי
נעלה לקברה לאזכרה וגילוי המצבה

ביום שני כ"ט בשבט תשנ"ה 30.1.95 בשעה 15.00 בבית העלמין הישן בחוף הכרמל, חיפה בשער הראשי. אוטובוס יעמוד לרשות המלווים בשעה 14.25 מבית הכנסת „אבות ובנים" רח' קלר 6, חיפה. בשעה 14.35 מבית משפחות בן צבי־אברהמי, דרך הים 49, חיפה.
לכל מנחמינו בכתב ובעל־פה – תודה.

המשפחה

במלאת שנה לפטירתו של
אבי־המצועים

ד"ר שמחה הולצברג ז"ל

נעלה לקברו ביום חמישי, כ' אדר א' תשנ"ה, 2 בפברואר בשעה 12:00, בבית הקברות סנהדריה, ירושלים.

המשפחה

מודעות עד חצות ידיעות אחרונות
177-022-9000

הלפו חמש שנים לנפילתו של בננו, אחינו ונכדנו היקר והלא נשכח

סמ"ר אבינועם (אבי) חגאג ז"ל

נעלה לקברו ביום שני כ"ט בשבט תשנ"ה 30.1.95 בבית העלמין הצבאי בחולון בשעה 15.30.
אוטובוס יצא מבית הוריו, רח' ארלוזורוב 27 גבעתיים, בשעה 15.00.
באותו יום נערוך אזכרה בבית הכנסת בית אליהו רח' גולומב 14 גבעתיים, בשעה 16.30.

המשפחה

ידיעות אחרונות
מודעות אבל
03-5605591
שירות, הדרכה וייעוץ

בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של בעלי, אחינו ודודנו היקר באדם

שמואל תבלין

הלויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ח בשבט תשנ"ה 29.1.95 בשעה 16.00 בבית העלמין תל מונד.
יוצאים מבית המנוח רח' הוורד 6 תל מונד בשעה 15.45.

אשתו: ציונה תבלין
אחיו: מיכאל טל וכ"ב
ומשפחות: טל ואבירן

ידיעות אחרונות
קבלת מודעות אבל
177-022-8855

אנו מודיעים בצער על פטירתה
בטרם עת של יקירתנו

חנה וינשטיין

לבית גלילי

ההלוויה תתקיים היום, יום ראשון, כ"ח בשבט תשנ"ה 29.1.95, בשעה 14.30, בבית העלמין "הירקון".

ההורים והאחים: האם: מזל גלילי
הבעל: פרץ וינשטיין
האח: ברוך גלילי
הבנות: אילת, הילה, אורית

השבעה בבית המנוחה ברמת אביב.

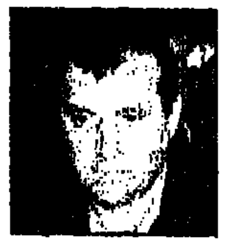
177-022-1516
ידיעות אחרונות
קבלת מודעות אבל

מכוז שואה

אכן, שלוש הראשונות בטבלה חזרו מהפגרה עם רעב גדול וכבשו ביחד 11 שערים: המובילה, מכבי ת"א, כבשה שלישייה (0:3) מול עירוני אשדוד; מכבי חיפה ניצחה בחוץ 1:4 את מכבי הרצליה; והפועל פ"ת (גם היא בחוץ) גברה בקלות 0:4 על הפועל בית־שאן ■ צימוק המחזור: שער מדהים של הצרפתי כרמלו מישיש (כוכב המחזור) ממחצית המגרש בנצחון הפועל פ"ת

בעמודים 2 – 10

אלי דריקס (גבו למצלמה) מקבל חיבוק אמיץ מניר סביליה, לאחר שבישל לו את השער הראשון, כבר בדקה השישית. דריקס כבש בעצמו את השלישי. צילום: ליאור סביליה



עיתונאי יוון

שרף דרש מפאוק 200 אלף דולר לעונה

בעמוד 11

בשעת שיורי שוקאטוב שיחק בר"ע, ילדה אותטל אשתו בן בבי"ח „הקריה". ... מיהר סוף איינשטיין לבי"ח. צילום: ראובן שורץ

קאנטונה

מנצ'סטר סילקה אותו עד סוף העונה

בשער האחורי

טוטו

השבוע 11 מיליון ש'

בעמוד 7

סופרבול

הלילה הגמר

בעמוד 14

אוסטרליה

פירס אלופה

בשער האחורי

היתה נהגת־מילוט של השודדים • סופחה כחיילת למשטרה ועבדה במוקד 100

מאת בוקי נאה

צעירה מבת־ים, הנעצרה בחשד ששימשה כנהגת מילוט בכמה סדרות שוד מזויינים, שאירעו באחרונה בגוש דן – שירתה בעבר במוקד 100 של משטרת תל אביב.

בשירותה הצבאי היא היתה חיילת בחיב"ה (חיילות בשירות המשטרה), היא סופחה למשטרה ושירתה במוקד ובסיור במשך כשנה וחצי.

כשהשתחררה היא יצאה לטיול בכל העולם, והכירה בספרד את בעלה הראשון, שנהרג לאחר כמה שנות נישואין בתאונת אופנוע. מנישואים אלה יש לה ילד.

בעלה השני, שממנו התגרשה לפני כשנה, יושב במעצר בגלל הצתה. לדברי חבריה, היא התגרשה ממנו בגלל שהימר, ובגלל שהירבה לנסוע לטורקיה ולהמר שם בבתי קאזינו. שם הפסיד את כל כספו.

כשהתגרשו הוא הותיר אותה עם חובות כבדים. חבריה חשבו, שעם הגירושין ייפתח דף חדש בחייה. ואכן, היא החלה לעבוד כמזכירה בכירה במשרד מהנדסים.

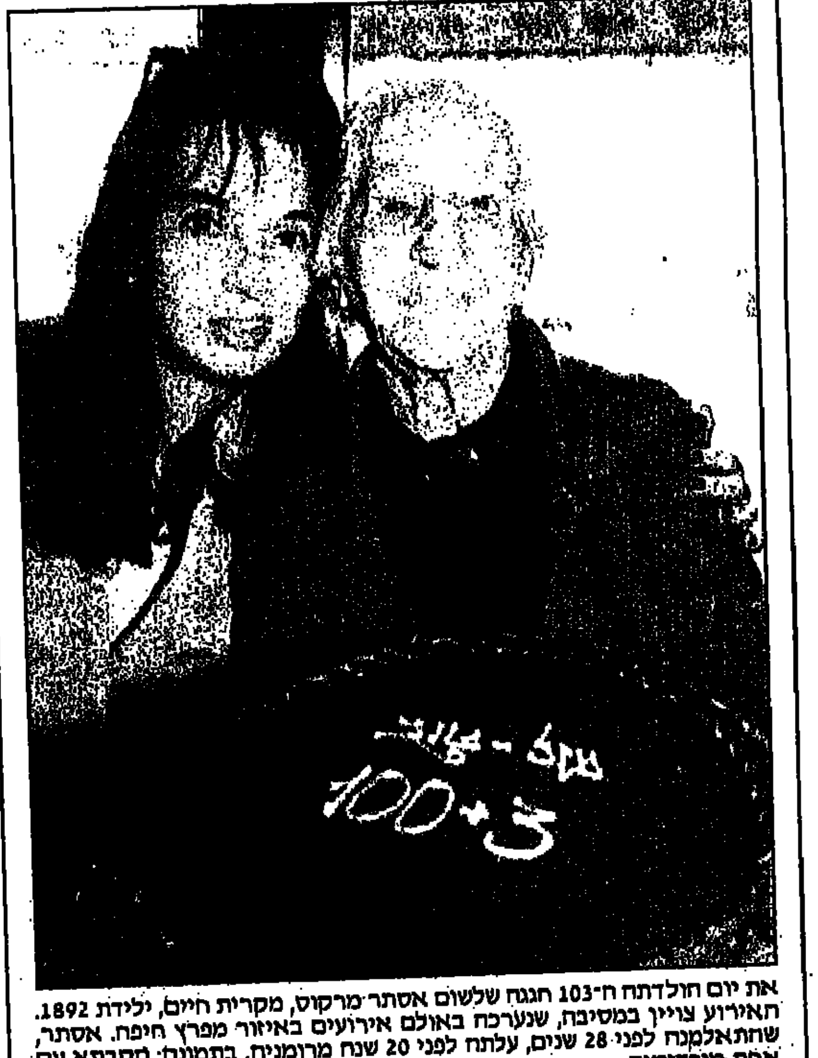
באחרונה, כשהחל לגור בביתה הבחור החדש, לחצו עליה חבריה ובני משפחתה להיפרד ממנו, מכיוון שהוא נראה להם דמות מפוקפקת. איש זה, על פי חשד המשטרה, עומד בראש הכנופייה, שביצעה מאז ... תשעה מעשי שוד מזויינים ... והיא היתה יד ימינו.

„כשהיא נעצרה חשבנו שהוא לא ... רבת, והסיבה היחידה שנעצרה היא ... לו את מכוניתה, והוא השתמש בה ... השוד. כששמענו שהורתה בהשתתפות ... לה – היינו המומים", אמרו חבריה ...

היא הודתה בשני מעשי שוד, והבהירה ... רוצה לערוך לה מיסדר זיהוי, כדי להוכיח שהשתתפה גם בשוד שלישי, שאת ... תה בו היא מכחישה. בעדותה סיפרה ... רה, שהתפתתה להשתתף במעשי השוד ב... לל שלא היתה לה דרך אחרת לכסות את ... בותיה הכבדים.

מעצרה הוארך בסוף השבוע ב־10 ימים והמשטרה מתכוונת לסיים בזמן זה את החקירה ולהגיש כתבי אישום נגדה ונגד חברה.

נולדה ב־1892



את יום הולדתה ה־103 חגגה שלשום אסתר מרקוס, מקרית חיים, ילידת 1892. האירוע צויין במסיבה, שנערכה באולם אירועים באיזור מפרץ חיפה. אסתר, שהתאלמנה לפני 28 שנים, עלתה לפני 20 שנה מרומניה. בתמונה: הסבתא עם אחת מנכדותיה. (יובל פלג, צילום: אלעד גרשגורן)

השופטת שלחה מעקלים לילד בן 6

קנסה אותו ב־1,300 ש"ח תשלום עבור אישפוז • משרד המשפטים: השופטת לא ידעה שהוא ילד

מאת בוקי נאה

שופטת בבית־משפט השלום בצפת דנה ילד בן 6 מכרמיאל שלא בפניו, חייבה אותו לשלם 1,300 שקל והוציאה נגדו צו הוצאה לפועל, שנשלח לביצוע על ידי מעקלים.

בשנת 1989, כשהיה בן שנה, אושפז הילד פעמיים לכמה שעות בבית החולים בצפת, ולדברי אמו – „כנראה שטופס ההתחייבות של קופת חולים לשלם את האישפוז, שנמסר לבית החולים כמה ימים לאחר הטיפול – אבד להם".

ביוני 1994 הגיש עו"ד יגאל שפירא בשם משרד הבריאות שתי תביעות נגד הילד, תושב כרמיאל, לבית־משפט השלום בצפת. הוא נתבע לשלם 223 שקלים על שני האישפוזים, בתוספת ריבית, הצמדה והוצאות הטיפול המשפטי.

הילד לא הופיע למשפט, ולדברי אמו – ההזמנה למשפט כלל לא נתקבלה בביתם.

באוקטובר אשתקד דנה השופטת נחמה מונין בתביעה, והיא חייבה את הילד ב־527 ש"ח. עם ההצמדה והוצאות המשפט הוצא חודש לאחר מכן בלשכת ההוצאה לפועל בתל אביב צו־חיוב, על 1,300 ש"ח.

לאחר מכן יצאו לביתו של הילד אנשי ההוצאה לפועל, עם צו־תשלום המורה לו לשלם בתוך 20 יום את הכסף – ואם לא הוא צפוי לעיקול או למאסר. רק כשהגיעו המעקלים לביתו של „החייב" התברר להם כי הוא ילד בן 6, והם חזרו כלעומת שבאו.

דוברת משרד המשפטים מסרה בתגובה: „בית המשפט לא ידע שמדובר בילד בן 6. התובע בתיק, משרד הבריאות, הטעה את בית המשפט והעלים ממנו את העובדה, שמדובר בקטין, וזאת בניגוד לחובתו לציין זאת בפני בית המשפט".

לדבריה, בעקבות פניית „ידיעות אחרונות", הורה שר המשפטים למנהל בתי המשפט לבדוק את התקלה.

מזג האוויר

מעונן

מעונן חלקית. יותכן גשם מקומי בצפון הארץ.
ירושלים 5־12, גולן 5־12, גליל 6־12, חיפה 9־17, טבריה 8־17, עפולה 7־18, תל אביב 9־17, אריאל 7־13, באר שבע 10־17, אילת 10־21.

מזג אוויר בעולם

איסטנבול 2־־3, מעונן	לונדון 8־11, מעונן
אמסטרדם 8־10, גשום	מדריד 6־11, מעונן
בייג'ינג 4־־4, בהיר	מוסקבה 1־־2, מעונן
בודפשט 2־־6, מעונן	ניו־יורק 6־־5, מעונן
ברלין 2־6, גשום	פאריז 8־11, מעונן
וינה 1־6, גשום	רומא 10־14, מעונן

תיכון תל-אביב
•בגרות מתחילים החודש
•פסיכומטרי
המחירים עולים ב - 1.2
סניפים: תל-אביב, רמת גן, רמת השרון ואילת
177-022-6090

המסת שומן
שיטה חדשנית לעיצוב הגוף
ניתוחי אף
הגדלה והרמת החזה
מתיחות פנים, עפעפיים, אוזניים
שאיבת שומן, פילינג

על מורים לא מהמרים
יואל גבע
בגרות מבוגרים
בלעדי: הכנה לבחינות המיון לפקולטות הטכנולוגיות באוניברסיטה
177-022-1113

מתחילים בעוד שבוע!
מכון שחר
177-022-9292

הרזיה 15 ק"ג בחודש
הפסקת עישון
בית הרופאים
03-5239215, 5241536

בגרות
בכל מקצועות הלימוד
תיכון רון
חייג חינם: 177-022-3883
ת"א • הרצליה • רחובות

אנשים טובים באים לקיבוץ!
צעירים/ות (עד 28) ומשפחות (עד 35) !
סיימתם צבא, למדתם, יש לכם מקצוע ובריאותכם תקינה –
בואו לדבר איתנו !
התנועה הקיבוצית המאוחדת
לפרטים ולקביעת ראיון: 6927671, 03-6927544

אפריל אבפתח
הקורסים עומדים להסגר
177-022-8080 HIGH Q

יחסי מין מלאים !
עומד ונופל ? גומר מהר ? חלש ? עקום ?
חזור לקיים יחסי מין תקינים
ניתן להחזיר זיקפה וביטחון תוך יום !
מרכז רפואי אורלי מדיקל
177-022-4628

אנקורי
פסיכומטרי
25% הנחה
לחיילים ולחיילות משוחררים
המעודכן ביותר! לאפריל
תל-אביב • חיפה • רעננה • ירושלים • ראשל"צ • בית שמש
177-022-8585

מודעות 1516
177-022

ההרשמה לקורסים הדו-שבועיים בעיצומה
177-022-6006
הצלחה

ההרשמה למועד אפריל בעיצומה!
קידום

נשארו בפגרה

רונן חרזי כלוא בין אלון אופיר (מימין) ודמיאן לוקאשיק. טדי היה המגרש היחיד בלאומית שלא ראה שער. (תצלום: ראובן שורר)

מאת אמיר הוכברג

בית"ר ירושלים החמיצה אתמול הזדמנות נוחה לרשום נצחון לאחר שלושה הפסדים רצופים, כשלא הצליחה לכבוש בטדי מול הפועל ת"א והסתפקה בתיקו 0:0. ת"א לא היתה בשיאה, אך בית"ר לא ניצלה זאת והפער בינה לבין מכבי ת"א שבראש הטבלה צמח ל־10 נקודות.

בית"ר הציגה משחק נירפה. קשה לציין ולו שחקן אחד, שבלט יחסית ליתר. הפועל ת"א, מנגד, יכולה להיות מרוצה מנקודת החוץ שחילצה.

הפועל ת"א באה כדי לחלץ נקודה. לא ברור מדוע קבוצה עם שחקנים יצירתיים ושאיפות לצמרת, נמנעה מלשחק פתוח והתקפי. מלבד דקות הפתיחה, בהן איימה על שערו של אנטמן – בעיקר בשל יכולת פנטסטית של מגינה השמאלי, דוד אמסלם – התגוננה הפועל במרבית דקות המשחק.

ירון דרורי ושמעון ביטון לא הסתדרו עם הפריצות המצויינות של אמסלם, שחתך שוב ושוב באגף השמאלי. אמסלם גם שלח לחבריו מספר כדורי רוחב שלא נוצלו.

מאמן בית"ר, יוסי מזרחי, הבין מהר מאוד שיש לו בעיה ואמסלם קיבל בהמשך את ההתייחסות המתאימה, מה שהוציא לגמרי את העוקץ ממשחק האורחים. גם מרכז השדה של הפועל היה חלש. שוורץ אולי התרגש לשחק מול קבוצת נעוריו בירושלים, ומוסקאל לא הצליח לארגן את משחק חבריו.

משחקה של בית"ר היה בלתי מאורגן. למרות ששלטה במרכז השדה והחזיקה יותר בכדור, לא השכילו המארחים ליצור לעצמם מצבים מסוכנים ליד שערו של באקו. בית"ר לא הסתדרה עם ההגנה התל־אביבית, אבל גם זה לא מהווה תירוץ למשחק השבלוני והשקוף שלה במרכז השדה.

חזרתו של גרשנייב מהווה תוספת כוח משמעותית לבית"ר, אבל כמו יתר חבריו, שעדיין חלודים מהפגרה הארוכה, גם הוא עדיין רחוק מכושרו הטוב. פעמיים במחצית הראשונה מצא גרשנייב את חרזי בעמדות קורצות, שלא הניבו שערים.

בדקה ה־78, התמצת המשחק של בית"ר. סטפן שלואי הגביה לעבר אוחנה, שניצב בעמדה מצויינת, אבל הנגיחה שלו מול באקו היתה חלשה והשוער קלט ללא קושי.

אגב, זה היה ה־0:0 הראשון של בית"ר בטדי, במשחק ליגה, מאז חנכה את האיצטדיון.

ציון משחק: 5

בית"ר י־ם – הפועל ת"א 0:0

בית"ר י־ם		הפועל ת"א	
אנטמן	5	באקו	5.5
ש. ביטון	4	אבי אזולאי	4.5
טרטיאק	5.5	גיא שרעבי	5
בנאדו	5.5	לוקאשיק	6
אייל כהן	4.5	ד. אמסלם	6.5
ת. אזולאי	5	ש. מימר	4.5
דרורי	4.5	א. אופיר	4.5
(איתן מזרחי, 62)		מוסקאל	4.5
גרשנייב	5	שוורץ	5
(רייכמן, 75)		זנטי	5
שאלואי	5.5	(בר־עמי, 86)	
א. אוחנה	5	שגיב אליהו	4.5
ר. חרזי	5.5	(בלאס, 70)	

• שופט: דני קורן • ציון שופט: 7 • צופים: 8,000 בטדי • קרנות: 3:4 לבית"ר ירושלים • צהובים: אין • אדומים: אין.

האיש של המשחק

דוד אמסלם

דוד אמסלם הוכיח פעם נוספת שהוא היום המגן השמאלי התוקף הטוב ביותר בארץ. בפתיחת המשחק הוא עשה מה שרצה, כשירון דרורי לא הצליח לסגור אותו. אחר־כך העניק לו יוסי מזרחי את תשומת־הלב הראויה, אבל גם כך הוא התעלה מעל הבינוניות של המשחק והיווה סיכון מתמיד להגנת בית"ר ירושלים.

הערה

אוהדי בית"ר ירושלים והפועל ת"א חיללו את זכר הנרוגים בפיגוע בצומת בית־ליד, ולא כיבדו את דקת הדומיה שקבעה ההתאחדות בכל המשחקים. על כך יש לנו רק מילה אחת: בושה.

עוד מסך | אודי טרלו

ומה עם השער של מישיש בתור פתיח במקום הגולים המשומשים?

ארבעה שבועות היו לאנשי "הדקה ה־91" לשבור את הראש איך להגיש לנו פתיחת תכנית טובה יותר. לאור מה שראינו אתמול מסתבר, שבין הצרצר והנמלה, בחרו שם את תפקיד הצרצר לתקופת הפגרה.

ברוח התקופה נתחה גם אנחנו: היעלה על הדעת שהפתיח של "הדקה ה־91" יהיה שערים בני חודשים? שערי המחזור הקודם, העתיקים, שערים משומשים, חבוטים ובלויים?

האם זה הדובדבן שנותנים לנו, כשאנחנו מסתערים על המסך, רעבים לכדור והריר נוזל?

מילא, אף אחד שם לא טרח לחשוב על משהו מקורי, אבל בא אלוהים ונותן להם את הגול של מישיש. אל תתאמצה תנו אותו עשר פעמים, בזו אחר זו – והרי לכם כבר פתיח שאוכל את שלכם בלי מלח.

נגד בני טבק אין לי שום דבר אישי, נהפוך הוא. שער אחד מסויים שלו, ולא כאן המקום לפרט מתי ונגד מי, קנה את אהדתי לנצח. אלא שהשתלבותו בשידורי הספורט בעייתית.

כשהוא באולפן, הוא קפוא ומתוח. וכשהוא במגרש, הוא נוטה שלא ליטול את רשות הדיבור, ולענות רק כשהוא נשאל. במהלך השידור אתמול, דומה היה שטבק, שנעלם לפרקי זמן ארוכים, מבלה בגיחות לקיוסק.

גם יורם ארבל לא התעורר לחלוטין מפגרת־החורף שלו. כבר בפתיחה רמז על מצבו המנומנם ("הכל כאן מוכן לגנינת הרכבים"), ולמרות שתיקן את עצמו באחד מההילוכים החוזרים, אין זה לכבודו לטעות בזיהוי שחקני נבחרת ולקרוא למשה גלאם חיים רביבו.

גם את סרח ה"אין ספק ש..." שרבק גלא מעט ממשפטיו, לא הצליח ארבל (ואולי לא ניסה) לחשיל בפגרה. ארבל יוצא אמנם מגדר אשלות שלו בחביבות אופיינית, אבל שדרן כמוהו בכלל לא צריך להיכנס אליהן.

ההתנכלות לשידורו של רמי וייץ מהמשחק של הכבלים (פטנט מהמחזור האחרון לפני הפגרה), נמשכה. גם השבת, במקום לתת את התיאור ה"חי" של וייץ מטורי, העריפו, מתוך מניעים הנסתרים מבינתי, להדביק "OVER VOICE" הפעם של גיורא צור, שהיה רווקאי משעשע, אבל כבר הסכמנו שתמיד עדיף המקור.

ואחרי שהלעזנו, לצנו, קילסנו וגידפנו – יש גם שתי מילים טובות להגיד:

האחת – בהחלט יש מקום ואף צריך להרחיב בתגובות שונות לאחר המשחקים. מאמנים, שחקנים, עסקנים, קהל. וכך בהחלט היה נכון להראות את "קבלת הפנים" שקידמה את יציאתו של קשטן מהאיצטדיון בחיפה. זה בהחלט לא נעים לקשטן, אבל זה טוב לענין ולעיתונות.

השניה – בשעה טובה נפטרנו מהארגונות המזוייפות של "שודרינג" בקטעים המוקלטים מהאולפן.

אכן, צעד קטן לאדם, זינוק נחשוני לדקה ה־91.

חרזי: מדאיג שקשה לנו להגיע למצבים

תגובות

מאמן בית"ר ירושלים, יוסי מזרחי: "למעט 15 הדקות הראשונות, בהן שיחקה הפועל ת"א כדורגל, היה משחק של התקפה מול הגנה, וזה היקשה עלינו. הפגרה היתה ארוכה מדי, ואני מקווה שנשתפר עם הזמן. אנחנו לא צריכים להסתכל על המקום הראשון, אלא לשחק טוב ולאגור נקודות".

רונן חרזי: "לא הייתי אומר שהעונה הסתיימה עבורנו. מה שיותר מדאיג אותי זה שקשה לנו מאוד להגיע למצבים, ולכן גם לא הצלחנו לגנוב אפילו 0:1 קטן. לא כך קיוויתי שנפתח את החלק השני. שלושת המשחקים הקרובים יקבעו את המשך העונה עבורנו".

אלי אוחנה: "כולם ראו ששיחקנו עם הרבה רצון ונחישות. להפועל ת"א יש את הסיבות שלה לכך ששיחקה עם תשעה שחקנים בהגנה".

מנג'ר הפועל ת"א, משה סיני: "היה משחק קשה מאוד. אמנם הגענו לשתי הזדמנויות, אבל ברוב הדקות התגוננו. קבוצה צריכה לדעת להתגונן, והנקודה מספקת אותי. הפגרה היתה אינסופית, והיינו צריכים להכין את הקבוצה מחדש".

מאיר מליקה: "המשחק לא התעלה לרמה גבוהה, אבל בסך־הכל השגנו את מה שרצינו, כיוון שקשה לשחק באיצטדיון טדי".

הקפטן יעקב שוורץ: "קצת התרגשתי בהתחלה, אבל באתי לשחק כדורגל ולא להרגיז אף אחד. לא באנו לשחק בונקר. זה משחק חוץ, ובאופן טבעי התגוננו. התיקו הוא הישג טוב עבורנו".

עורך מדור הספורט: איתן עמית

חיפה נתנה פור

מאת בני בקלו

חניכיו של גיורא שפיגל נזקקו ל־45 דקות, כדי לנער מעליהם את שאריות החלודה מהפגרה, לאחר שבמחצית הראשונה התקשו מול נועלת הטבלה. בהרצליה, שם טיפחו אשליות לאחר השיוויון 1:1 במחצית, לא ידעו איזה הפתעות מחכות להם במחצית השניה.

המחצית השניה של חיפה היתה כמעט מושלמת. כדורגל מצויין של צירופים, תנועה מהירה ולחיצת הרצליה לשערה בצורה מאסיבית. העורף ההרצלייני, שעמד יפה והיקשה על החיפאים במחצית הראשונה, היה אובד עצות.

רביבו, ברקוביץ', חזן (מימין) וגלאם (משמאל) היו קטלניים. חיפה כבשה שלושה שערים תוך חמש דקות (61 ו־66), כדי להוליך 1:4 ולגמור את המשחק כבר בדקה ה־66. "ראיתי דברים גדולים במחצית הזו", אמר גיורא שפיגל על קבוצתו בסיום. מה שנכון נכון.

הידיעות מחיפה סיפרו בסוף השבוע, כי פציעתו של וילפרד מוגיאה במדי נבחרתו, זימבבואה, נגד קמרון, היא זו שפינתה לעופר שטרית את המקום בהרכב הראשון. לא ידוע מה חיפה היתה עושה עם מוגיאה על המגרש, אבל עופר שטרית, בצמד אישי, הוא זה שהישווה לחיפה את התוצאה בדקה ה־40, העלה אותה ל־1:2 בדקה ה־61, וסלל את הדרך לנצחון. שטרית הביא את מחצית הלחם (הפרמייה) לחבריו במו רגליו.

במחצית הראשונה, הרצליה עשתה סימנים מצויינים של קבוצה היודעת מה היא רוצה מעצמה. זאב זלצר, בהתחשב ביריבה הבכירה, בנה מערך זהיר ואחראי, כשהוא מקווה לאיים על שער חיפה בהתקפות מתפרצות, עם שליחת כדורים ארוכים. זה עבר טוב מאוד עד לסיום המחצית הראשונה. חיפה התקשתה מול הצפיפות ההרצליינית, והרצליה אפילו הוליכה 0:1.

בדקה ה־15 שלח וסילי איבאנוב כדור ארוך לעברו של מינטנקו, ברחבת חיפה. משה גלאם דחף אותו מאחור, וחיים ליפקוביץ' (מצויין) הורה על הנקודה הלבנה. יוסי מדר שלח את הכדור פנימה, 0:1 להרצליה.

השער הזה נפל בעיצומו של משחק מהיר ותוסס, עם הזדמנויות לכיבושים ליד שני השערים. חיים רביבו יכול היה לכבוש פעמיים (8 ו־13), אבל כשל. עוד לפני זה, בדקה השניה, ירד רומן פץ מהמגרש לאחר שנפצע. אלון חרזי ירד לעמדת הבלם האחורי, ודניאל צבר, מחליפו של פץ, קיבל את משימת השמירה על עופר מזרחי.

חיפה, במחצית לא טובה שלה, הישוותה בדקה ה־40. משה גלאם הגביה מאגף שמאל, ועופר שטרית, שברח לישראל כהן, נגח לקרקע ופנימה מ־5 מטרים, 1:1.

המחצית השניה היתה רק של חיפה. הרצליה, באיבוד עשתונות ולחץ, לא יכולה היתה לעצור את השטף הירוק. הדקות הללו הזכירו את מכבי הרצליה שלפני עידן זלצר־קליימן, כקבוצה שבורה, המתפרקת בקלות.

בדקה ה־61 עלתה חיפה ליתרון. אלון חזן העלה לרחבה מאגף ימין, הכדור הסתובב בתוך עירבוביה ונחת בסופו של דבר ברגלו של עופר שטרית, שבעט חזר וחוק לפינה הימנית של גילארדי, 1:2 לחיפה.

חיפה במיטבה. שלוש דקות מאוחר יותר כבר 1:3. שוב אלון חזן העלה מימין, והפעם רוני לוי נעץ כדור מתחת למשקוף ופנימה בנגיחת ראש, 1:3.

וזהו? עוד לא. שתי דקות חולפות וכבר 1:4. ברקוביץ' מצא מצויין את רביבו, שהשתחרר ממגן הרצלייני ושלח כדור שטוח פנימה, 1:4 לחיפה.

חיפה הורידה הילוך, ולהרצליה לקח עוד כמה דקות להבין מה נפל עליה. אייל ברקוביץ' נפגע מתיקול של יניב כהן בדקה ה־81, ירד מהמגרש על אלונקה וחיפה, שביצעה כבר את שני החילופים, נותרה עם 10 שחקנים עד לסיום. זה כבר לא שינה כלום.

■ ותיקים, משחקי הסיבוב הראשון בגביע המדינה: מכבי ת"א – ותיקי אור־יהודה 0:7. שערים: אבי כהן 2, עודד מכנס, אנדרי באל, רדור בר־נור, עדי גלזר ויהודה קצב; הפועל יהוד – צפרירים חולון 0:1 (אהרון ויזן); מכבי חיפה – רמה"ש 1:3 (יהודה גץ, אברהם אבריקס ושמשון עידו לחיפה); בית"ר ירושלים – קרית־גת 0:2; אשקלון – רמלה 1:4; בני־הרצליה – אחוה חיפה 1:2; לוד – נוה־גולן 1:6. ארבעה משחקים הוכרעו בבעיטות־11: אשדוד – רחובות 2:4; קרית־עקרון – באר־שבע 4:5; טירת־הכרמל – הפועל חיפה 3:4; אור־עקיבא – בית"ר חיפה 4:5; ובמשחק ליגה דרומי: יהוד – הפועל ת"א 1:2. (יצחק ויסוצקי)

ציון משחק: 7

הרצליה – מכבי חיפה 4:1 (1:1)

למכבי הרצליה – יוסי מדר (15 – מ־11 מ'); למכבי חיפה – עופר שטרית (40, 61), רוני לוי (64), חיים רביבו (66).
מבשלי־שערים: למכבי חיפה – חיים רביבו (40), אלון חזן (64), אייל ברקוביץ' (66).

מכבי הרצליה		מכבי חיפה	
גילארדי	6	ר. כהן	5
גיא גת	5	בלבול	5
טלוקארוב	6	ר. פץ – נפצע	
ישראל כהן	5	(צבר דניאל, 2 – 5.5)	
א. קורן	5	א. חרזי	5
(יניב כהן, 65)		גלאם	6
ברחמט	5	ר. לוי	6
מ. אמסלם	6	אלון חזן	6
ואסילי איבאנוב	5.5	קנדאורוב	6
י. מדר	5.5	ברקוביץ'	6
מינטנקו	4.5	ח. רביבו	6.5
(אריק ששון, 75)		עופר שטרית	6.5
ע. מרחי	5.5	(גרייב, 70)	

• שופט: חיים ליפקוביץ' • ציון שופט: 9 • צופים: 4,000 בהרצליה • קרנות: 0:3 למכבי הרצליה • צהובים: משה אמסלם, יוסי מדר (הרצליה), משה גלאם (מכבי חיפה) • אדומים: אין.

חיבוק הכובשים. רוני לוי ועופר שטרית חוגגים עם אלון חזן את הנצחון הגדול בהרצליה (תצלום: ברני ארדוב)

האיש של המשחק

עופר שטרית

לפני שנתיים, כששיחק במכבי הרצליה, הוא גרם לכמה אוהדים מקומיים "התקפי־לב" בהחמצותיו. אתמול, על אותו מגרש, הוכיח עופר שטרית כי חלה ביכולתו התקדמות גדולה. צמד השערים והשקט הנפשי שלו על המגרש, הופכים אותו לקלף חשוב מאוד במכונה של מכבי חיפה.

הערה

מכבי הרצליה הוליכה אתמול נגד מכבי חיפה, ונראתה טוב בחצי הראשון של המשחק. אחר כך נעלמה מהמגרש, כאילו הכירה את הקבוצה שלפני חודשיים, אותה קבוצה שכבר היתה עם רגל וחצי בליגה הארצית. כדי להישאר בליגה, זלצר חייב להחזיר ליכולת שלפני הפגרה.

תגובות

שפיגל: "בחצי השני היו לנו כמה מהלכים גדולים"

במכבי חיפה היו מרוצים מאוד מהדרך בה הושג הנצחון במחצית השנייה, אבל גם מודאגים מפציעותיהם של אייל ברקוביץ' ורומן פץ. כשברקוביץ' עמד על הרגליים וחייך, נרגעו. פץ, לעומתו, סבל מכאבים עוד לפני המשחק, אך דרש לשחק. זה עלה לו בפציעה כבר בדקה השנייה.

גיורא שפיגל: "הגענו למשחק הזה עם מוטיבציה גדולה, והיו לנו מספר הזדמנויות כבר בחצי הראשון. הפציעה של פץ לא היטיבה עימנו בפתיחה, אבל דניאל צבר תיפקד יפה מאוד במקומו. בחצי השני היינו במיטבנו, היינו קרובים אחד לשני ותקפנו עם 5־6 שחקנים. ראיתי כמה מהלכים גדולים מאוד בחצי הזה. הנצחון לא היה קל כמו שהוא נראה. הרצליה קבוצה די טובה".

עופר שטרית, שכבש שני שערים: "בכיבוש שערים צריך מזל, והיה לי את זה היום. אני מקווה שאמשיך לשחק בגלל היכולת שלי והכיבושים, ולא בגלל פציעתו של מוגיאה".

חיים רביבו: "הרצליה עמדו טוב בחצי הראשון, והיקשו עלינו את המשחק. ברגע שכבשנו את השער השני, השתחררנו ושיחקנו כדורגל טוב יותר ומהנה. המחצית השנייה היתה מהטובות שלנו העונה".

משה גלאם: "זה היה המשחק הכי טוב שלי העונה. שיחקנו חצי שני גדול, וניצלנו זאת לכיבושים".

בהרצליה קיבלו קשה את ההפסד. זאב זלצר: "כבר נפגשנו פה בימים טובים יותר. תפסנו את מכבי חיפה ביום מצויין. זה לוקסוס לפספס נגדם מצבים, כמו שהיו לנו בחצי הראשון. בחצי השני, כשספגנו את השני, שחקנים פה ניסו להציל את המולדת. אנחנו צריכים להרים את הראש ולהסתכל קדימה".

אלעד קורן: "שיחקנו נגד שלושת רבעי נבחרת ישראל, כך שצריך לדעת לקחת את ההפסד הזה בפרופורציות הנכונות. המאבקים שלנו הם נגד קבוצות התחתית, ונגדן אנחנו צריכים לקחת את הנקודות".

תודה על כל מה שנתת. המנג'ר שפיגל מודה לכובש הצמד שטרית (תצלום: ברני ארדוב)

ניסו – והצליחו

מאת זאב גולדשמיט

שחקני הפועל באר־שבע, שייהנו היום מפרמיית נצחון על בית"ר ת"א (1:2), צריכים להודות בעי־קר לשופט יוסף בנישתי, שבהחלטה שגויה הכריע את גורל המשחק אתמול.

האירוע התרחש בדקה ה־74. מריאן קלפטאנו, הרומני של באר־שבע, פרץ לעבר שער בית"ר ת"א ובתוך הרחבה נתקל בבלם, דורון עמר, שנר־תר עומד על מקומו. אפילו לא אירוע ששווה להתעכב עליו. אבל בנישתי הדהים את כולם, כשפסק פנדל לבאר־שבע, בעקבות הכאילו־הכשלה של קלפטאנו.

זה היה במצב של 1:1, כששתי הקבוצות לא עשו רושם שהן מסוגלות לנצח. אבל פנדל זה עזר ונסים אביטן, מהנקודה הלבנה, העניק לק־בוצתו את הנצחון.

בית"ר ת"א שיחקה לא רע במחצית הראשונה, שבה גם הצליחה להבקיע. בהרכבה הופיעו מספר שחקנים חדשים, שאחד מהם ניסה אולי להוכיח לקבוצתו לשעבר מה הוא שווה. היה זה החלוץ ויקי בוקובזה, שבמשחק הראשון שלו במדי בית"ר,

מול באר־שבע, כבש שער יפה. רונן שוויג (11) הגביה משמאל ובוקובזה נגח כמו שצריך, לפינה, 0:1.

עד להפסקה הגיעה בית"ר ליותר הזדמנויות מאשר יריבתה, אבל שחקניה דאגו להחמיץ. במח־צית השניה הפסיקה בית"ר לשחק ומה שחמור יותר, הפסיקה להילחם. החלפתו של שוויג בגל הרשליקוביץ הפתיעה מהמחץ של בית"ר ועד ששחקניה הבינו מה הם צריכים לעשות, כבר היה 1:1.

בדקה ה־56 מסר סתיו אלימלך כדור עומק לנסים אביטן, שנכנס לאחר ההפסקה. "ניסו" הע־רים על הרשליקוביץ, שנכנס דקה אחת קודם לכן, ובעט פנימה. שיוויון.

באר־שבע, שפתחה את המשחק עם חלוץ אחד בלבד (גוסייב), הפכה מסוכנת יותר עם שני חלו־צים (גוסייב ואביטן), אבל לא לאורך זמן. דווקא לאחר השיוויון היא חזרה ליכולת הירודה שהפגי־נה במחצית הראשונה.

בלי ויקטור מורוז, זו לא אותה באר־שבע תוס־סת של פתיחת העונה. אמיר אביגדור ירד בכושרו ומריאן קלפטאנו אינו מספק את הסחורה. היחיד שניסה לעשות סדר בקישור היה סתיו אלימלך.

לגבי הרכש החדש, יוסי שושני, עושה רושם שהוא משתדל, אבל מה שנתן אתמול אינו מספיק כדי להצעיד את באר־שבע לצמרת.

אחרי הפנדל של אביטן וה־1:2, היתה לבוקוב־זה הזדמנות להשוות, אבל הוא החטיא. גוסייב ניצב פעמיים בעמדות הבקעה, אבל את ההזדמנות הראשונה הוא החמיץ ואת השניה הדף שוער בית"ר, קורנפיין.

המשחק המשעמם הזה הסתיים בשער נצחון של אביטן מבאר־שבע, אבל הקרדיט, כאמור, שי־יך לבנישתי.

קבלו אותו. גדי חזות (מאחור) מחבק את נסים אביטן, כובש שני השערים של באר־שבע בנצחון על בית"ר ת"א (תצלום: ליאור סביליה)

ציון משחק: 5

בית"ר ת"א – באר־שבע 2:1 (0:1)

לבית"ר ת"א – ויקי בוקובזה (11); להפועל באר־שבע – נסים אביטן (56, 74 – מ־11 מ').
מבשלי־שערים: לבית"ר ת"א – רונן שוויג; להפועל באר־שבע – סתיו אלימלך (56).

בית"ר ת"א		באר־שבע	
קורנפיין	5.5	ש. סמדג'ה	5
אבי חיון	5.5	חזות	5
שיטאלוב	6	דוידי	5
דורון עמר	6	אנקרי	5
ניסן כהן	5	ברוך דוד	5.5
(שריקי, 79)		(נסים אביטן, 46 – 6)	
שאהין דנאייב	5	גורמן	5
רמיאב	5.5	א. אביגדור	5
יניב שרעבי	5	ס. אלימלך	6
שוויג	6	קלפטאנו	5.5
(ג. הרשליקוביץ, 55 – 5)		שושני	5.5
ו. בוקובזה	5.5	(א. ריזה, 64)	
מ. אייזנברג	5.5	גוסייב	5

● שופט: יוסף בנישתי ● ציון שופט: 5 ● צופים: 4,000 ברמת־גן ● קרנות: 3:8 להפועל באר־שבע ● צהובים: שאהין דנייב, גל הרשליקוביץ', יניב שרעבי, ויקי בוקובזה (בית"ר ת"א), יוסי שושני, אפרים דוידי (הפועל באר־שבע) ● אדומים: אין.

האיש של המשחק
סתיו אלימלך

הוא גרם לאיזון במרכז השדה של הפועל באר־שבע. עשה עבודה חשובה בהגנה, ובהיעדר שחקן בולט אחר – גם תרם למשחק ההתקפה. שער השיוויון של נסים אביטן התחיל ממנו. היה ונש־אר שחקן־הנשמה מספר 1 של הפועל באר־שבע.

הערה

את העובדה שבית"ר ת"א היא קבוצת תחתית וחסרת יומרות, ידענו כבר מזמן. אבל מהפועל באר־שבע לא ציפינו לכזו ירידה ברמה. ואסור שהנצחון שלה ירמה כי הפועל באר־שבע כפי ששיחקה אתמול יכולה לשכוח מצמרת הלי־גה הלאומית בכדורגל.

מרצ'ינסקי: מה שהשופט עשה זו שערורייה

בהפועל באר־שבע חשו סיפוק מהנצחון, אבל מהיכולת התלהבו פחות. מבקיע צמד השערים, נסים אביטן: "הגענו למסקנה שלא חשוב איך, העיקר שננצח. אני שמח שחזרנו להבקיע, אבל ברור שאנחנו חייבים להשתפר. נכון שבכל־פעם שקמתי מהספסל הבקעתי, אבל אני מעדיף לפתוח בהרכב".

אפרים דוידי: "לא שיחקנו טוב היום. אני מקו־וה שהנצחון הזה יאפשר לנו לחזור לעצמנו".

סתיו אלימלך: "על המחצית הראשונה אני בכ־לל לא רוצה לדבר. בשניה רצנו כמו משוגעים, כדי לשנות את התוצאה. למרות שניצחנו, מוקדם לומר שהיום חל המיפנה".

מנהל באר־שבע, יוסי אורת: "במהלך השבוע הבהרנו לשחקנים, שאם לא ננצח את בית"ר ת"א, נצטרך להיאבק בתחתית. המחצית הראשונה היתה

תגובות

שערורייתית, אבל השתפרנו בשניה. אם המאמן יבקש, ניתן לשחקנים מענק של ארבע נקודות".

מאמן בית"ר ת"א, אברהם מרצ'ינסקי: "הפסד־נו מפנדל לא מוצדק, אבל החלטתי שאני על שופטים לא מתרגז, כיוון שזה מה שהם יודעים. מה שהשופט עשה לנו היום זו שערורייה. בית"ר ת"א היא קבוצה בלי גב. אין לנו כוח כמו לקבו־צות אחרות, ולכן לשופטים נוח לשרוק נגדנו לפ־נדלים לא מוצדקים".

משה אייזנברג: "לא יעזור אם נאשים את השופט. הגענו להרבה מצבים, בעיקר במחצית הראשונה, אבל לא הבקענו. אחרי שבאר־שבע הפ־כה את התוצאה והובילה 1:2, כבר היה לנו קשה לחזור למשחק". (זאב גולדשמיט ונדב דייג)

באר־שבע: שני נצחונות שווים בונוס של 8 נקודות

מאת נדב דייג

בהנהלת הפועל באר־שבע שקלו אתמול להעניק לשחקנים בונוס של ארבע נקודות לי־גה, בעקבות הנצחון על בית"ר ת"א. אולם בשיחת טלפון עם היו"ר רן פסח, השוהה בסרי־לנקה, הוחלט להציע לשחקנים עיסקת חבילה: השחקנים יקבלו מענק של שמונה נקודות (במקום שש), אם ינצחו בשבת הקרובה את עירוני אשדוד. נראה כי ההנהלה תאשר את הצעת היו"ר.

מחרתיים תקיים באר־שבע משחק אימון מול דינאמו קייב, אלופת אוקראינה.

■ **אריגו סאקי**, מאמן נבחרת איטליה, שיגיע השבוע להעביר השתלמויות למאמני הכדורגל בארץ, דיווח כי יחד עימו יגיע גם עוזרו, קרלו אנצ'לוטי, כוכב העבר של מילאן והנבחרת האיטלקית. סאקי יגיע ביום שלישי וימריא ביום שישי חזרה למילאנו. יוסי מיר־מוביץ, יו"ר איגוד המאמנים, סיפר על הרשמת שיא של מאות מאמנים מכל רחבי הארץ להשתלמות הדו־יומית שתיפתח ביום רביעי בבוקר במכון וינגייט. את התרגולים המעשיים בהשתלמות ידגימו כדורגלני נבחרת הנוער. (חיים פנטילט)

■ **הפועל בית־שאן**: השחקנים מחו על־כך שאינם יכולים להתאמן במגרש הבי־תי, כדי לא לפגוע בכר־הדשא. לטענתם, הם מרגישים כמשחקי הבית כמו בחוץ. נמרוד אלי־בז זעם כשהוחלף במחצית השניה במוריס אר־זו, סירב ללחוץ את ידו של מחליפו וסינן קללה לעבר ספסל קבוצתו. (דוד בן־שיטרית)

נוער, לאומית

גם נתניה בצמרת

במשחק־השלמה בליגה הלאומית לנוער, ניצחה אתמול מכבי נתניה בחוץ את הפועל ירושלים 1:2, והצטרפה לקבוצות 18 הנקו־דות – מכבי ת"א ומכבי חיפה – הרודפות אחרי המובילה, בני־יהודה, שלה 20 נקודות.

לירון וילנר ואופיר חלוואני כבשו למנצחים, אלישע וקנין לי־רושלים. (חיים פנטילט)

צמרת הטבלה

1.	בני־יהודה	14	32-8	20
2.	מכבי ת"א	14	38-12	18
3.	מכבי חיפה	14	27-14	18
4.	מכבי נתניה	14	26-14	18

דראפיץ' מול עודד צחי אתמול בפ"ת. הזרים של נתניה כבשו וניצחו (תצלום: יובל רוט)

עבודה זרה

מאת יצחק ויסחוף

במהלך השבוע היו בנתניה מספר אנשים, שהת־הלכו עם תחושת מועקה. לא היו שלמים עם הה־חלפה – ירוסלאב ארושקביץ' במקום איגור שקו־וירין. אתמול, בתום 90 דקות מצויינות, הסיר ארושקביץ' ספק לגבי יכולתו.

לא רק ארושקביץ' ערך אתמול הופעת בכורה מוצלחת במדי נתניה. המגן עופר וילנצ'יק, שהגיע ממכבי ת"א, שיחק בעמדת המגן הימני במקום אבישי ז'אנו הפצוע, והבהיר שבנתניה צפויה מלח־מה גדולה על החולצה, כאשר ז'אנו ואילן בוארון יחלימו.

בפ"ת שלושה זרים כשרק אחד מהם, מורד מגמאדוב, ראוי ללבוש את חולצת החרכב הרא־שון. סמיר אלקפארוב ואלכסנדר גיידוק תופסים מקום של שחקנים ישראלים ותמוהה ההחלפה שביצע שייע פייגנבוים, כשהוציא (57) את טל

בניה והשאיר במגרש את שני הזרים, שבקושי עשו פעולה חיובית אחת.

במחצית הראשונה שמרה נתניה אישית על טל בניה (וילנצ'יק) ועל בגלייבטר (שלומי דהן), ופ"ת התקשתה לפתח את משחקה הרגיל. בזכות רונן גבאי הפעלתן וכוח המחץ של ארושקביץ', לחצה נתניה את הגנת פ"ת לשערה.

רמז לעשוי לקרות נתן ארושקביץ' בדקה ה־15, כששיגר פצצה למשקוף, לאחר חילופי מסי־רות עם פילימצ'וק. 5 דקות הגביה שלומי דהן כדור־עונשין לרחבת פ"ת. גבאי, אולי האיש הב־מוך מבין השחקנים שהצטופפו ברחבה, נגח לש־ער. מלול הדף למרכז ופיליפצ'וק הושיט רגל ארוכה וקבע 0:1.

לאחר השער נסוגה נתניה לשערה. השופט, סבי אלנקוה, התעלם מפנדל לזכות פ"ת, כשגבאי הכשיל את צופין ברחבה. בדקה ה־44 פגע דהן בבגלייבטר, שהוצא מהמגרש על אלונקה. רן בר־שמעון נכנס במקומו עוד לפני ההפסקה.

שתי דקות לאחר ההפסקה שיגר בר־שמעון טיל מ־25 מ', אבל בלדב התעופף והדף.

דקה אחר־כך שוב הוכיח ארושקביץ' מה הוא יודע. הפולני של נתניה קיבל כדור, 35 מ' משער פ"ת. הוא התקדם, עבר בקלילות את עודד צחי וגבי פקר, ומול מלול גילגל לרשת, 0:2.

ההזדמנות המשמעותית של פ"ת היתה שייכת לרז רבינוביץ', שבעט בדקה ה־69 למשקוף משני של בלדב, לא יותר.

ציון משחק: 6

מכבי פ"ת – נתניה 2:0 (1:0)

רומן פיליפצוק (20), ירוסלב ארושקביץ' (58).

מכבי פ"ת		מכבי נתניה	
ג. מלול	5	בלדב	6.5
ש. צופין	4.5	וילנציק	6
מגמאדוב	5	טייב	5.5
רבינוביץ'	5	טהא	6
פקר	5	ש. מימון	5.5
ע. צחי	4.5	דראפיץ'	5.5
גיא יצחק	4	ש. דהן	5.5
בגלייבטר	5	(א. בוארון, 81)	
(ר. בר־שמעון, 44 – 5)		אמביוץ	6
אלקפארוב	4	ר. גבאי	6
בניה	5	ארושקביץ'	7
(א. בר־שמעון, 57 – 4)		(אערף, 86)	
גיידוק	4	פילפצוק	6

● שופט: סבי אלנקוה ● ציון שופט: 8 ● צופים: 2,000 בפתח־תקוה ● קרנות: 3:14 למכבי פ"ת ● צהובים: אייל בגלייבטר (מכבי פ"ת), שלומי דהן (מכבי נתניה) ● אדומים: אין.

האיש של המשחק
ירוסלאב ארושקביץ'

הפולני החדש של נתניה היה אתמול גדול. יש לו ראיית־משחק, פירגון לחברים, כוח פריצה ובעיטה מרוייקת. מה צריך יותר מזה, ועוד בהופעה הבכורה שלו בקבוצה? הגול של ארושקביץ' בדקה ה־58 היה תאווה לעיניים. אם בנתניה חיפשו תחליף הולם לאיגור שקווירין, בחצי מחיר, הם עשו עיסקה מצויינת.

הערה

במכבי פ"ת יכולים לקנא במכבי נתניה על הצלחתה בבחירת זרים. בנתניה ויתרו על שקווירין, זר מצויין, והחתימו את ארושקביץ', זר שנראה עוד יותר טוב. ומה בפ"ת? אלכסנדר גיידוק עוד לא מצא את המסגרת, וסמיר אלקפארוב מאוהב בכדור ומסרב לשחרר אותו לשום פנוי בסביבה.

תגובות

ארושקביץ': "משחק ראשון, גול ראשון. לא צריך יותר"

בחדר־ההלבשה של מכבי נתניה היתה חגי־גה. המנג'ר, עודד מכנס: "הנצחון חשוב מאין כמוהו. צפויים לנו ארבעה משחקי־חוץ בשבת המשחקים הקרובים, וצבירת שלוש הנקודות תיתן לנו אוויר. המטרה שלנו היא לברוח מה תחתית, ועשינו צעד ראשון. אני בטוח שאנחנו יכולים לשחק הרבה יותר טוב".

חזר החדש, ירוסלאב ארושקביץ': "אני מאושר, מכבי נתניה מאושרת, העיר נתניה מאושרת. משחק ראשון, גול ראשון. לא צריך יותר מזה".

ובפ"ת – הלם. חברי ההנהלה יצאו בהתקפה חריפה על השופט סבי אלנקוה.

המאמן שייע פייגנבוים: "אין הרבה מה להגיד. הם ניצלו שני מצבים משתי טעויות שלנו. המשחק היה משונה, וקשה לי לנ־תח אותו, למרות שרוב הזמן היינו בחלק המג־רש של נתניה".

סטטיסטיקה

אברהם בן־שלום ועומר ישראלי

הטבלה הלאומית

(לאחר המחזור ה־16)

		מש'	נצ'	תי'	הפ'	שע'	הפרש	נק'	בית נצ'	בית תי'	בית הפ'	בית שע'	בית נק'	חוץ נצ'	חוץ תי'	חוץ הפ'	חוץ שע'	חוץ נק'
1.	מכבי ת"א	16	10	2	4	16-32	+16	32	6	1	1	9-22	19	4	1	3	7-10	13
2.	מכבי חיפה	16	8	6	2	21-35	+14	30	3	3	2	12-18	12	5	3	–	9-17	18
3.	הפועל פ"ת	16	9	3	4	17-25	+8	30	5	2	1	5-11	17	4	1	3	12-14	13
4.	הפועל ת"א	16	7	6	3	19-25	+6	27	4	3	1	10-13	15	3	3	2	9-12	12
5.	הפועל באר־שבע	16	7	5	4	19-26	+7	26	4	4	–	8-15	16	3	1	4	11-11	10
6.	בני־יהודה	16	6	6	4	24-30	+6	24	5	–	3	12-17	15	1	6	1	12-13	9
7.	בית"ר ירושלים	16	6	4	6	16-21	+5	22	4	1	3	10-16	13	2	3	3	6-5	9
8.	הפועל בית־שאן	16	5	6	5	25-16	-9	21	4	2	2	10-10	14	1	4	3	15-6	7
9.	עירוני ראשל"צ	16	4	7	5	17-18	+1	19	2	3	3	7-6	9	2	4	2	10-12	10
10.	מכבי נתניה	16	5	4	7	26-22	-4	19	3	3	2	14-15	12	2	1	5	12-7	7
11.	צפרירים חולון	16	5	4	7	24-20	-4	19	3	2	3	9-9	11	2	2	4	15-11	8
12.	מכבי פ"ת	16	3	8	5	21-20	-1	17	–	5	3	9-5	5	3	3	2	12-15	12
13.	בית"ר ת"א	16	5	2	9	31-20	-11	17	2	2	4	14-9	8	3	–	5	17-11	9
14.	הפועל חיפה	16	4	3	9	29-22	-7	15	3	1	4	14-16	10	1	2	5	15-6	5
15.	עירוני אשדוד	16	3	5	8	28-17	-11	14	2	3	3	13-10	9	1	2	5	16-7	5
16.	מכבי הרצליה	16	3	5	8	34-18	-16	14	3	3	2	10-10	12	–	2	6	24-8	2

המחזור שהיה

● שערים: 22. אבי נמני, בשערו השמיני, הצטרף למקום השני בטבלת "מלך השערים".
● בישולים: 11. אייל ברקוביץ' העלה את מאזנו ל־7 בישולים.
● צהובים: 30. לירון בסיס, שצבר עוד בארצית 8 צהובים, ספג אתמול את התשיעי (!); אופיר קופל, אפריים דוידי ואלון חלפון צברו את השמיני; 6 שחקנים השלימו צבירת שישה צהובים ו־6 אחרים שלושה (הרחקות אוטומטיות).
● אדומים: לא היו הפעם.
● קהל: 28,500. מהם 8,000 לטדי ו־6,000 לרמת־גן.

המחזור הבא

מכבי נתניה – מכבי ת"א
מכבי חיפה – מכבי פ"ת
הפועל פ"ת – מכבי הרצליה
הפועל ת"א – הפועל חיפה
עירוני אשדוד – באר־שבע
בני יהודה – בית"ר י־ם
צפרירים חולון – בית־שאן
עי' ראשל"צ – בית"ר ת"א

כוכב המחזור: כרמלו מישיש

"אולי השער הגדול בקריירה שלי"

"מה, קיבלתי רק 7.5 אני חושב שהגיע לי מינימום 8. אם הייתי שחקן ישראלי, הייתי מקבל על המשחק שלי בבית־שאן 9, אבל זה בסדר, אני לא מתלונן" – כרמלו מישיש, שהבקיע אתמול שער מדהים מחצי מגרש, ובאוטובוס חזרה ראתה כל הקבוצה את הגול הזה ב"וידאו לפחות 8 פעמים. מישיש: "שער נהדר. היו לי 60־70 שערים בצרפת, וזה אחד הגדולים בקריירה שלי, אולי הגדול ביותר. יראו אותו ביורוספורט מ־100 בעיטות, 99 כדורים יעופו החוצה ואחד כזה ייכנס. גם בשנה שעברה, מול מכבי חיפה בחוץ, בעטתי כדור מ־55 מ', ורפי כהן הציל בקושי לקרן". (אביעד פוהורילס)

תותחני הליגה

	השבת	סה"כ
1. גראסימוב (ב"י)	–	11
2. נמני (מכבי ת"א)	1	8
–. ע. חורג'מן (אשדוד)	–	8
–. קאחימי (בית־שאן)	–	8

ועוד ארבעה שחקנים הבקיעו 7 שערים

מבשלי שערים

	בסוף השבוע	סה"כ
1. ש. מזרחי (ב"י)	–	8
2. ברקוביץ' (מכ' חיפה)	1	7
3. בלקין (מכבי ת"א)	–	5
–. מוקאנו (ב"י)	1	5
–. פיטוסי (מכ' פ"ת)	–	5
–. עטר (הפ' חיפה)	–	5

פנדלים

	סה"כ בעט	הבקיע
גראסימוב (בני־יהודה)	4	4
יוסי מדר (הרצליה)	3	3
ק. מרקו (צפרירים)	4	3
ואן־דר־לינדן (הרצ')	2	2
רן חפוף (עי' אשדוד)	2	2
קאחימי (בית־שאן)	2	2
כ. מישיש (הפ' פ"ת)	3	2
רביבו (מכבי חיפה)	3	2
קנדאורוב (מכ' חיפה)	3	2
אבישי ז'אנו (נתניה)	4	2
אבי נמני (מכבי ת"א)	1	1
ניסים אביטן	1	1
מוטי קקון (הפ' פ"ת)	1	1
בגלייבטר (מכבי פ"ת)	1	1
סהר מזרחי (ב"י)	1	1
ע. חורג'מן (אשדוד)	1	1
מ. עודן (ראשל"צ)	1	1
ר. שוויג (בי' ת"א)	2	1

צהובים

	בסוף השבוע	סה"כ
ל. בסיס (הפ' חיפה)*	1	9
ישראל כהן (הרצליה)	–	8
א. דוידי (באר־שבע)	1	8
א. קופל (הפ' פ"ת)	1	8
א. חלפון (הפ' חיפה)	1	8

* בסיס עבר 8 בארצית

אדומים

בסוף־השבוע: לא נשלפו כרטיסים אדומים.

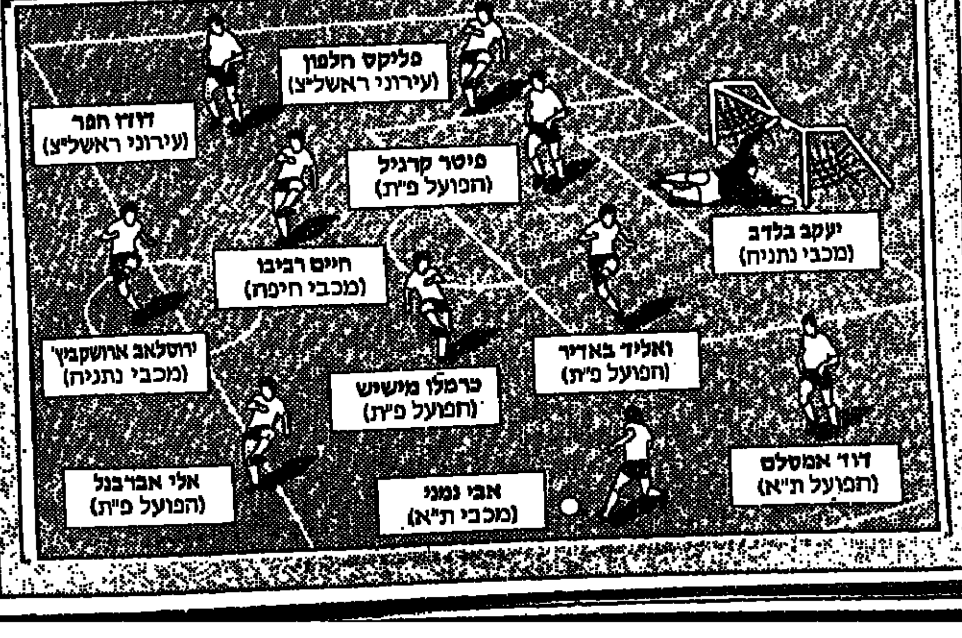
השחקן המצטיין

	ציון השבת	משח'	ציון מצטבר	ממוצע
1. ויקטור מורוז (באר־שבע)	–	13	79.5	6.11
2. סהר מזרחי (בני־יהודה)	–	11	66.5	6.04
3. יורי מורוז (בני־יהודה)	5.5	16	96.5	6.03
4. יצחק קורנפיין (בי' ת"א)	5.5	16	96	6
5. איבן יומצ'וק (ראשל"צ)	4.5	16	95	5.94
6. שמעון דנן (בית־שאן)	4.5	15	89	5.93

ציטוט השבת

■ יו"ר בית"ר ת"א, בנצי מורדוב, לשופט בנישתי: "אני לא יודע אם לא קיבלת טובות הנאה. בהפסקה התלוננת אצלנו שלא קיבלת שתייה וכיבוד, אז בגלל זה התנכלת לנו אולי גם כסף רצית ממני?"

ה־11 של המחזור



הפולני נכשל במשימה

מאת יצחק גולדשטיין

כל-כך הרבה מרורים אכל שי הולצמן באיצטדיון קרית-אליעזר. רק לפני מספר שבועות עוד אמר הולצמן, אז חלוץ מכבי חיפה, שהמגרש הזה „מקולל" עבורו. בסוף שי עבר לצפרירים חולון ואתמול, מול הפועל חיפה, כבש באיצטדיון הזה את שער הנצחון של קבוצתו.

מתברר שבחיפה לא השתנה כלום במהלך הפגרה כשגם הפנים החדשות השתלבו „היטב" במצב האומלל. הביאו את פיוט יאגור הפולני והציבו אותו בעמדת המגן השמאלי. לפי אתמול, נראה שבחיפה לא טעו רק בדבר אחד – שהוא פולני.

יאגור לא מגן ובוודאי שלא שמאלי. הוא היה כמעט בכל מקום במגרש, רק לא בעמדת המגן השמאלי. לפי היכולת שלו אתמול הוא יכול, לכל היותר, לבצע את המשימות שהטיל דודו טופז על הפולנים בתכניתו שלשום.

נצחון שלו. שי הולצמן חזר אתמול לחיפה, הפעם במדי חולון, ולקח 3 נקודות מהפועל (תצלום: אלעד גרשגורן)

ציון משחק: 4

הפ' חיפה – צפרירים 1:0 (1:0)

שי הולצמן (11).
מבשל-השער: אבי פס.

הפועל חיפה		צפרירים	
אסייג	4	זיוקוב	5
אהרוני	5	ד. חרשליקוביץ'	5.5
קרושקין	4	גולדברג	5
א. חלפון	4.5	אלי כהן	6
פטר זיאגור	4	פיאטי	6
מלכין	5	א. זיתוני	5
בנין	5	פס	5
טלקר	5	אבוקסיס	6
קושולוק (ל. בסיס, 46 – 5.5)	4	א. טובי	5.5
אייל עמר (רוזלס, 69)	4	הולצמן (משעל, 81)	6.5
זועבי	4.5	ת. שירזי	5

• שופט: יהושע לויה • ציון שופט: 7 • צופים: 3,000 בחיפה • קרנות: 4:8 לצפרירים חולון • צהובים: דני מלכין, אלון חלפון, לירון בסיס (הפועל חיפה), חיים גולדברג, חזי שירזי, שי הולצמן (צפרירים חולון) • אדומים: אין.

חולון לא הפגינה כדורגל גדול. היא איפשרה לחיפה להשתלט על מרכז המגרש, דבר שיצר אשליה אופטית של יתרון חיפני. אבל בהתקפה, חיפה כמעט לא הצליחה לסכן את שער חולון.

כל אלה שגיחכו לנוכח האמון שנתן המנג'ר, מוטל'ה שפיגלר, ברוך פיונטי, קיבלו אתמול תשובה חד-משמעית. פיונטי היה נייד ולימד את צעירי חיפה פרק בתורת הלחימה.

הפועל חיפה בצרות וכבר קשה להסביר מה קורה לסוללת הכוכבים הזו, שנראית כה אומללה. השחקנים נראו אפאטיים ולא נלחמו. כאילו שהפסד לא מזיז להם.

השער שכבש הולצמן בשלב מוקדם (11) הכניס את חיפה להלם והעניק הרבה מרץ לחולון. זה התחיל מאבי פס. הוא מסר כדור עומק להולצמן, שעבר את קרושנקין ובעט כדור חזק, שפגע בגופו של יעקב אסייג ותגלגל פנימה. 0:1 לחולון.

ההזדמנות היחידה של חיפה נרשמה 5 דקות לסיום, מה שיכול ללמד יותר מכל על היכולת הדלה שלה.

האיש של המשחק: שי הולצמן

רק לפני מספר שבועות קיללו אותו בקרית-אליעזר, כשהתחיא כמו טירון במדי מכבי חיפה. אתמול, מול הפועל חיפה, הוכיח הולצמן לכולם, שלא שכח לכבוש. מלבד השער שכבש, הוא היה שותף מלא לעבודת ההגנה של קבוצתו החדשה, צפרירים חולון.

במשך כל הפגרה חיפשו בהפועל חיפה זרים. למעשה, חיפה בחיפושים אחרי זרים מתחילת העונה, ואפשר לומר שכאן מדובר בנפילה גדולה. הפולני החדש יאגור הוא כישלון נוסף לפחות בתפקיד של מגן שמאלי. אולי הפעם ישלחו הביתה את מי שמביא את הזרים האלה!

תגובות

קשטן: „בשתי מילים – בושה וחרפה"

בהפועל חיפה כבר התרגלו להפסדים, אבל דומה כי הפעם, בגלל היכולת הדלה של הקבוצה, זה כבר היה ממש בלתי-נסבל. המאמן דרור קשטן: „אני רוצה להגדיר את המשחק של קבוצתי בשתי מילים – בושה וחרפה. כל מילה נוספת מיותרת. הפועל חיפה צריכה להתרגל להילחם על חייה בליגה הלאומית".

מנג'ר צפרירים, מוטל'ה שפיגלר, היה מאושר בסיום והעניק נשיקה לכל אחד משחקניו: „יש לנו שחקנים שמסוגלים גם להתמודד בהגנה וגם לנצל הזדמנות לכיבוש שער. שיחקנו נכון וניצחנו. זה מה שחשוב". שפיגלר על דוד פיונטי: „הספידו אותו מוקדם מדי. אין סודות, כולם ראו את מה שראו ממנו".

דוד פיונטי: „קיבלנו אוויר לנשימה להמשך הדרך. שיחקנו נכון ומסודר, וזה מה שהביא את הנקודות".

שי הולצמן: „אני אוהב את המגרש בקרית-אליעזר ואני שמח שהצלחתי להבקיע. שום דבר לא יהיה שווה, אם לא יהיה לנצחון הזה המשך".

עופר טלקר: „בפגרה התאמנו בצורה הכי טובה, ואין לי הסבר למשחק הגרוע שלנו. אני שובר את הראש. בגלל עודף מוטיבציה שיחקנו בפול-גז, אבל בניוטרל. אנחנו קבוצת תחתית לכל דבר" (יצחק גולדשטיין ואריה מזין)

על כפיו אותו נשא. ניר שטרית מניף את מוטי ששון, כובש השער הראשון של בני-יהודה (תצלום: אריאל בשור)

חיצי, חיצי

מאת דוד נתן

היה שווה לבוא אתמול למשחק בראשל"צ. האוהדים המקומיים נהנו מהמחצית הראשונה המצויינת של קבוצתם, והחבר'ה מהשכונה היו מבסוטים מהמחצית השניה. ה-2:2 בסיום הותיר רק קבוצה אחת מאוכזבת – עירוני ראשל"צ.

ראשל"צ הציגה 45 דקות נפלאות בחצי הראשון, כבשה צמד, היתה יכולה לכבוש לפחות עוד ארבעה שערים והשפה את בני-יהודה במערומיה. אבל גם זה לא הספיק לנצחון.

המחצית הראשונה הבליטה את דודו חפר, שמאז התעניינה בו בית"ר ירושלים כאילו נולד מחדש. חפר אמנם החמיץ פעמיים ממצבים מצויינים, אבל ביכולת נפלאה כזו, באמת קשה לבוא אליו בטענות. למזלה של בני-יהודה, ירמצ'וק לא היה „איבן האיום", שאוהדי ראשל"צ התרגלו לראות.

בני-יהודה לא היתה במשחק במחצית הראשונה. שחקניה צריכים להודות לשוער ראשל"צ, שביט אלימלך, שבמו ידיו (בעצם ראשו) נתן להם את הנקודה, שלא כל-כך הגיעה להם.

השליטה המוחלטת של ראשל"צ נשאה פרי כבר בדקה ה-10. פליקס חלפון, באחת מפריצותיו הרבות, הסיט למאיר עזרן, שבמסירה מצויינת הדיר את חפר חופשי מול שטראובר, 0:1 לראשל"צ.

החל מהדקה ה-25 החלה מסכת ההחמצות של המארחים: ירמצ'וק, ממצב שהיה חייב להסתיים בשער, בעט חלש וההזדמנות הלכה לאיבוד. בדקה ה-28 חפר מול שטראובר, וידו של השוער היתה על העליונה.

5 דקות חלפו. מארק ואן דר לינדן הוכשל על קו ה-16 ואת כדור-העונשין בעט חפר שטוח לפינה, 0:2.

בדקות אלו בני-יהודה התמוטטה והקהל בראשל"צ חשב כבר על שיפור גם במאזן השערים של קבוצתו. חלפון (38) וחפר (39) היו יכולים בשקט לכבוש את השלישי. היו יכולים.

המחצית השניה היתה סיפור שונה לחלוטין. שער מצמק שכבשה בני-יהודה כבר בחלוף 3 דקות, הוסיף לשחקניה ביטחון ועשה בדיוק את ההיפך לשחקני ראשל"צ. ואסילי מוקאן שלח מסירה ארוכה לצד ימין ומוטי ששון בעט מהאוויר, טיל, לפינה, 2:1.

אוהדי בני-יהודה התעוררו ועל-פי צורת משחקה של ראשל"צ, היה באוויר ריח של שער שיוויון. זה בא בדקה ה-64, כששביט אלימלך עזב את שערו, כדי להרחיק בראשו כדור שבעט מוטי ששון. אלימלך נגח כדור „דרדלה", והותיר את שערו חשוף. ואסילי מוקאן לקח את המתנה. מ-20 מ' הוא שלח את הכדור לשער חשוף, 2:2.

ראשל"צ הורידה הילוך בצורה קיצונית. שחקניה הגיעו אומנם לעוד מספר מצבים, אבל ההחמצה של נצח מסובי, כשבעט לחוץ בעומדו חופשי מול אלימלך, עשתה בהחלט צדק בסיום.

ציון משחק: 6

ראשל"צ – בני יהודה 2:2 (0:2)

לעירוני ראשל"צ – דודו חפר (10, 33); לבני יהודה – מוטי ששון (48), ואסילי מוקאן (64).
מבשלי-שערים: לעירוני ראשל"צ – מאיר עזרן (10); לבני יהודה – ואסילי מוקאן (48).

עי' ראשל"צ		בני-יהודה	
ש. אלימלך	5	שטראובר	5
פ. חלפון	6.5	מוטי ששון	6
מלוקוב	6	י. מורוז	5.5
גניש	6	נ. שטרית	5.5
דן אלברט	6	עופר לוי	5.5
בר-דב (מרציאנו, 62 – 5.5)	6	אביוב (אלפנה, 27 – 5.5)	5
עזרן	5.5	יצחק לוי	6
ואן-דר-לינדן	5.5	משען	5.5
חפר	7	מוקאן	6
ירמצ'וק	4.5	מסובי	5
יצחק סויסה (נ. שיקוח, 68)	5	גראסימוף (נגר, 80)	5

• שופט: יצחק בר-יצחק • ציון שופט: 9 • צופים: 2,500 בראשון-לציון • קרנות: 3:7 לעירוני ראשל"צ • צהובים: אולג מלוקוב, יצחק סויסה (עירוני ראשל"צ), ניר שטרית, יצחק לוי (בני-יהודה) • אדומים: אין.

האיש של המשחק: דודו חפר

בית"ר ירושלים רצתה אותו לפני הפגרה, וברור מדוע. לראשל"צ ההצעה הזאת עשתה רק טוב, שכן בשני המשחקים האחרונים חפר היה בהחלט אחד ממצטייני הקבוצה. הוא כובש שערים, הוא מכין לחבריו מצבים והוא נע ללא לאות במגרש. חבל רק שככל שחפר משתפר, לאיבן ירמצ'וק יש נפילה במשחק.

החמאנו בעבר לעיריית ראשל"צ ולעומד בראשה, מאיר ניצן, על האיצטדיון היפה. אבל מה עם דרכי-הגישה אליו? עכשיו יש רק כביש אחד המוליך לאיצטדיון, מה שגורם לבאים אליו להתענות בפקקי-תנועה גדולים. ומה יהיה במיפגשים מול מכבי ת"א ומכבי חיפה?

תגובות

אלי כהן: „חבל, חוזרים לקרבות התחתית"

מאמן עירוני ראשל"צ, אלי כהן: „חשבתי שנפטרנו מהנאיביות, אבל מתברר שלא. במקום לגמור את המחצית הראשונה בהפרש של 4 שערים, איבדנו 2 נקודות חשובות. אין לי הסבר לירידה. יכול להיות שזו השפעה של הפגרה, ושלא חילקנו נכון את הכוחות. חבל, נצחון היה מבסס אותנו במרכז הטבלה. במקום זה, אנחנו חוזרים לקרבות התחתית".

מאמן בני-יהודה, נסים בכר: „דיברתי בהפסקה עם השחקנים על הכבוד העצמי, ועל הבושה שעשו לאוהדים. אמרתי להם שאני מתבייש במה שהיה במחצית הראשונה. עשיתי זאת כי אני מכיר אותם היטב, ויודע שכשמדברים על ליבם, זה עוזר ומחדיר מוטיבציה. מעודד אותי שלאחר פיגור ויכולת כזו, חזרנו למשחק".

שוב גוננו שוטרים על קשטן מזעם אוהדי חיפה

בפעם המי-יודע-כמה העונה: דרור קשטן בעימות מילולי עם אוהדי הפועל חיפה (תצלום: אלעד גרשגורן)

מאמן הפועל חיפה, דרור קשטן, שוב נזקק אתמול לכוח אבטחה משטרתי גדול, בדרכו מחדר-ההלבשה אל מחוץ לאיצטדיון. עשרות אוהדים הקיפו את קשטן ואיימו לפגוע בו, אחרי ההפסד (1:0) לצפרירים חולון.

כשעה לאחר תום המשחק, החליט קשטן לצאת דווקא דרך השער הראשי, עליו צרו עשרות אוהדים. חברי הנהלה ביקשו ממנו שלא ייצא משם, אך הוא התעקש ויצא אל ההמון. כוח משטרה של כ-20 שוטרים גונן על המאמן, ולא איפשר לאוהדים להתקרב אליו. בכל זאת, האוהדים קיללו, ירקו, ופחית אחת שנזרקה לעבר קשטן פיספסה במעט את ראשו. קשטן נכנס לריכבו ועזב את המקום ללא כל פגע.

עוד לפני-כן, לאורך כל המשחק, קראו האוהדים לקשטן להתפטר, ופנו לנשיא המועדון, רובי שפירא, בתביעה לפטרו. אחד האוהדים השליך את כרטיס המנוי והודיע כי לא יגיע למשחקי הקבוצה, עד שיפוטר קשטן.

קשטן סירב לענות אמש לשאלה האם בכוונתו להתפטר. „אין לי כל כוונה להגיב על שום נושא", אמר.

בסיום המשחק רתח קשטן על יכולת השחקנים. בחדר-ההלבשה הוא צעק לעברם: „אין לכם טיפת כבוד. בושה איך שנראיתם". (יצחק גולדשטיין)

עופר מזרחי בדרך לנבחרת

עופר מזרחי, חלוצה של מכבי הרצליה, מועמד לסגל נבחרת ישראל, שתחדש מחר את אימוניה. הערכה זו נובעת מהיכולת שהציג מזרחי באחרונה. אתמול נפגש בו המאמן הלאומי, שלמה שרף, במשחק בין מכבי הרצליה למכבי חיפה. שרף ועוזרו, יצחק שום, יקבעו היום סופית את הסגל לפגישת האימון.

המגן מרקו בלבול ממכבי חיפה לא יוזמן לסגל, משום שאינו יכול לשחק נגד צרפת, בגלל 2 צהובים. פליקס חלפון מועמד להחליפו. (משה שיינמן)

פץ בספק לשבת

דקות רבות של חרדה עברו אתמול על אנשי מכבי חיפה, לאחר הפציעה של אייל ברקוביץ', ועוד לפני-כן, פציעתו של רומן פץ בחימום שלפני המשחק.

פץ מתח שריר בצורה קשה, ובבדיקה שעשה לו האורטופד, ד"ר בסר, התברר שהמתיחה היא בירך והוא יידרש לנוח כשבוע ימים. לדברי הרופא, ספק אם פץ יוכל לשחק בשבת הבאה, מול מכבי פ"ת. (יצחק גולדשטיין)

טוטו: השבוע 11 מיליון

11 מיליון שקל. זהו סכום המינימום של הפרס הראשון בטוטו במחזור המשחקים הבא, שייערך בסוף-השבוע.

זאת, לאחר שבבדיקת 90 אחוז מהטפסים לא נמצא שום משתתף שניחש 15 תוצאות נכונות.

משתתף מר"ג, שהשקיע 14 שקל בטופס מוכן שמילא המחשב אוטומטית, היה היחיד שניחש 14 תוצאות נכונות. הוא „נפל" במשחק גביע המדינה בין הפועל לוד והפועל אשקלון (1:3). משתתף זה יתנחם בסכום בלתי מבוטל: כ-555 אלף שקל.

זהו המחזור הרביעי ברציפות בו איש מהמשתתפים אינו מצליח לנחש את כל תוצאות המשחקים. (משה שיינמן)

צו נגד חלוקת הפרס מהשבוע שעבר

מאת יורם ירקוני ומשה שיינמן

בית-המשפט המחוזי הוציא ביום שישי צו זמני, האוסר על המועצה להסדר הימורים בספורט לחלק את הפרס הראשון של הטוטו מהשבוע שחלף, בסך חמישה מיליון שקל (הפרס ממילא לא חולק כי איש לא ניחש 15).

צו המניעה ניתן לפי בקשה של שני משתתפים דרוזים מהכפר מרר, טיראן ושאדי עראידה. השניים, באמצעות עוה"ד רענן בר-און ויורד כהן, טוענים כי מילאו טופס טוטו בתחנת הספורטוטו ברחוב עוזיאל בר"ג, והצליחו לנחש בטור אחד 15 תוצאות נכונות, ובשני טורים נוספים ניחשו 14 תוצאות.

לאחר שהמועצה להסדר הימורים פירסמה שלא היו זוכים בפרס הראשון, והסכום של 5 מיליון שקל לא חולק, פנו השניים ודרשו את הפרס, אך המועצה סירבה לשלם להם, בטענה כי לא הגיעו למשרדיה הטפסים המקוריים.

מועצת ההימורים סירבה לעכב את חלוקת הפרס השבוע, והשניים פנו לבית-המשפט בת"א, וביקשו צו מניעה זמני, במסגרת תביעה, לפיה הם מבקשים להצהיר על זכאותם לקבל את הפרס הראשון.

יו"ר המועצה להסדר ההימורים בספורט, אריה זייף, הסביר אתמול: „הצו הוצא ביום שישי במעמד צד אחד, ונבקש עוד היום לבטלו. אנחנו פועלים על-פי חוק, הקובע שטופס שאינו מגיע למשרדי הטוטו במועד, אינו משתתף. יש כבר תקדימים בנושא הזה".

■ **שגיב אלוהו**, חלוץ הפועל ת"א, נפגע אתמול מעל העין במשחק נגד בית"ר ירושלים, מגלגלו של אריק בנאדו. בו במקום נעשו לו שלושה תפרים, אחרי שהמנג'ר, משה סיני, נאלץ להחליפו. גם המגן, דוד אמסלם, נפגע קלות ברגלו במהלך המשחק. החלוץ מאיר מליקה ייבדק שנית מחרתיים אצל ד"ר פרנק, כדי לברר את חומרת הפציעה בקרסולו. בהפועל ת"א הביעו שביעות רצון חלקית מהתיקו נגד בית"ר ירושלים. לטענתם, היה מקום לפסוק פנדל לטובתם, בעקבות העבירה על קלימיש מוסקאל. (זאב גולדשטיין)

הניחוש הנכון

1. בית"ר ת"א – הפ' באר-שבע	2
2. מכבי ת"א – עי' אשדוד	1
3. מכבי פ"ת – מכבי נתניה	2
4. מכ' הרצליה – מכ' חיפה	2
5. בית-שאן – הפועל פ"ת	2
6. הפועל חיפה – צפרירים	2
7. בית"ר י-ם – הפועל ת"א	X
8. עי' ראשל"צ – בני-יהודה	X
9. מכבי עכו – הפועל י-ם	X
10. רמת-עמידר – הפ' בת-ים	X
11. נס-ציונה – הפועל כפ"ס	X
12. הפ' לוד – הפ' אשקלון	1
13. מכבי שערים – הכח ר"ג	2
14. מכבי יבנה – שמשון ת"א	2
15. הפועל חדרה – הפועל ר"ג	2

טוטו: אין מנחשי 15

לאחר בדיקת 90 אחוז מהטפסים לא נמצא אף משתתף שניחש 15 תוצאות נכונות. רק משתתף אחד ניחש 14; 46 ניחשו 13; 550 ניחשו 12 ו-4630 משתתפים ניחשו 11 תוצאות נכונות.

טוטו-תיקו: אין מנחשי 7

הניחוש הזוכה: 8; 9,11; 17; 19; 21; 32. לאחר בדיקת 90 אחוז מהטפסים לא נמצא אף משתתף שניחש את כל 7 תוצאות התיקו. 13 משתתפים ניחשו 6; 530 משתתפים ניחשו 5 ויותר מ-8200 ניחשו 4 והפרס לא יחולק.
הערה: באם לא יסתיימו 7 משחקים בתוצאות תיקו, ייחשבו, לצורך הניחוש, משחקים שתוצאות המחצית שלהן הסתיימו בתיקו.

עצב רב

בן בכר ביום שישי ביפו. שיכון המזרח הרסה לו את השבת (תצלום: ראובן שוורץ)

היום ביפו: אסיפת חירום

יצחק אסא, יו"ר מכבי יפו, מתכוון לכנס היום אסיפה דחופה, בעקבות ההפסד לשיכון המזרח והיכולת במשחקים האחרונים.

על אסא מופעל לחץ, ממספר חברי הנהלה, להחמיר עם השחקנים ולהפסיק לפנק אותם. אסא, מצידו, טרם החליט אם להעניש או להסתפק באזהרה. אסא: „המשחק היה חזרה על ההפסד בטייבה. משחק ללא נשמה. נשארה לנו רק ההצלחה בליגה. למרות המנצ'ר הזמני, נגיע ללאומית".

בסיום המשחק כמעט שהתפתחה קטטה בין אוננה לאחד האוהדים שהקניטו, אולם השוטרים שהיו במקום הרחיקו את האוהד מהמגרש.

יובל אוננה אמור לעבור היום רשמית לקבוצה.

היום ייערך דיון בבית-המשפט, בעניין התביעה שעומדת נגד הקבוצה וראשיה בעבר, בגין אי כיבוד צ'קים למס-הכנסה. החוב עומד על כ-500 אלף שקל, ומתוכם כבר השיגה יפו 220 אלף שקל. (משה פרידי)

מכבי נתניה – מכבי ת"א: בהרצליה, ובשידור ישיר

מכבי נתניה תארח במוצ"ש את מכבי ת"א בהרצליה. ערוץ 2 מתכנן להעביר את המשחק בשידור ישיר, החל ב-17:55.

בימים האחרונים נעשה ניסיון להעביר את המשחק לאיצטדיון בקרית-אליעזר, במסגרת הצגה כפולה עם מכבי חיפה, שתארח את מכבי פ"ת. לדברי יו"ר עמותת מכבי נתניה, רוני שר-טוב, והאחראים על הדשא באיצטדיון החיפני מסרבים להצגה כפולה, מחשש לפגיעה בדשא בעקבות קיום שני משחקים רצופים. (יצחק ויסוצקי)

זו שמריאה וזה שנחת

ניר סבילה, אתמול בר"ג. לקח לו שש דקות בדיוק לתת את האות לחגיגה

אלי דריקס, אחרי השער שכבש. מאז המריא האווירון מהקבוצה, אלי פורח מחדש

מאת אביעד פוהורילס

עירוני אשדוד מזכירה לנו בדיחה, על אחד שהר־לך לברוק את העתיד שלו אצל קוראת בכף־רגל. "מה יהיה?" הוא שואל אותה, והיא עונה: "אני מריחה שהמצב על הפנים".

ניסיון נוסף לערוך מטס חגיגי בשמי ר"ג, נכ־של אתמול. לא נמסר על פגיעות טובות במטרות. אלון מזרחי שוב התפתה ונפל בפח. בסוף השבוע נאם מול פני האומה ושאל "מי זאת בכלל מכבי ת"א? מי הם, ריאל מדריד?"

אמנם מכבי היא לא ריאל, ואת זה כבר ראינו ביום חמישי במדריד, אבל היכולת התמוהה של אשדוד, מעלה ספקות לגבי יכולתה של עירוני להתמודד אפילו מול קבוצת הילדים של מועדון הכדורגל הספרדי הצנוע, ריאל גיחון.

ואמנם, המחצית הראשונה מול אשדוד, היתה המשך ישיר למחצית הראשונה המשובחת במד־ריד. אבל הבעיה הגדולה של הכדורסל היא, שב־עוד שהזר של ריאל הוא סאבוניס, הזר של אשדוד הוא מקריצקי. לצערו, סידר לו המאמן אבי כהן תפקיד חדש בבלם קדמי, רק כדי לפנות מקום לבלם האחורי החדש מניגריה, אוקאפור.

ההצעה הכי טובה שלנו היא לעשות קודם־כל סדר, ולהחזיר את הניגרים לניגריה, זאת אומרת להפועל חיפה, ואת עופר טלקר חזרה לעירוני. ותחשבו על זה.

למרות שעלתה ללא ויקטור בלקין ובן לוז הוותיק, מחצה מכבי ת"א את אשדוד בהרעשה רצינית. אין ספק, שת"א היתה זקוקה לפני המש־חק, מבחינה מנטלית, להתפרצות הרגשות של מאמן אשדוד, אבי כהן, בעיתון, ולטענותיו על ה"פרובוקציות הידועות של מכבי". במכבי לקחו ללב גם את הביקורת על משחקה הרדוד והמשע־מם של הקבוצה בתקופה האחרונה. המחצית הרא־שונה היתה טובה ותוססת.

לא ברור מה עשתה אשדוד בפגרה, כי רוב שחקניה נראו כאילו גמרו הרגע מסע כומתה בוואדי ערה. תשושים, מפוחדים וחסרי מוטיבציה. אלון מזרחי התקבל ביציע כמו אבו ניראל, והת־נהל בכבדות כמו שחקן מחליף בכפר שלם. היה עצוב לראות. איך אמר אשר פרידברג מהנהלת מכבי? "שומר על יציבות".

אשדוד סיכנה ראשונה בדקה השלישית, אבל יגאל ורזהן שקיבל כדור מיואל סוויסה, מיהר להיפטר מהכדור ובעט החוצה.

בדקה ה־6 נגמר סיפורה של אשדוד. ניר קלינ־גר הוציא כדור חוץ ארוך. שני בלמי אשדוד, או־קאפור ומקריצקי, לא לקחו בחשבון את האאוט הארוך של קלינגר. אלי דריקס, ביום משובח, המ־שיך בראשו את כדור הרוחב, שנחת על הקו ונוד־רף ע"י גינצבורג לעבר ניר סבילה, שרוקן לרשת, 0:1.

בדקות הפתיחה בלט יורי שוקאנוב הסילוני, ודריקס שרצה להבקיע כמעט בכל מחיר. בדקה ה־11 הרים שוקאנוב כדור לרחבה, סבילה המשיך בראשו אסיסט נהדר לאבי נמני, שנותר לבד מול גינצבורג. נמני לא שאל את בוני לאיזו פינה הוא רוצה. פשוט שלח רגל ובוולה אדיר פירק את השער של אשדוד, 0:2.

הגנת אשדוד נראתה מבועתת לחלוטין. תומפ־סון אוליאה נפצע אחרי חצי שעה, ורן חפיף שבא במקומו, לא תרם. מכבי המשיכה לרוץ, ובדקה ה־33 מצא נמני את דריקס בכדור עומק נהדר לרחבה. אלי השתחרר יפה, אבל בוני וינק מצוין והילץ את השלישי.

אבי כהן התל־אביבי עמד סהרורי ליד הספסל של אשדוד, ואבי כהן הירושלמי, איש בלתי־נילאה, דהר על הקווים וכמעט סידר. לדריקס שער בדקה ה־36. אלי איחר.

דקה למחצית הגיע השלישי. ההגנה החיסט־רית של אשדוד, הרחיקה בצורה גרועה כדור לעב־רו של נמני. אבי השחיל כדור לדריקס, שמול בוני הקפיץ בקלות לפינה הרחוקה, 0:3.

במחצית השנייה המשחק נחלש משהו, אבל לאשדוד לא היה קיום במשחק הזה. אובארוב תבש לראשו מיצנפת שינה, ובדקה ה־80 אף הגיע אליו כדור. מקלינגר...

דווקא אלון מזרחי ניסה לעשות כמה דברים, אך נראה סאתטי לחלוטין. זו היתה הזדמנות טובה לכמה שחקנים, לנסות ולחזור לעצמם. קחו למשל את יעקב הלל. מאז שהבן־אדם תפס לאוהנה את הקבועה שלו בטורי, הוא לא פוגע. אתמול חל שיפור, והבן־אדם בדרך אולי לאליפות רבי־עית.

ציון משחק: 6

מכבי ת"א – ע' אשדוד [illegible]

[illegible] קבילות (6), אבי נמני (11), [illegible] מבעלי השערים: אלי דריקס (45) [illegible] אבי נמני (64) [illegible]

מכבי ת"א		ע' אשדוד
אובארוב	5.5	גינצבורג
אבי כהן	6	אלמשניקוב
א. ברומר	6	(נאמן כהן)
שמוח	6	אוקאפור
הילל	5	מקריצקי
קלינגר	5.5	מ. קונסטנטין
נמני	6.5	אוליאה
(בן לוז (83))		(רן חפיף)
שוקם	6	יואל סוויסה
שוקאנוב	6	י. ורזהן
סבילה	6	אריון
(בסוח (75))		ע. הורגמן
דריקס	6.5	אלון מזרחי

[illegible] 6,000 [illegible]

האיש של המשחק

אבי נמני

גם מול אשדוד הפאתטית זו תוכנה [illegible] טוב, וזה מה עשה אבי נמני. מול [illegible] הלא מזיק של אשדוד, היה לנמני קל [illegible] רן את כישוריו ונתוניו. אנשי אשדוד [illegible] לחצו עליו, והוא, באלגנטיות הידועה, [illegible] רים כאוות נפשו. נמני ניצח בנקודות [illegible] שהתרוצץ כאילו עלה אתמול מהמגרש.

הערה

5 שחקנים מאשדוד [illegible] רג, קונסטנטין, יואל [illegible] עמיר תורג'מן ואלון [illegible] שיחקו פעם במכבי [illegible] המאמן שלהם, אבי כהן [illegible] פעם הסמל של מכבי [illegible] לפי איך שכל אחד [illegible] בר תורג'מן, תיפקד אתמול, לא נראה [illegible] יחזרו פעם למגרש האימונים בקרית [illegible]

צילם: ליאור סבילה

תורה אובארוב מודה לאוהדים בסיום המשחק; ומאמן אשדוד, אבי כהן, נראה עגום במחצית השנייה. צפויה לו עבודה קשה על־מנת להבטיח את הישארותה של אשדוד בליגה הלאומית

תומפסון אוליאה נפצע ולא סיים המשחק

גרנט מתלונן: "אחוז ניצול ההזדמנויות שלנו נמוך מדי"

מאמן עירוני אשדוד, אבי כהן: "זו לא היכולת הרגילה של מכבי ת"א" ■ אלי דריקס: "התנפלנו על היריב, כדי שלא ינשום" ■ האווירון: "אני מרוצה מהיכולת שלי, בעיקר במחצית השנייה"

למכבי ת"א היו אמש כל הסיבות להיות שבעי־רצון מנצחונם הראשון בסיבוב השני, מול עירוני אשדוד, שניצחה אותם במחזור הראשון. חוסר ההוראות ביצר תשחק הקבוצה לאחר המש־רת והמפגש המחודש עם אלון מזרחי, היו חלק מהסיבות להשוואת לפני המשחק.

המאמן, אברהם גרנט: "משחק טוב. במחצית הראשונה שיחקנו טוב וכבשנו שלושה שערים, ואילו במחצית השנייה הגענו ליותר מצבים ולא כבשנו אפילו אחד. נכון, קשה לבוא בטענות כשמנצחים 0:3, אבל אחוז ניצול ההזדמנויות של־נו נמוך מדי. הייתי סקרן לפני המשחק לראות כיצד הקבוצה תתפקד לאחר הפגרה. התברר שהיא עזרה להתרעננות של מספר שחקנים. זו פתיחה טובה לסיבוב השני".

אמיר שלח, שהוסף כשומרו של אלון מזרחי: "לא היו חילופי דברים בינינו ולא פרובוקציות. פשוט עשיתי את התפקיד שלי על הצד הטוב ביותר, ובסיום לחצנו ידיים. שלטנו לאורך כל המשחק, וטוב שניצחנו".

אלי דריקס: "אני מרוצה בעיקר מהמחצית הראשונה, שהוכיחה את היכולת שלנו מעונת הא־ליפות. התנפלנו על היריב, כדי שלא ינשום. שי־חקנו טוב ונכון".

מגן מכבי ת"א, אבי כהן: "מחצית ראשונה נהד־לה. התוצאה היתה צריכה להיות גבוהה יותר, אבל גם כך זה מספק".

אבי נמני: "היה כיף לשחק היום. שיחקנו ממש טוב, בעיקר במחצית הראשונה, שלדעתי היתה אחת הטובות שלנו העונה".

ניר קלינגר: "הנצחון והיכולת שהצגנו הם הוכחה שהתכוננו היטב לקראת הסיבוב השני".

תגובות

מאמן עירוני אשדוד, אבי כהן: "היכולת יוצאת הדופן של מכבי ת"א היא שניצחה את המשחק. זו לא היכולת הרגילה שלה. שילמנו על הבאיכיות שלנו. חוץ מזה, אין הוקוס פוקוס. נצטרך לעבוד קשה, כדי שכל המערכת תשחק טוב יותר".

על אלון מזרחי אמר כהן: "בסך־הכל אלון לא היה היום טוב. אבל העובדה שמכבי הציבה עליו שומר אישי מעידה על יכולתו. הוא יודע שעליו לעבוד קשה, ואני מודע לכך שאי־אפשר לבקש מכל שחקן שיעשה גם עבודת הגנה. אני מוכן שאלון יהיה בכל קבוצה שאני מאמן".

תגובה קצרה, ללא כל התייחסות למכבי ת"א, היתה בפי אלון מזרחי: "אני מרוצה מהיכולת שלי, בעיקר במחצית השנייה. אנחנו מוכרחים להי־שתפר מבחינה קבוצתית כדי להישאר בליגה".

(משה שיינמן)

עוד צרפתי השתגע...

מאת דוד בן־שימול

את הרוברבן שבקצפת שמר כרמלו מישיש לדקה ה־51. הוא קיבל כדור ליד עיגול האמצע, והבחין כי שוער הפועל בית־שאן, מאיר כהן, נמצא כ־10 מ' מחוץ לשערו. מישיש לקח הימור, וממרחק של כ־50 מ'ו בעט את הכדור לעבר השער. הכדור עלה גבוה, עבר מעל השוער ונחת ברשת. אז מי אמר, שרק קאנטונה השתגע בסוף השבוע...

זה היה השער השני של מישיש במשחק, והשי־לישי מתוך ארבעה שכבשה פ"ת בנצחון החוץ בבית־שאן, 0:4. מישיש היה אתמול בעל הבית של פ"ת, והוא אחד הגורמים להצלחה של קבוצתו העונה.

את הסיפתח עשה מישיש כבר בדקה השלי־שית. בוריס קימוס הוציא כדור חוץ לשמעון בי־טון, שפספס אותו. על המציאה עט מישיש, שדהר לרחבת בית־שאן ומול כהן בעט פנימה, 0:1. הש־ער השני היה ה"כרמלו" של מישיש.

לא רק מישיש פרח אתמול בהפועל פ"ת. השו־ער שי הס הקרין בטחון על חבריו; הבלם פיטר קרגיל היה מצויין; אופיר קופל בלט בקישור, כמו־גם אלי אברבנל, שכבש בדקה השישית, לאחר שניצל אי־הבנה בהגנת האורחים ובעט את הכדור מעל כהן לרשת הגבוהה, 0:2.

מוטי קקון כבש את השער הרביעי בדקה ה־75. הוא קיבל מסירה מקופל, דהר מאמצע המגרש לעבר כהן, שיצא לקראתו. במרחק של כ־30 מ' משער בית־שאן התנגשו השניים. כהן נשאר על הארץ, קקון קם ונעץ את המסמר הרביעי.

היה נעים לראות את שחקני פ"ת. הם הניעו היטב את הכדור, הגיעו אליו תמיד ראשונים, לח־מו ופירגנו אחד לשני. פ"ת של אתמול היא קבו־צה של אליפות, ואפילו המנג'ר, גיא לוי, שמנסה בדרך־כלל לשמור על פרופיל נמוך, הסכים את־מול לדבר על אליפות.

מבחינת בית־שאן, נראה שהפגרה עשתה רק רע לקבוצה. לאן נעלמו המשחק הקבוצתי, הלחי־מה, הנשמה ומעל לכל ההתלהבות, שאיפיינו את הקבוצה בסיבוב הראשון? הניסיונות של בית־שאן לחדור דרך מרכז ההגנה של פ"ת, נכשלו שוב ושוב.

כל שחקני בית־שאן היו גרועים אתמול. עכ־שיו יש לאלישע לוי שבוע עד המשחק נגד צפרי־רים חולון, כדי להסיק לקחים ולתקן את מה שצ־ריך, ויש הרבה מה לתקן. השופט חיים יעקב וקוניו עשו עבודה מצויינת.

האיש של המשחק

כרמלו מישיש

כרמלו מישיש עשה אתמול דברים יפים בבית־שאן. בכל פעם שהכדור הגיע אליו, שערה של הפועל בית־שאן עמד בסכנה. יש לו ראיית מש־חק, שליטה בכדור, בעיטה טובה, ניסיון ומעל לכל – הרבה חוכמה. על השער הנפלא שכבש מחוצי עוד ידובר רבות.

ארבע פעמים התמודדה הש־נה הפועל פ"ת והפועל בית־שאן. בכל המקרים זה נגמר בנצחון לפ"ת. בית־שאן יכו־לה להתנחם בכך שהסיוט הזה כבר מאחוריה. חוץ מזה, אולי כדאי להפועל בית־שאן לארגן סולחה עם שוערה שלומי ממן, שרוצה לשחק בבית"ר ירושלים.

ציון משחק: 7

בית־שאן – הפ' פ"ת 4:0 (2:0)

כרמלו מישיש (3, 51), אלי אברבנל (6), מוטי קקון (75)

בית־שאן		הפועל פ"ת	
מאיר כהן	4	שי הס	6.5
(סחה רחמים 75)		ישראל [illegible] (אנטובסקי 63)	6
קרימוס	4.5	[illegible]	6.5
ש. ביטון	4	קרגיל	7
אמטול חאדר	4	[illegible]	6.5
עשור	4	[illegible]	
עמר	4.5	[illegible]	
ש. דנו	4	קופל	6.5
[illegible]	4	[illegible]	
[illegible]	4	[illegible]	
(מוטי ארזי 63)		(מטוקה 75)	
[illegible]		קקון	6.5
[illegible]		מישיש	7

[illegible] 5,000 [illegible]

תגובות

גיא לוי: "עכשיו יש לנו רשות לשאוף לאליפות"

מייד עם השריקה לסיום, זכה כרמלו מישיש להרבה חיבוקים ונשיקות מחבריו, על ההצגה שנתן. מישיש, שכ־בש את השער השלישי של פ"ת ממרחק של כ־50 מ', נראה המום לאחר הכיבוש, ורק אחר־כך הניף ידיו והריע.

מישיש: "ראיתי שהשוער עומד רחוק מהשער, או הד־לקתי לבעוט מהחצי כדור קשתי. חשבתי שזה ייצא מעל המשקוף, אבל הכדור ירד אחרי השוער ונכנס. זה היה אחד המשחקים הטובים שלי בקבוצה. אנחנו בדרך הנכונה".

אופיר קופל: "שני השערים שלנו בהתחלה, גרמו לבית־שאן לפתוח את המשחק. הניסיונות שלהם לשחק על נברל, רק פגעו בהם".

המנג'ר, גיא לוי: "עכשיו יש לנו רשות לשאוף לאלי־פות. עמדנו טוב על המגרש ורואים שלשחקנים יש כושר טוב. חזרנו מחוזקים מהפגרה, אבל אסור לשכוח, שיש עוד קבוצות חזקות, כמו מכבי ת"א ומכבי חיפה".

בחדר ההלבשה של בית־שאן היה שקט מאוד. יהודה עמר: "זה הכדורגל. לא היינו טובים, פ"ת שיחקו נכון וגם כבשו. הנצחון הגיע להם".

הקפטן, שמעון ביטון: "צריך להביט קדימה. הם טובים מאיתנו ושיחקו נכון. ננסה לשכוח מהר את המשחק הזה". שמעון דנו: "אין הרבה מה להגיד. זה לא היה היום שלנו".

המאמן, אלישע לוי: "השערים שקיבלנו בפתיחה גמרו אותנו. לא שיחקנו טוב, ונצטרך לשפר מספר דברים".

מישיש. כדור־רעם בעמק (תצלום ארכיון)

מימין: אייל ברקוביץ נפצע בתיקול עם יניב כהן והורד מהמגרש על אלונקה. רופא הקבוצה, ד"ר בסר, מסר כי הפציעה אינה רצינית ואייל יוכל לחזור לאימונים כבר מחר. משמאל: אייל בגלייבטר על הספסל בפ"ת אחרי שנפצע בקרסולו (תצלומים: ברני ארדוב ויובל רוט)

מישיש שקל לפרוש

בהפועל פ"ת היתה אתמול שביעות־רצון גדולה מנצחון החוץ המצויין על הפועל בית־שאן 0:4.

בעיקר אמורים הדברים לגבי הצרפתי כרמלו מישיש, שכבש שני שערים, אחד מהם מרהיב, ממחצית המגרש ונבחר לשחקן המצטיין של המשחק ושל המחזור.

בשבועות שקדמו לפגרה, מישיש היה במצב־רוח קודר ובכושר ירוד. לשיא הגיעו הדברים אחרי הפסדה של פ"ת בקרית־אליעזר להפועל חיפה 2:0. מישיש היה מאוכזב ביותר מיכולתו ומיכולת הקבוצה, והעלה בין מקורביו את האפשרות שיפרוש מכדורגל. "התביישתי במשחק ההוא", אמר הקשר הצרפתי.

מישיש התעלה אתמול, וזכה לחיבוקים ונשיקות מחבריו לקבוצה. הוא זכה מהם לתשואות גם במהלך הנסיעה באוטובוס, בדרך חזרה מבית־שאן, כאשר המשחק הוקרן בוידאו.

בני קוושוילי, שעלה לשחק עם חום של 38 מעלות, נפגע במהלך המשחק בצורה די קשה בפניו ובשיניו, ונזקק לטיפול רפואי. המגן ישראל כהן קיבל אתמול כרטיס צהוב שלישי, וייעדר מהדרבי מול מכבי פ"ת, בעוד שבועיים. גם אלון מאיה, שלא שיחק אתמול, עדיין פגוע בקרסולו, ולא ברור אם ישחק בשבת מול מכבי הרצליה.

פ"ת תצטרך לשקול בימים הקרובים היכן לקיים את משחק הבית שלה מול מכבי ת"א, בעוד שלושה שבועות. ידוע כי ערוץ 2 מעוניין להעביר את המשחק בשידור חי, אך באיצטדיון בפ"ת אין זרקורים, והמשחק לא יוכל להתקיים שם. אפשרות אחת היא לשחק בבלומפילד. במקרה כזה תאבד פ"ת מיתרון הביתיות, אבל תוכל לזכות בהכנסת שיא שלה בכל הזמנים, כמיליון שקל (כרטיסים ותשלום עבור השידור). אם תשחק בפ"ת, תוכל לזכות בהכנסה מקסימלית של כ־250 אלף שקל. (אביעד פוהורילס)

אב טרי. יורי שוקאנוב ורעייתו אתמול בבית־החולים, זמן קצר לאחר הולדת בנו במהלך המשחק מול אשדוד (צילם: ראובן שוורץ)

מכבי ת"א – חיפה: 40 אלף כרטיסים

מכבי ת"א פותחת ממחר במבצע שיווקי חסר תקדים, לקראת משחק העונה בעוד כשבועיים נגד מכבי חיפה. לקראת המשחק יוצעו למכירה כ־40 אלף כרטיסים, בשווי של כ־1.6 מיליון שקל. זאת פרט ל־3,500 בעלי כרטיסי המנוי.

ההערכה במכבי, בהסתמך על העונה שעברה, היא כי יימכרו לפחות 30 אלף כרטיסים בשווי של כ־1.2 מיליון שקל. עד אתמול כבר סוכם עם שלושה גופים מסחריים על רכישת 2,500 כרטיסים בשווי של 75 אלף שקל. בסוף־השבוע הוצג בפני ההנהלה מערך השיווק למשחק שייערך בר"ג ואשר לא ישודר בשידור ישיר בטלוויזיה.

אתמול, מול אשדוד, הסתפקו במכבי במכירה של 3,300 כרטיסים וההכנסה הסתכמה ב־111 אלף שקל.

שלשום הופיע באסיפת הקבוצה גם היו"ר מודי פלר, שבדרך־כלל אינו נושא דברים בפני השחקנים. הוא חרג ממנהגו ואמר: "לא צריך להתבייש שקבוצה מצהירה שהיא רוצה לזכות באליפות. יש לנו את היכולת לכך משום שהרמה המקצועית, האנושית והחברתית היא בדרג הגבוה של הכדורגל הישראלי".

ובעניין אחר. לאחר משחק הנצחון אתמול על אשדוד, פרצו לפתע בחדר־ההלבשה של מכבי שאגות שמחה. היה זה לאחר שחברם יורי שוקאנוב התבשר בטלפון כי במהלך המשחק נולד לו בן.

שוקאנוב, המופנם בדרך־כלל, התנשק והתחבק עם כל חבריו לקבוצה. שוקאנוב, שאינו שולט בעברית, למד עד מהרה לומר "מזל טוב". ולאלה שהודיעו לו כי יצטרך להתכונן לברית־מילה, השיב: "ברגע שנעשה לבלקין, נחתוך גם לילד". שוקאנוב מיהר לבית־החולים כדי להיות לצידה של רעייתו. (משה שיינמן)

גילארדי הקיא במהלך המשחק

שוער מכבי הרצליה, שולי גילארדי, הקיא אתמול במהלך המשחק מול מכבי חיפה, אחרי התנגשות ראשים בינו לבין קשר חיפה, רוני לוי.

רופא האגודה, ד"ר ירון מגרה, הוזעק במחצית לחדר ההלבשה, בדק את השוער, וקבע כי הוא מסוגל להמשיך.

יו"ר הרצליה, רוני קליימן, מתכוון להגיע היום לאימון הקבוצה, לשוחח את השחקנים ולעודד אותם. אמש אמר: "יש לנו קבוצה טובה, אני לא מודאג". (בני בקלו)

המועצה להסדר ההימורים בספורט

הודעה למשתתפי הטוטו

חל ממחזור 23/95, השבוע המתחיל ביום א' 29 בינואר 1995, יועלה מחיר טור ההשתתפות בטוטו־15 ובטוט־תיקו ל־1.50 ש"ח.

מחיר טופס ההשתתפות נשאר ללא שינוי – 10 אגורות.

עסקן נגד השופט 1

מורדוב לבנישתי: "אני לא יודע אם לא קיבלת טובות הנאה"

יו"ר בית"ר ת"א, בנצי מורדוב, דורש מיו"ר איגוד השופטים, יהודה וילק, להקים ועדת חקירה (...) בנושא שיפוטו של יוסף בנישתי במשחק בו נוצחה בית"ר ת"א 2:1 ע"י הפועל באר־שבע, בחשד שהיו מניעים זרים, שאולי השפיעו על השיפוט.

מורדוב ומנהל בית"ר ת"א, מיורה יחזקאל, התפרצו בסיום המשחק כלפי השופט בנישתי, וכאו אליו בטענות לגבי הפנדל שנשרק נגדם, פנדל שבו הבקיעה באר־שבע את שער הנצחון.

מורדוב ויחזקאל ליוו את בנישתי לחדר ההלבשה, ויחזקאל אמר לו: "בהחלטה שגויה אחת הרסת קבוצה. תתבייש לך".

ואילו מורדוב אמר לבנישתי: "אתה שופט גרוע, שהורס את הכדורגל. תתבייש לך. אני לא יודע אם לא קיבלת טובות הנאה. בהפסקה התלוננת אצלנו שלא קיבלת שתייה וכיבוד. אה? בגלל זה התנכלת לנו? אולי גם כסף רצית ממני?" (מערכת הספורט של "ידיעות אחרונות" מסתייגת מדברים אלה, אבל כיוון שנאמרו בפרהסיה, מביאה אותם כלשונם).

מורדוב אמר, כי בית"ר ת"א תדרוש לפסול את בנישתי מלשפוט במשחקיה. המאמן אברהם מרצ'ינסקי הגדיר את השיפוט במלה "שערוריה". (זאב גולדשמיט)

עסקן נגד השופט 2

עמוס לוזון לסבי: "אתה יכול לנשק את מכנס"

במהלך ובסיום המשחק בין מכבי נתניה למכבי פ"ת (0:2), היתה תקרית בין עמוס לוזון, חבר הנהלת מכבי פ"ת, לבין השופט סבי אלנקווה.

לדברי לוזון, יצא אלנקווה לאחר ההפסקה למגרש, כשלצידו מנג'ר נתניה, עודד מכנס. לוזון: "הלכתי אחרי השניים, וכשהם עברו ליד אייל בגלייבטר, שישב בצד פצוע, שמעתי את השופט אומר למכנס: 'אייל עושה הצגות. הוא לא נתקל באף שחקן ומשחק אותה פצוע'. אחרי ששמעתי את זה אמרתי לסבי: 'יופי, עכשיו אתה יכול להתנשק עם עודד'".

בסיום הודיע אלנקווה ליו"ר מכבי פ"ת, אבי לוזון, כי יזמן את עמוס לוועדת־משמעת. (אביעד פוהורילס ויצחק ויסוזוף)

השופט נגד העסיין

בן־יצחק הרחיק את המעסה של ראשל"צ

השופט יצחק בן־יצחק, שניהל את המשחק בין עירוני ראשל"צ לבני יהודה (2:2), הרחיק מהמגרש את המעסה של עירוני ראשל"צ, אביחי ראובן.

בהיעדר רופאת הקבוצה, ד"ר הגר פטיש, שלא מגיעה בשבת למגרשים, נותר ראובן איש־המקצוע היחיד המוסמך לטפל בפציעות השחקנים. לפיכך, נראה הצעד של בן־יצחק תמוה.

בן־יצחק הסביר: "הוא כל הזמן חדר למגרש, ולכן החלטתי לחנך אותו. במחצית החזרתי אותו למקומו".

תגובת העסיין: "איציק סוויסה נפצע קרוב לקו הרוחב, וניסיתי לטפל בו. השופט רץ לעברי והרחיק אותי. אמרתי לבן־יצחק שאני העסיין היחיד ואין רופא. זה כנראה השפיע עליו, ובהפסקה הוא החליט להחזיר אותי למקומי". (דוד נתן)

שרף דרש מפאוק 200 אלף דולר

...-עיתוני יוון. פאוק הציעה לו 100 אלף ■ שרף: "בשלב זה, לא חושב שאיענה בחיוב" ■ יאיר שרון יאמן את הפועל ת"א עד סוף העונה ■ פליישר הגיש תביעה נגד הקבוצה בסך 150 אלף ד'

מאמן נכנס. יאיר שרון

"מלקק פצעים". צבי שרף

מאת **אבי סגל**

"בשלב זה, אני לא חושב שאתן תשובה חיובית", כך אמר אמש המאמן צבי שרף, על ההצעה שקיבל מפאוק סלוניקי, לאמן אותה עד סיום העונה. שרף, שהתפטר ביום חמישי מהפועל ת"א, ביקש מפאוק זמן למחשבה, ונראה כי תוך יומיים יגבש את עמדתו הסופית.

...פיטורה בסוף השבוע ...המאמן דרגאן סאקוטה, אחד ...המוסר בליסבון לבנפיקה. ...העיתונות היוונית, פאוק ...לשרף והציעו לו ...אלף דולר עד סיום העונה. ...העיתונאים היוונים, דרש ...הסכום כפול, אך נשיא פאוק ...שלא יעלה את ההצעה. ...בין הצדדים נמשכים. ...בסוף השבוע: "לא עזב־תי בגלל הצעות אחרות. הייתי יכול ללכת כבר מספר פעמים, אך רחיתי הצעות מחו"ל ומישראל, כי האמנתי שכך צריך לעשות. האמנתי להבטחות, שהכל יסתדר, עד שהדברים עברו את הגבולות הארומים. נכון לרגע זה, אני מלקק את הפצעים ולא הולך לשום מקום".

אתמול ניצחה פאוק בהדרכת עוזר־המאמן סאקיס לאיוס את א.א.ק אתונה, בחוץ 81:92.

ביום שישי מונה יאיר שרון למאמן הפועל ת"א עד סוף העונה. ראשי הקבוצה כינסו את השחקנים לפני האימון ביד־אליהו, לקראת המשחק הערב מול הפועל חולון, והודיעו להם על המינוי. יו"ר הוועדה המקצועית, שאול אייזנברג: "אני חושב שיאיר יכול לעשות את העבודה היטב. מיצינו את הכל בניסיונות להחזיר את שרף. עכשיו הכדור אצלו והוא יכול לחזור בכל רגע".

לקראת המשחק נגד חולון הערב, ביקשו ראשי הקבוצה מהשחקנים לשים את הבעיות בצד, ולהתרכז במשחק.

שחקני הקבוצה התכנסו אתמול, והחליטו להופיע בהרכב מלא למשחק הערב. כמו כן הוחלט לתת להנהלה ארכה לפתרון הבעיות, עד ה־1 בפברואר. אם לא יימצא פתרון, יתכנסו השחקנים מחדש ויחליטו.

אולם, עופר פליישר, הגיש ביום חמישי תביעה על סך 150 אלף דולר נגד הקבוצה. הסכום כולל כספים המגיעים לו מהעונה שעברה ומהעונה הזו. פליישר אמר, כי לא היתה לו ברירה, אך למרות זאת הוא ימשיך לשחק עד סוף העונה וייתן הכל למען הצלחת הקבוצה.

■ **שאול אייזנברג**, הודיע ליו"ר איגוד השופטים גבי קראוס כי אם לא יתנצל על דברים שאמר בעתונו יתבע אותו על הוצאת לשון הרע. קראוס טען בשעתו כי לא הגיעה אליו שום פנייה מאייזנברג לפסול את השופט שי שטריקס. אייזנברג הציג אתמול את המכתב בעניין שנשלח לקראוס ואת מכתב התשובה של קראוס. קראוס עצמו סירב להגיב. (אבי סגל)

רלף לשחקניו: שרף יאמן הערב כרגיל...

"אני יכול להבטיח לכם, שצביקה שרף יעמוד על הקווים ויאמן את הפועל ת"א כרגיל. הם יעלו למשחק עם ההרכב החזק ביותר שלהם", אמר רלף קליין לשחקני הפועל חולון.

הסיכוי לכך אומנם בלתי סביר, אך רלף אמר זאת כדי להגביר מוטיבציה בשחקניו. (יצחק ויסוזוף)

והערב המוקד ביד־אליהו: הפועל ת"א – חולון

הפועל ת"א עוזבת הערב את אוסישקין, והיא תארח את הפועל חולון ביד־אליהו, במוקד משחקי המחזור ה־19 בלאומית א'.

הפועל ת"א מאבדת את יתרון הביתיות שהיה לה באוסישקין, במאבק של שתי הקבוצות על מקום בפיינל־פור. שחקניה יבקשו לקחת פסק זמן מהבעיות הכספיות, מהתפטרותו של שרף ומהכעס על העתקת המשחק.

חולון ורלף קליין מגיעים ליד־אליהו במטרה להשלים נצחון כפול על הפועל ת"א. במשחק הקודם: 81:94. (שופטים: דגן, וירובניק).

בני־הרצליה, שמקווה להתברג בתום הליגה ברביעייה המובילה, תארח את הפועל חיפה, (87:107 במשחק הראשון). הרצליה טובה בהרבה מחיפה, שנותרה ללא זרים, אבל אחרי שזו הביסה את הפועל אילת במחזור הקודם, יזהיר אפי בירנבוים את שחקניו משאננות. (גלילי, בכר).

אחרי שני הפסדים רצופים, לחולון ולהפועל ת"א, תנסה השנייה בטבלה, מכבי ראשל"צ, לחזור לרשימת המנצחות, במשחק הביתי נגד מכבי ירושלים (93:96; ברגמן, סלע).

הפועל גבעתיים מהתחתית תארח כר"ג את גליל־עליון העדיפה (100:81, נוימן, אבו־ערב). הפועל אילת תנסה להתאושש בבית מהתבוסה בשבוע שעבר בחיפה, במשחק נגד עמק־יזרעאל (82:96; עלימי, שאול).

פתיחת המשחקים – 20.30.

מחר: הפועל ירושלים – מכבי ת"א; בית"ר ר"ג – מכבי ר"ג.

טבלה לאומית א'

(לאחר 18 מחזורים)

1.	מכבי ת"א	1371:1670	34
2.	מכבי ראשל"צ	1483:1710	31
3.	הפועל חולון	1453:1678	30
4.	הפועל ת"א	1482:1665	30
5.	הפועל אילת	1517:1609	29
6.	הפועל ירושלים	1459:1514	29
7.	גליל־עליון	1494:1635	29
8.	בני הרצליה	1532:1724	29
9.	מכבי ירושלים	1563:1649	27
10.	הפ' עמק־יזרעאל	1590:1536	24
11.	מכבי רמת־גן	1662:1676	24
12.	הפועל חיפה	1491:1433	23
13.	הפועל גבעתיים	1470:1612	21
14.	בית"ר רמת־גן	1443:1099	18

מכבי ת"א: אימון בלי 4 פצועים

אימון מכבי ת"א בבית־יד לוחם דמה אמש לחדר־טיפולים, ולא שימש הכנה של ממש למשחק נגד הפועל ירושלים מחר.

ארבעה מכדורסלני הקבוצה לא התאמנו אמש: נוריס קולמן (עקב), מוטי דניאל, ישראל אלימלך וגיא גודס, הסובלים מפציעות ברגליהם. גודס החל את האימון, ונאלץ לעזוב. דורון ג'מצ'י, הסובל מפציעה בצלעות, ערך אימון קל.

גודס התראיין בשבוע שעבר לעיתון ספרדי, ואמר כי יסכים לשחק בעונה הבאה באירופה, אם יקבל הצעה מתאימה. גיא ביקש להבהיר, בהמשך לדברים שאמר בראיון למקומון, כי אין לו דבר אישי נגד מיקי ברקוביץ': "אני בעד שמיקי יסיים את הקריירה שלו במכבי ת"א, אבל ההחלטה בידי ראשי הקבוצה". גודס הבהיר את הדברים גם בשיחה עם מיקי.

הנהלת ראשל"צ רוצה את ויינקרנץ ובוסני לעוד עונה

מאת זיו כהן

אחרי שהחתימה את ג'יימס גאלי לשנתיים נוספות, מתכוונת הנהלת מכבי ראשל"צ להחתים את הצוות המקצועי לעוד עונה.

היו"ר, יצחק פרי, אמר אמש, כי לאור העונה המוצלחת והתכניות להמשיך בבניית הקבוצה לשנים הבאות, הוא היה רוצה שמשה ויינקרנץ ורוני בוסני ימשיכו בתפקידם. ייתכן שהשניים יעדיפו לחכות עד סיום העונה, כדי לראות את ההתפתחויות בשוק המאמנים. במיוחד אמורים הדברים לגבי בוסני, שמסיים העונה קורס מאמנים.

בעקבות התפטרותו של יו"ר האגודה, שמואל (סם) אולפינר, התכנסה ההנהלה ביום שישי בלילה לישיבה מיוחדת. חברי ההנהלה ניסו לשכנע את אולפינר לחזור בו, אך ללא הצלחה. אולפינר ביקש מיצחק פרי לקבל על עצמו את תפקיד יו"ר האגודה, אך זה השיב בינתיים בשלילה.

■ **מוטי דניאל** מארגן משחק בו יתמודדו יוצאי הפועל חולון, קבוצתו בעבר, מול הקבוצה העכשווית. בין יוצאי חולון ישחקו דניאל, ישראל אלימלך, ניב בוגין, אמיר כץ, האחים בלול, גרי פלאמר, ג'ץ דאוסן, ג'יימס טרי, ג'ונתן דלול ואחרים. הכנסות המשחק, שיתקיים בתחילת מארס, יוקדשו לילדים החולים במחלות חשוכות־מרפא. (יצחק ויסוזוף)

גרשון: כשאסיים העונש יהיה לי מה לומר עליו

מאמן גליל־עליון, פיני גרשון, שהורחק משני משחקים ע"י ועדת המשמעת, יאלץ לראות הערב מהיציע את שחקניו מתמודדים מול הפועל גבעתיים.

גרשון: "ידעתי מה אני הולך לקבל, וישנן דרכים להתגבר על כך. זו פעם ראשונה שמרחיקים אותי, וכנראה שצריך לעבור גם את זה בקריירה. בכל אופן, השחקנים ידעו מה אני רוצה, וכשאגמור את העונש, יהיה לי מה לומר בנושא".

את המשחק ינהל הערב עוזרו, רייויד בלאט. ייתכן כי גרשון יתקשר איתו במהלך המשחק באמצעות מכשיר קשר או טלפון נייד. (מיקי פורמל)

■ **הפועל אילת:** נציגי חוג האוהדים נפגשו אתמול עם הנהלת הקבוצה ומחזיק תיק הספורט בעיריה, שמעון אלגריסי, ומתחו ביקורת על תיפקודם הלקוי, לטענתם, של המאמן ישראל לב והזר בראיין ראוסס. היו"ר נרי סגל הודיע כי עד סוף העונה לא יהיו שינויים פרסונליים, ודחה הצעה של אחד מהם לממן את הבאתו של צביקה שרף עד תום העונה. (גל קטו)

■ **נוער:** במשחק דתוי בפלייאוף העליון: הפועל גבעתיים – הפועל אילת/איילות 69:77 (28:31). (גל קטו)

אלי בלול: החלפתי גופיה עם אחי וסיימתי משחק עם 9 עבירות!

לכאורה, זה היה בנבחרת העתודה, מול יוון, בהוראת מולי קצורין ■ קצורין: "סיפור יפה – אבל לא נכון"

התאומים אלי וקובי בלול, סיפרו שלשום, בתוכנית הספורט של תחנת הכבלים "גוונים" המשודרת בראשל"צ, כיצד "הצליח" אלי לסיים משחק עם 9 עבירות.

סיפר אלי, שיתמודד הערב עם מכבי ירושלים נגד קובי, המשחק במכבי ראשל"צ: "לפני שנתיים, במוקדמות אליפות אירופה לעתודה, שיחקנו נגד יוון. לאחר מחצית מצויינת שלי, נרשמו לי 4 עבירות. בחדר־ההלבשה נתן המאמן מולי קצורין הוראה לקובי להחליף איתי את הגופיות. במחצית השנייה ספגתי עוד 5 עבירות. בסה"כ סיימתי את המשחק עם 9 עבירות ו־13 נקודות". קובי כלל לא שותף באותו משחק.

קצורין אמש: "זו המצאה יפה. כתור סיפור זה יפה ונחמד, אבל לא נכון". (יצחק ויסוזוף)

לאן השבוע

הערב (לאומית א')
הפועל ת"א – הפועל חולון
גבעתיים – גליל־עליון
ראשל"צ – מכבי ירושלים
בני הרצליה – הפועל חיפה
הפועל אילת – הפועל גבת
ליגה ארצית

יום שני
הפועל י-ם – מכבי ת"א
בית"ר ר"ג – מכבי ר"ג

יום שלישי
הפועל ת"א – סנרבוצ'ה (גביע אירופה לקבוצות)
לאומית ב', מחזור 18
נשים, הפי־גמר גביע
ליגה א'

יום חמישי
מכבי ת"א – פואנז (גביע אירופה לאלופות)
ליגה לנוער

מתיחות בין חנוך מינץ לחברי הנהלת העמק

מתיחות ביחסים בין מאמן הפועל עמק יזרעאל, חנוך מינץ, לבין מספר חברים בהנהלה.

זה החל בכך שמינץ, הממורמר על שאין לצידו עוזר, איים לעזוב על רקע עיכוב בקבלת שכרו. אח"כ איימו חברים בהנהלה להתפטר אם מינץ לא יחזיר את גיל שוורצמן לספסל. כיום, מינץ וחלק מחברי ההנהלה כמעט אינם מדברים.

המנכ"ל אורי אורן אמר בתגובה, כי אין זה הזמן לוויכוחים ולמריבות.

לאחר המשחק מול גבעתיים אמר מינץ כי הנצחון הושג למרות ההנהלה: "אין לי עוזר, הכסף לא משולם בזמן, והמנהלים כל הזמן מדברים בעיתונים. אני עושה נסים ונפלאות מכלום". (דוד בן־שימול)

איטליה: 87 נק' למאיירס

קרלטון מאיירס, כדורסלן רימיני תבגדרת איטליה קלע שלשום במשחק הליגה מול אורדינה 87 נק', בנצחונה של רימיני 98:149, במסגרת הליגה השנייה.

מאיירס בן ה־23 שבר בכך את השיא האיטלקי בן 31 השנים של סנדרו רימינוצ'י, 77 נק'. חסרו לו רק 13 נק' כדי להשוות את השיא העולמי, של ווילט צ'מברליין מ־1962 (אם לא לוקחים בחשבון את ה־101 נק' של ג'יי.ג'יי יובנקס ממכבי ר"ג נגד בית"ר ר"ג...). (יוסי בר, רומא)

איגוד הכדורסל בישראל

מוזיאון וארכיון הכדורסל בישראל

איגוד הכדורסל פונה לכל שחקני (נבחרות ישראל, מאמנים, מנהלים, שופטים, פעילים ועיתונאים, לסייע בהקמת מוזיאון וארכיון הכדורסל הישראלי, ע"י העברת כל החומר שברשותם.
החומר ימוין, יקוטלג ויוצג במוזיאון.
לצורך זה נבקשכם לשלוח פרטים אישיים, כתובת ומספר טלפון, לאיגוד הכדורסל בישראל, ת.ד. 20163 תל־אביב 67016
(עבור מייק קרנון). מספר הטלפון שלנו 03-5622292.

תודתנו
ותודה לכם מראש

כתר המזרח

מכבי יפו - שיכון המזרח 1:1 (5:3 בפנדלים)

מאת משה סידי

למרות הנצחון הכל־כך גדול של שיכון המזרח, מצמרת ליגה ב', על מכבי יפו מהמקום הראשון בליגה הארצית, זה יכול היה להיגמר בשקט מבחינת יפו, עם נצחון קטן של 0:1.

שתי דקות לסיום זה נראה גמור. חיים גזית הגביה כדור, עופר דגמי נגח כמו שהוא יודע, ויפו עלתה ליתרון 0:1. כולם היו עסוקים בניתוח המשחק ובלתת מחמאות לשחקנים „הגהודרים" של שיכון המזרח, שעמדו כל־כך יפה מול יפו. כולם, חוץ משחקני השיכון. דקה 90: איתן שלום (מצויין) הגביה כדור־קרן, דני אשכנזי נגח פעם אחת ושעון כהן המשיך בנגיחה פנימה 1:1. הארכה.

שיכון המזרח לא באה לפוצץ רגליים ולהפריע. היא שיחקה כשווה מול שווה. יפו שיחקה את המשחק הרגיל שלה, עם הגנה מעובה. נינו ברגיג, מאמן השיכון, עשה שיעורי בית וחילק לעצמו מחמאות על כך, למרות שגם עכשיו הוא לא סבור שיזכה בגביע („בוכה בגביע, רק אם נקנה אחר").

ההארכה הסתיימה ללא שינוי בתוצאה, בדרך לפנדלים. מחמיד ניזאל החמיץ את הבעיטה הראשונה ליפו, ושחקני השיכון כבשו את כל הפנדלים, כולל האחרון, מרגלי חננאל חלה, שכבר כבש במו רגליו והדיח בעבר את הפועל ירושלים, כשזו היתה בלאומית.

שפט ויקטור בוסקילה, 500 צופים ביפו.

● יפו: בלושפקה 4.5: בילו 4, פישיק 4, ת.נצר 4, ספיר 4 (גזית 4), דאלווי 4: רוזוליו 4, ניזאל 4, ולב 4 (אדרי 4), ראובן 4, דגמי 4.

● שיכון המזרח: סולימן 6; יהודה 5, חלה 5.5, בסון 6, בן־אהרון 5 (בוחבוט); ליבנת 5.5 (דרווישת 5.5), סנסל 6, פלגי 6.5, א.שלום 7; אשכנזי 5.5, ש.כהן 7.

מכבי עכו - הפ' ירושלים 2:2 (3:4 בפנדלים)

חומת עכו חזקה יותר

4 שערים, 8 צהובים, 2 מורחקים ונצחון לעכו מצמרת ליגה א' על הפועל ירושלים בפנדלים.

עכו עשתה במגרש ככל העולה על רוחה, והיתה נחושה יותר לנצח. רק עמידתו של שוער ירושלים, ישי בן־הרוש, מנעה נצחון גדול יותר. הגנת עכו, בראשות יעקב לוי ושגיא גונן, סיכלו עוד במחצית המגרש את התקפות ירושלים.

דווקא ירושלים עלתה בדקה ה־14 ליתרון ראשון, לאחר שיאיר אסייג המשיך פנימה מסירת עומק של שלומי עמר. בדקה ה־38 השאיר עמר את גלעד לוי לבד מול השוער, 0:2 לירושלים. מכבי עכו לא נשברה והמשיכה בלחץ. בדקה ה־43 הגביה ירון גבעול כדור־עונשין, והבלם יעקב לוי נגח פנימה, 2:1. בדקה ה־60 הורחק יניב קרדי הירושלמי, לאחר שפגע בשחקן עכו ללא כדור. לחץ מאסיבי של עכו הניב שיוויון בדקה ה־83, כשסאמר עוביד קיבל כדור עומק מזיו דוד, ומול השוער בעט שטוח וחזק פנימה, 2:2 והארכה. בדקה ה־106 הורחק שחקן ירושלמי נוסף, אמיר גולה, בצהוב שני. בפנדלים עצר שוער עכו, מוטי אזולאי, שתי בעיטות של משה בן־הרוש ושלומי עמר, בדרך ל־3:4 מוצדק לעכו.

שפט חיים מירובסקי, 250 צופים בעכו.

● עכו: אזולאי 7, דרעי 5, י.עייש 5, י.לוי 7, גונן 7, עמר 6, גבעול 6, דור 5, גיטברג 5 (ס.עייש 6), עובייד 5, א.עייש 4 (הרשקוביץ 5).

● ירושלים: י.בן־הרוש 6, עמר 4, מ.בן־הרוש 5, קרדי - הורחק, שמעון 4, ג.לוי 4 (דייז 5), גולה - הורחק, דהן 5, עמר 5, בן־דוד 4 (אוחיון 4), אסייג 5. (יוסי חדד)

הפ' מרמורק - הפ' טייבה 1:1 (3:4 בפנדלים)

תעודת הארכה למרמורק

למרות שמרמורק מליגה א' העתיקה את ביתיותה לכפר סירה, היא גברה על טייבה מהארצית, הרבה בזכות ההתלהבות. בדקה ה־20 ניצל זורי ברמכר טעות בהגנת טייבה ובעט פנימה. תשע דקות לסיום השתלט דרוויש עמשה על כדור בקרבת שער מרמורק, מסר לנתי עזריה, שהשווה. בהארכה נלחמה מרמורק על כל כדור והצליחה להביא את ההכרעה לבעיטות עונשין מ־11 מ', בהן ניצחה 3:4 ועלתה לשלב הבא. שפט מוטי בשושה, 1,000 צופים בסירה.

● מרמורק: שטרית 6, איסק 5, ברוך 5.5, גוז 6, הרשקוביץ 6, נג'דני 5, ד'לישינסקי 4.5 (סקירקה), שמואל 5.5, זנדני 5.5, גורדנה 6, ברמכר 5.5 (ביטון 5).

● טייבה: מסילתי 5, אבו־רוקון 5, עאזם 6, ב.עודה 6, ר.עודה 5, אסרה 4.5, חג'־יחיא 5, ברנסי 5 (עמשה 6), ג'ברה 4.5, עזריה 6, דאהר 4.5 (פרעוס 4.5). (מג'ד פרסור)

מחצית מהארצית בחוץ

מאת גולן חזני

לא פחות משמונה קבוצות, מחצית הליגה הארצית, הודחו אתמול ממשחקי גביע המדינה. ארבע מהן ע"י קבוצות מליגות א' ו־ב' (3 בבעיטות 11 מ'). 8 ארציות, 6 מליגה א' ושתיים מליגה ב' עלו לסיבוב הבא, בהשתתפות 16 הלאומיות.

סיפור הסיבוב שייך למכבי שיכון־המזרח, מקום שני בליגה ב', דרום ב', שהדיחה באיצטדיון גאון את מוליכת הארצית, מכבי יפו, 3:5 בבעיטות 11 מ'. קדמה לכך דרמה בדקות הסיום, לאחר ששעון כהן, חלוץ שיכון־המזרח, הישווה בדקה ה־90, שתי דקות אחרי שער יתרון של עופר דגמי. הפועל כרמיאל היא השנייה שעלתה מליגה ב'.

מיכה דקל, מלך השערים של הפועל ירוחם (א'), כבש שלושער לירוחם, בדרך להדחת קרית־שמונה מהארצית, 2:4, במפגש בין הקבוצה הצפונית לדרומית ביותר. מכבי עכו (א') העיפה את הפועל ירושלים מהארצית, והפועל מרמורק (א') הדיחה את טייבה מהארצית בבעיטות־11 מ'.

הסיבוב השמיני ייערך ב־25 בפברואר.

יש! שחקני שיכון־המזרח מליגה ב' אחרי ההפתעה הגדולה שלשום במגרש ביפו. בחזית: הקפטן שאול בסון. משמאל: דני אשכנזי, שבישל את השיוויון בדקה ה־90 והיה אחד מכובשי הפנדלים בתום 120 הדקות (תצלום: ראובן שוורץ)

ס.כ. נס־ציונה - הפ' כפר־סבא 2:1 (בהארכה)

צורף חסך פנדלים

שלושה משחקים רצופים בין נס־ציונה לכפר־סבא, בשלושה מפעלים שונים שבת אחרי שבת, הסתיימו בתיקו. נס־ציונה ניצחה בליגה, כפר־סבא ניצחה אתמול בגביע המדינה ובין לבין תיקו בגביע־הטוטו. אתמול נדרשו 120 דקות להשגת הכרעה.

בדקה ה־18 שלח דודי סטולפר את אורי אמבר, שמ־14 מ' בעט פנימה, 0:1 לכפ"ס. נס־ציונה הישוותה בדקה ה־48. אופיר חיים חלף על־פני 2 שחקנים ובעט לשער, ישי ששון הדף ושלומי כנפו דחק פנימה, 1:1. מאיר כהן מנס־ציונה החמיץ (71), כשבעט לחוץ מ־3 מ'. בדקה ה־85 הדף מאיר טטרשוילי המקומי מחקו כדור־נגיחה של סטולפר. בהארכה היתה כפ"ס טובה יותר. בדקה ה־117 הגביה סטולפר לרחבה מעל לשוער, ואלי צורף המחליף בעט מהאוויר פנימה, 1:2. שפט אריק חיימוביץ, 500 צופים בנס־ציונה.

● נס־ציונה: ח.בר־שלום 5.5, רוטמן 5, טטרשוילי 5, י.בר־שלום 6, חכבי 5.5, י.חיים 4.5, רוטשטיין 5 (ג.כהן 5), כנפו 5.5, מ.כהן 5 (אזולאי), א.חיים 6, משה 4.5.

● כפ"ס: ששון 5.5, שם־טוב 5.5, סבידרסקי 6, סוחר 6, ש.קורצקי 5.5, ח.בן־חיים 5 (תקוה 6), חג'ג' 5, יונאי 5, סטולפר 6.5, קורלנצ'וק 5.5, אמבר 5.5 (צורף). (צור שועלי)

הפועל לוד - הפועל אשקלון 1:3

מאור בגולה

עם עשרה שחקנים, לאחר הרחקתו (40) של ג'ורג'י טקווזה, שפגע באגרוף ביגאל אשכנזי, הצליחה לוד לנצח את אשקלון. בדקה ה־47 שלח רמי ברודה המצויין כדור מ־20 מטר לשער, והשוער אבי פרץ הדף למשקוף ופנימה, 0:1 ללוד. 8 דקות אח"כ פרץ המגן חי בגולה, עבר שחקן ומזווית קשה מצא את הרשת, 0:2. אשקלון לחצה, אך הצליחה רק לצמצם. 12 דקות לסיום הגביה פיטר אנדריצר כדור־עונשין וענבר מוספי בעט מהאוויר לפינה, 2:1. בדקה ה־84 סתם בגולה את הגולל על סיכויי אשקלון, בפריצה מדהימה. הוא השאיר בדרכו כמה שחקני הגנה מאחור, הוציא כדור רוחב וברודה דחק לרשת, 1:3. שפט אורן פביאן. 1,000 צופים בלוד.

● לוד: מלכה 6, ברדוגו 6 (ואחידי), משה בן־הרוש 6, א. כהן 6, בגולה 7, אל־בחרי 5.5 (טל כהן), רגב 6, א.שלמה 6, טקווזה - הורחק, ברודה 7, סנדורי 6.

● אשקלון: פרץ 4, אנקה 4 (חליס, 46 - 4.5), מוספי 5, לוין 4, טובאי 4 (סגרון 4), עיני 4.5, ב.מאיר 5, אנדריצר 5.5, אשכנזי 5, יצחקי 4, סטצ'ק 4. (יעקב בן־אבו)

מכבי יבנה - שמשון ת"א 2:0

כששמשון שומעת גביע

נתוני הפתיחה הצביעו על קבוצה אורחת, השקועה עמוק בצרתיה ובירכתי הטבלה הארצית, שהגביע לא בראש מעייניה. אחרי 13 דקות, כשעלתה שמשון ל־0:2, היו שנזכרו כי זוהי קבוצת גביע טיפוסית. על יבנה חבל להרחיב. שחקניה לא סיכנו אפילו פעם אחת את שער שמשון והציגו יכולת עלובה מאוד. בדקה ה־12 קיבל יניב עופרי כדור במחצית המגרש, שעט לכיוון שער יבנה ומול משה מרכוס גילגל פנימה, 0:1. חלפה דקה והסיפור נגמר. חיים סירוטקין מסר כדור עומק לדניאל דמיטרסקו, שהקשית מעל מרכוס, 0:2. שפט דוד ברק, 150 צופים ביבנה.

● יבנה: מרכוס 4.5, בן־חיים 4, אלקובי 4, חרר 4.5, בן־ישי 4 (רנציגר 4.5), צרפתי 4, טובול 4, בר־כליפא 4, וואנה 4, מילר 4 (עבודי 5), עשור 4.

● שמשון: וקראט 5, גולן 6.5, מליחי 5.5, גבזה 5, עמר 5, איתך 5.5, סירוטקין 5.5 (שפשת), לוי־ידיד 6, דמיטרסקו 5.5, עופרי 6, אומלסקי 5 (אמינוף). (אלי לוין)

הפועל חדרה - הפועל ר"ג 1:0

נצחון מחכים

זה היה מסוג המשחקים שמבריחים את הקהל מהמגרשים. הקבוצה הפחות גרועה, זו שרצתה מעט יותר, ניצחה ועלתה לשלב הבא. שחקני ר"ג היו ראשונים לכל כדור והיו נחושים יותר. השער היחיד נפל בדקה ה־21, כשמאיר סומך שלח כדור מצויין לאילן חבית שבעט פנימה, 0:1. חלקה של חדרה במשחק הסתכם במעט הטמנות פה־ושם ליד שער רמת־גן. שפט בני כהן, 150 צופים בחדרה.

● חדרה: חלוואני 4, רוסטמי 4, מסיקה 6, אוליפרנקו 4, זהבי 4, סויסה 6, כחלון 5.5 (מרדכי 4), ולנסי 5, ג'אן 5 (ע.כהן 4), כוכבי 5, נזרי 4.

● רמת־גן: מועלם 5, בקר 6, פלטשר 6, שפלר 5, סוראני 5, ברשצקי 5 (צפריר), סומך 6, זמיר 5, א.כהן 6, ברולי 5 (ערמיה), חבים 6. (וישראל אביטל)

קרית אונו - ביר־מכסור 1:4

בן־עזרא בישולים

בניצחונו של אבי בן־עזרא עלתה קרית־אונו בקלות לשלב הבא. בדקה השישית הוכשל בן־עזרא ברחבה, ובעצמו דייק מהנקודה הלבנה, 0:1. בדקה ה־13 בעט איתן קורן מ־18 מ' לפינה, 0:2. בדקות 40 ו־60 בישל בן־עזרא למיכאל אוזרשולי, 0:4. סמוך לסיום צימק איברהים כדיר. שפט דוד מורנו, 100 צופים בקרית־אונו.

● אונו: רונן 6, רכורה 5, ע.בקר 6, המרדינגר 5, סטמרי 5, פייגנבוים 6, קורן 6, בן־עזרא 6, א.בקר 6 (פישל), אוזרשולי 6, טל 5 (רמזי 6).

● ביר־מכסור: ועקנין 4 (ג.חוג'יראת), דעיף 4, סבו 4, עבר חוג'יראת 4, אל־סאלם 4, עלי חוג'יראת 4, מ.חוג'יראת 5, ח.חוג'יראת 5 (עלי חוג'יראת), עמור 6, איברהים 5, אבו־אל־עפול 5. (אילן לקובסקי)

שער ה־100

רמת־עמידר - הפועל בת־ים 1:0 (בהארכה)

מאת איציק ברונרוט

הפועל בת־ים, שניצחה 0:1 בהארכה את מכבי רמת־עמידר, יכולה להיות מרוצה במיוחד על רקע ההתפתחויות במגרש.

עד לסיום המחצית הראשונה התנהל משחק גרוע. בדקה ה־33 קבל זכארוב, הבלם הזר של בת־ים, צהוב שני, לאחר שהכשיל את מור עיני, והורחק. במחצית השנייה החמיצה עמידר מספר מצבים, ונראה היה כאילו היא הקבוצה מהליגה הבכירה יותר. חוסר־ריכוז ועבודה טובה של שוער בת־ים, גבי אלבז, הביאו להארכה.

בדקה ה־100 הצליח איגור גברילין המצויין לכבוש את השער היחיד, ולהעלות את בת־ים לשלב הבא.

שפט ג'סאן סולטן, 200 צופים ברמת־עמידר.

● רמת־עמידר: עסיס 6; יניב 6, לוגסי 5, בכור 5, עיני 5.5, ושלמי 5, בארי 5 (גרץ), זהבי 4, עוזרי 5.5, שינרמן 5.5 (רועי לוי, בני לוי 4.5).

● בת־ים: אלבז 6.5: אמון 5, זכארוב - הורחק, ליאור מזרחי 5.5, טרוביץ 5, אהרונוב 4, פלסטיאן 4, בכר 5.5, גורדנה 4, יוסף 4.5 (...), גברילין 6.5.

הפועל ירוחם - הפועל קרית־שמונה 2:4

דקל ענק בדרום

היכולת הטובה אותה הציגה ירוחם מליגה א' במחזורים האחרונים, באה לביטוי גם בגביע. תוך תצוגה נפלאה, בניצוחו של החלוץ המקומי, מיכה דקל (שלושער), העיפה ירוחם מהגביע את קרית־שמונה מהארצית. בדקה ה־28 הקשית יגאל אלמליח המקומי לרחבה, ושני אפריאט המשיך בראשו מ־5 מ' פנימה, 0:1. כעבור 4 דקות תקע עצמו מיכה דקל חופשי, לאחר מסירה של אשר סויסה, ומ־10 מ' בעט כדור אדיר פנימה, 0:2. בדקה ה־40 הורחק איציק מנחם מקרית־שמונה, לאחר שהכשיל מאחור את איציק עטר המקומי. בדקה ה־49 דהר דקל מחצי מגרש עד לרחבת האורחים, ומקרוב קבע 0:3. בדקה ה־67 מסר איציק עטר לדקל, שהשלים שלושער פרטי, 0:4. בדקה ה־72 צימק סלביצה ראיוביץ' בכדור עונשין מ־25 מ', 1:4. שלוש דקות לסיום הכשיל אילן סויסה את מאיר בן־מרגי מקרית ירוחם, ועוז אליה קבע את תוצאת המשחק בפנדל, 2:4.

שפט אבי פרינץ, 500 צופים בירוחם.

● ירוחם: ביטון 6 (אדרי), אשר סויסה 6, שיטרית 6, ברונשטיין 6, אלמליח 6, אילן סויסה 6, א.כהן 7 (חיון) מויאל 6, עטר 7, אפריאט 6, דקל 8 (בן־ישי).

● קרית־שמונה: א.כהן 4 (סטייב), י.אדרי 4, ש.אדרי 3 (טננבאום 5), מימון 4, בן־מרגי 5, בר 4, מנחם - הורחק, ג'קוטו 4 (כנר), אליה 5, פרי 5, ראיוביץ' 6. (שי מלול)

הפ' כפר־שלם - הפ' אשדוד 2:0 (בהארכה)

התעוררו בדקה ה־99

הפועל כפר־שלם מצמרת ליגה א' לא נפלה מהפועל אשדוד במשך 90 דקות. כפר־שלם היתה עדיפה במחצית הראשונה, ובשנייה היתה התעוררות מסויימת של אשדוד, אך היא לא הצליחה לכבוש. רק בהארכה, בה בלט הכושר הגופני העדיף של אשדוד, היא הצליחה לכבוש צמד. בדקה ה־99 בעט בני יצחקוב מ־20 מטר פנימה, 0:1. בדקה ה־119 חלף גוצ'ה טקבוצ'אווה על־פני שחקן הגנה, ומ־16 מ' בעט פנימה, 0:2.

שפט יעקב מרינה, 400 צופים בשכונת התקוה.

● כ.שלם: לוק 6, בהדני 6, איתן לוי 6, אביחי 5, שוקרון 6, מרי 6, מאיר 6, פתאל 5, סייג 5, פרישמן 6 (אלי לוי), אביבי 5 (חיו 5).

● אשדוד: בנישו 5; רביבו 5, קול 5 (רפאל 5), בן־דוד 5, אלגרבלי 6, אזולאי 5, זוהר 5, יצחקוב 6, טקבוצ'אווה 6, גלילי 6 (מלול 5), קורבי 5. (שלמה אליאס)

מכבי עפולה - מכבי קרית־גת 1:0

נצחון עם בן־סעדון

עדיפותה של קרית־גת העניקה לה נצחון מוצדק ועלייה לשלב הבא, מול עפולה המבולבלת. כבר בדקה הראשונה נגח נסים אדרי המקומי לפינת שער קרית־גת, אך השוער מיקי דהן זינק מצויין והדף לחוץ. עד להפסקה שלטה קרית־גת והחמיצה מספר הזדמנויות טובות. מנגד לא ניצלו שחקני עפולה מספר מתפרצות. במחצית השנייה המשיכו שחקני קרית־גת, בראשות מישל דדון להחמיץ, מול יכולת טובה של יריב קרוננברג שוער עפולה. 15 דקות לסיום כבש משה בן־סעדון את שער הנצחון, מהגבהה של דדון.

שפט רחמים שאשו, 350 צופים בעפולה.

● עפולה: קרוננברג 6, כ.כהן 5, אדרי 5, בן־מנשה 5, דוד 5, אולס 5 (ר.עידן 5), פחימה 5, ע.אזולאי 5, עמר 5 (כ.אזולאי 5), יכהן 5, ע.אעידן 5.

● קרית־גת: דהן 6, שדה 5 (בן־שימול), א.אלקבץ 5 (ח.כהן), בן־סעדון 6, בן־דיין 5, ג'נשוילי 6, סבג 5, סייג 6, דדון 6, ספפורטס 5, אביטן 5. (יאיר גיפר)

מכבי שפרעם - הכח ר"ג 2:1

הכח פלוס יובל

למרות ההבדל בין שתי הקבוצות, לא נפלה שפרעם מליגה א' מיריבתה מצמרת הליגה הארצית. בדקה השמינית עלתה שפרעם ליתרון. מאיר מירו מסר לחאלד קבבו, שמול השוער קבע 0:1. בדקה ה־24 הישווה אלון יצחקי, לאחר שניצל עירבוביה ברחבה והמשיך כדור רוחב בראשו פנימה, 1:1. במחצית השנייה החמיצו שחקני שפרעם ממצבים קורצים, ובדקה ה־68 היה זה יובל פילוס מהכח המתנונגת, ששלח טיל מכ־30 מ' אל בין החיבורים, 1:2 להכח. שפט ניל אבן, 700 צופים בשפרעם.

● שפרעם: סובח 5, עטרייה 7, מירו 5, סעדי 5, חסנין 4, קאדרייה 5, מרילי 4 (קנפו), ציבקי 6, ענבתאווי 6, חג'ג' 6, קבבו 7.

● הכח: חיים 6, שמש 6, אנטבי 5 (אפשטיין), חלפון 6, יהלומי 6, ש.כהן 5, יצחקי 6, הדדי 5, פילוס 6, סייג 5, נ.לוי 7. (זאהר באבא)

יוסי גורדנה מבת־ים (משמאל) מול עמידר. הקבוצה הארצית ניצחה רק בהארכה (תצלום: אריאל בשור)

הפועל אזור - אחי נצרת 2:1

בני בום

לאחר פתיחה טובה של אחי, הובילו דווקא המקומיים, לאחר שבדקה ה־11 הגביה רן עוזרי כדור עונשין ועופר בכר נגח מ־7 מ' פנימה, 0:1. בדקה ה־66 הוכשל צבי מנשקו ברחבה ע"י אליעזר כהן, ולמרות הרמת דגל לנבדל, הורה השופט אלי שרביט על הנקודה הלבנה, ממנה הישווה רוז'ה מחישם. 3 דקות אחר־כך פגע כדורו של עופר בכר מאוזר בקורת שער נצרת. בדקה ה־79 מסר עופר אלימלך לבני בליטי, שמ־12 מ' בעט פנימה, 2:1 לאחי. 300 צופים באזור.

● אזור: נחשון 5, הורביץ 5, א.כהן 5, חכים 6, חיים 5, ארטו 4, זילברמן 5, עוזרי 6 (שנייבוק), דרור 4 (יחזקאל), בכר 6, אזולאי 5.

● אחי: שמואלי 6, עזאם 5, גרימברג 5, סלאח 4 (סנדריני 5), אבו־אחמד 5, מחישם 6, איוב 5, מנשקו 5, אנברייה 4 (בליטי 6), אלימלך 6 גרייב 5. (אלי מישוטב)

הפועל כפר־קנא - רמת־אליהו 1:2

מוחמד בא אל ההר

רמת־אליהו נטלה את היוזמה בפתיחה ותקפה, אך הלאומיים לשעבר, אלי תגר ורוה שרעבי, הירבו להחמיץ. לקראת סוף המחצית התעוררו שחקני כפר־קנא, וחמש דקות להפסקה המשיך רונן מלכה מסירה לרחבה של נתי תחאוכו לרשת. 0:1.

במחצית השנייה התנהל משחק טוב. בדקה ה־53 הדביק אלי תגר מרמת־אליהו כדור למשקוף, בנגיחה מ־2 מ'. כעבור 4 דקות השתלט תחאוכו על כדור־הרחקה לא מוצלח של הגנת רמת־אליהו, מסר למהמוד טהא, שבעט למשקוף. בדקה ה־73 הרים הבראת כדור לרוחבה ומוחמד וואקר המשיך מהאוויר, 0:2. בדקה ה־86 מסר רוה שרעבי לאלי תגר, שבמבצע אישי עבר שלושה שחקני הגנה וגילגל פנימה, 2:1. בדקת הסיום מסר תגר לשרעבי, שמקרוב בעט לחוץ.

שפט אלון שלומון, 200 צופים בקנא.

● כפר קנא: זעטרי 6, הבראת 5, זייתון 5, אמארה 6, תחאוכו 6, מלכה 6, ועגונו 5 (נעסי 5), ח.טהא 6, בן־חמו 5, וואקר 7, מ.טהא 5 (חמייסה).

● רמת־אליהו: תורג'מן 5, מרינה 5, זיקולסקי 5 (משולם), אקהרין 6, עטרי 4, הכהה 5; דני 5, תגר 6, אלמקייס 6, פאשה 4 (טל 7), שרעבי 5. (גנאיים גנאיים)

כרמיאל - מכבי א.א. פאחם 1:2 (בהארכה)

לוי את כהן

נצחון מוצדק לכרמיאל, שהפגינה תצוגת כדורגל נאה ברוב שלבי המשחק. את המחצית השנייה פתחה כרמיאל בתנופה, ובדקה ה־50 הוכשל מאור אבגיל ברחבה. רענן לוי כבש מהנקודה הלבנה, 0:1 לכרמיאל. בנגיעתו הראשונה בכדור הישווה בדקה ה־71 המחליף פאבל לוין בבעיטה מקרוב. בדקה ה־81 הורחק שחקן פאחם, עבד מחמיר, לאחר נגיעת יד מכוונת. שער הנצחון הובקע שמונה דקות מפתיחת ההארכה, בבעיטת עונשין מ־25 מטר של משה כהן.

שפט יאיר דור, 400 צופים בכרמיאל.

● כרמיאל: אברהם 6, דביר 5, ר.לוי 6, א.לוי 6, ברמי 5, שטינפס 5, יופה 6 (טייב 5), אסוס 5, אבגיל 6, משה כהן 6, רצון 6 (מיכה כהן).

● פאחם: מוסטפה מחמיר 7, ר.מחמיר 6, אבו־אסר 6, י.ג'זברין 5, מוסטפה מחמיד 4, איברהים 4 (ע.מחמיר - הורחק), פאווי 4 (לוין 6), מחאג'נה 5, ר.ג'זברין 5, מ.אגברייה 5, ס.אגברייה 5. (מאיר ינקו)

טניס: עודד יעקב מועמד לאמן את הנבחרת

מאת חגי קרן־צבי

המאמן עודד יעקב, שהוביל את אייל רן, אייל ארליך, ליאור מור ונועם בר, להישגים טובים בארבע תחרויות בסבב הודו, ימונה כנראה למאמן נבחרת הטניס, יחד עם הקפטן שלמה גליקשטיין, לקראת משחק גביע דייויס בנורבגיה, במארס. „זו בהחלט אפשרות", אמר אתמול גליקשטיין.

ארליך ומור זכו שלשום במאסטרס לזוגות בכלכותה, הודו. אייל רן שיחק בגמר ליחידים. שירי בורשטיין נוצחה ברבע־גמר טורניר וודלנדס, טקסס (על 10,000 דולר), לאחר שניצחה בסיבוב הקודם את קלן מארה"ב 4:6, 3:6.

עף: העמקים — בת־ים 0:3

במשחק השלמה של המחזור ה־11 בליגה הלאומית בכדורעף גברה הפועל העמקים זבולון על הפועל בת־ים 0:3 (11:15, 4:15, 7:15), לאחר 85 דקות. במערכה הראשונה בלט יתרונה של העמקים, שהובילה 3:6. בהמשך עלו הבת־ימים ליתרון 8:9, הודות למשחקם הטוב של אלון גרינברג, צחי אלכס ויעקב הרשקו. אך שחקני העמקים, שגיא ברעם, נוה מילוא ואיגור נאומוב, הנחיתו וחסמו היטב, ועלו ל־10:13 בדרך לנצחון.

ציון משחק: 8. מצטיינים: עידו כהן ואיגור נאומוב.

העמקים: מילוא 7.5, ברעם 7.5, עידו כהן 8, נאומוב 8, גברילוב 7.5, קוחטין 7.בת־ים: רולניק 7, גרינברג 8, הרשקו 7.5, ויליס גרוסט 6.5, רוני כהן 6.5, אלכס 7.5. שפטו אבי זלצברג וגבי לוטן, 350 צופים בקיבוץ אושה. (מיכאל אטקין)

אשר פאר במקום אולפינר

אשר פאר, יו"ר אגודת מכבי רעננה, יחליף את שמואל אולפינר בנשיאות ההתאחדות לספורט. שאול זלצר הוא המועמד העיקרי להחליף את אולפינר בראשות איגוד הכדוריד.

מרכז מכבי לא מקבל את התפטרותו של אולפינר, שכפי שפורסם שלשום בעיתוננו, החליט לפרוש מכל תפקידיו בספורט. הקבלן, שהפך את מכבי ראשל"צ מאגודה אלמונית (להרצ יא כדוריד) למובילה בספורט הישראלי, נחוש להתפטר ולהתמסר לעסקיו הפרטיים: „עשיתי את שלי. יש דברים אחרים בחיים. אני חייב להתמסר לעסקיי הפרטיים". (גולן חזני)

כפיר גולן שיפר השיא ב־60 מ'

כפיר גולן, אלוף ישראל ב־100 ו־200 מ', שיפר אתמול את השיא הישראלי בריצת 60 מ', כשגמא את המרחק ב־6.89 שניות, ב„קרב קופצים אצנים וזורקים" בהדר־יוסף. זהו שיפור של שתי מאיות לשיאו של איתי אילון, שפסל אתמול פעמיים בריצה והחליט לוותר עליה לטובת מיקצה אחר, בו קבע 7.08 ש'. גולן רץ גם 300 מ' ב־35.88 שניות.

שיא נוסף, לקאדטים נקבע ע"י עדי מורדל מאליצור יבנה, שקפץ לגובה 2.06 מ', שיפור של ס"מ לשיאו בן השבוע. מרקו מליסוק קפץ 7.52 מ' לרוחק. איגור גילר ידה פטיש 62.18 מ', ויעקב דינר קפץ 5 מ' במוט. פיליפ קראסנוב ואולגה רוגרשוב, חניכיו של מני פלד, ניצחו בריצות המשוכות.

בהפועל נאבקים על הכיסאות

ניסיון להחליף את חבר איגוד ההיאבקות מטעם הפועל, ניסן מוראד, במתאבק העבר, אבן ברנשטיין, נכשל בשבוע שעבר, לאחר שמוראד לא הגיש חשבון הוצאות על נסיעה, בה עמד בראש משלחת מטעם האיגוד לארה"ב. מנכ"ל ההתאחדות, שמואל ללקין, הודיע על כך ליו"ר האיגוד, יורם אורנשטיין, שכמו חברי הפועל אחרים לא ידע דבר על החילופים.

מוראד, שהגיש בינתיים את חשבון ההוצאות, נשאר לבסוף בתפקיד, בהוראת מנכ"ל הפועל, יעקב אבימור. מוראד וחבריו באיגוד טענו, שמאחורי הסיפור עומד סולומון סטולר, מנהל אגף הספורט בהפועל, שמוראד היה מאחורי דחיית בקשתו ע"י איגוד ההיאבקות לטוס ליום־הולדת של בכיר בהתאחדות העולמית. סטולר הגיב: „איני ממנה חברים באיגודים. לגבי מורד, זו זכות להיות חבר איגוד, אבל צריך רקע מקצועי שאין לו ויש לברנשטיין. אין לזה קשר לנסיעה לרוסיה". (גולן חזני)

■ קליעה: ליטל גמליאל זכתה אתמול במדליית כסף בתחרות הבינלאומית הגדולה במינכן, 391 נק' ברובה־אוויר 10 מ'. היא שיפרה את השיא של שלומית טחנאי, שנקבע מספר רקות קודם באותה תחרות, 389 נק'.

■ היאבקות: מתאבקי מכבי באר־שבע זכו ב־8 מהמקומות הראשונים בתחרות הפתוחה לנוער בקיראון, לאחר שזכו במשקלים מ־46 עד 81 ק"ג. הפועל אשדוד ונתניה זכו בשני האחרים. בסגנון יווני רומי זכו הפועל ת"א והפועל באר־שבע ב־3 המקומות הראשונים כ"א.

ליגה ג': פיצוץ באורתודוקסים

רפי תבוט כבש (65) לבית"ר יפו שער יתרון (0:1), במשחק השלמה בליגה ג', הכדור חדר לרשת, פגע בברזל התומך ברשת וחזר למגרש. השופט נמרוד אקרמן אישר את השער, ובתגובה נרדף ע"י שחקני הצופים האורתודוקסים, שהתנפלו עליו בניסיון לשנות את ההחלטה. השופט שרק לסיום. אקרמן הסביר: „שרקתי לסיום מאחר שקפטן הצופים, עוואר עוואר, איים שאם השער לא יבוטל, הם יורדים מהמגרש". הקוון מורן לופס ספג לדבריו יריקה משחקן הצופים, ג'מאל סאטל.

גליל־עליון: מכבי כאבול - בית"ר מג'אר (ולא נערך, מג'אר הופיע עם 9 שחקנים). יורקעאל: מכבי טורען - כפר־סיבלי 0:1. דשא: כפר־סיף - בנימין 1:4; עירוני טירת־הכרמל - חליסה 1:2. שומרון: עין־שהלה - ולפה 0:6. שרון: מכבי קלנסווה - שמשון טייבה 0:1; פרדסייה - שמשון סירה 0:1; הפועל זמר - הפועל ג'סר אל־זרקה 1:1. ת"א: בית"ר יפו - הצופים האורתודוקסים 0:1 (הופסק בדקה ה־65); בית"ר ר"ג - פרדס־כץ 2:4; אורתודוקסים יפו - הפועל רמלה 2:2. דרום: אל־הוזייל - עירוני שדרות 0:3.

■ ליגה ב', השלמות: דור כרבי, שוער מכבי רמלה מליגה ב', מתוז דרום ב', הורחק (35) לאחר שירק על שחקן הפועל מבשרת־ציון, בתיקו 0:0. במשחק השלמה בצפון ב' נפרדו ערב־עראד'את ונחליאל ב־1:1. (חיים סנטילט ומאיר רענן)

יום ראשון הגדול

בחגיגה הגדולה של הספורט בארה"ב, הסופרבול, ייפגשו הלילה שתי קבוצות מקליפורניה ■ המסורת (סן־פרנסיסקו – ארבע זכיות מ־1982) תילחם בחידוש (סן־דייגו – פעם ראשונה בסופרבול) ■ 150 מיליון אמריקנים ועוד מיליונים ברחבי העולם יצפו הלילה במשחק (שידור חי בערוץ הספורט מ־00.30)

וויליאם פלויד מסן־פרנסיסקו מחבק את הקווטרבק של קבוצתו, סטיב יאנג, באימון במיאמי (תצלום: אי.פי.)

שחקני סן־דייגו התעוררו בבוקר יום שני שעבר, וגילו שהם אמנם הולכים לסופרבול, אבל העולם לא נותן להם אפילו סיכוי קלוש. מהמרי לאס־וגאס חשבו אותם לאנדרדוג, בהפרש של 17.5 נק' – ההפרש הגדול בהיסטוריה של הסופרבול.

סן־דייגו, אלופת ה־A.F.C., תפגוש הלילה את סן־פרנסיסקו, אלופת ה־N.F.C., במיאמי, בסופרבול מספר 29. שתי הקבוצות מגיעות מקליפורניה, והכותרות בכמה מעיתוני ארה"ב שיחקו עם המילים „קליפורניה חולמת". אבל בעוד שעבור סן־פרנסיסקו זהו חלום ממשי, הצ'ארג'רס מסן־דייגו יצטרכו לחולל נס קטן, כדי שהחלום יהפוך למציאות.

הפעם הקודמת שמהמרי לאס־וגאס הלכו על קבוצה אחת באופן כל־כך ברור, היתה בסופרבול השלישי. בולטימור היתה מועמדת לנצח את הניו־יורק ג'טס, בהפרש של 17 נק'. אבל קווטרבק בשם ג'ו נמט הבטיח נצחון לניו־יורק – וקיים. הג'טס הדהימו את הקולטס ואת המהמרים, וניצחו.

סן־דייגו תופיע בסופרבול הראשון בתולדותיה. לסן־פרנסיסקו, ששלטה בליגת הפוטבול בשנות ה־80', יש ארבע זכיות מ־1982. כל הארבע הושגו, כשאת העניינים ניהל הקווטרבק האגדי, מיסטר קאמבק, ג'ו מונטנה. עם תחילת שנות ה־90', החליטו הניינרס להחליף את מונטנה, שהחל להזדקן וסחב פציעות. הם נתנו את תפקיד הקווטרבק לסטיב יאנג, והשאירו את ג'ו בחוץ. בסופו של דבר איפשרו לו ללכת לקנזס סיטי.

בארבע השנים האחרונות הגיעה סן־פרנסיסקו לגמר ה־N.F.C. שלוש פעמים, אבל הפסידה פעם אחת נגד הג'איינטס (כשמונטנה עדיין היה קווטרבק), ופעמיים נגד דאלאס. התיקשורת והאוהדים ירדו על סטיב יאנג ללא רחמים. „הוא לא מסוגל לנצח משחקים גדולים", אמרו כולם. „כשצריך לנצח בדקות האחרונות, הוא נחנק. הוא לעולם לא ייצא מתחת לצילו של ג'ו".

יאנג השיג מספרים גדולים במהלך העונה הסדירה, והעונה נבחר ל־M.V.P. של ה־N.F.L., כשהוא שובר בדרך כמה משיאי המסירות והדיוק של מונטנה. אבל אף־אחד לא יזכור את השיאים, אם הוא לא יניף את גביע הסופרבול.

המשחק האמיתי, המשחק שמבדיל בין אלופים לבין זייפנים, נערך ביום ראשון שעבר, בהתמודדות השלישית ברציפות נגד דאלאס, בגמר ה־N.F.C. ה„ספורטס אילוסטרייטד" קרא למשחק הזה „הסופרבול האמיתי". האלופים באו לקנדלסטיק־פארק בסן־פרנסיסקו, כדי להגן על התואר. הניינרס קיוו להדיח אותם, ואחרי שבע דקות מהממות של רבע הראשון כבר הובילו 0:21 בדרך לניצחון.

לפני המשחק, הזרקורים כוונו אל יאנג. הוא נתן הופעה סולידית, עם 12 מסירות מוצלחות מ־21 ניסיונות ל־183 יארד, שני טאצ'דאונס ובלי איבודים. הניינרס לא ניצחו בזכות הקווטרבק, אלא בזכות ההגנה והביתיות, יחד עם הפציעות והטעויות של דאלאס.

הניינרס הגיעו לסופרבול ללא משחקים גדולים של יאנג. בהתחשב בעדיפות הברורה על סן־דייגו, יתכן שגם יזכו באליפות, בלי שיאנג יצטרך לעשות דברים מדהימים.

רומאריו עדיין מתאקלם

איבוב בבכורה בפלמנגו, ב־1:1 עם אורוגוואי. הוחלף בדקה ה־79, כשנפצע קל

מאת **חיים ברזילאי, כתבנו בבראזיל**

בראזיל

רומאריו איבוב שלשום, במשחק הבכורה שלו במדי פלמנגו, בתיקו 1:1 עם נבחרת אורוגוואי, בעיר גויאניה בבראזיל.

כל מה שקרה סביב המשחק היה מעניין יותר מ־90 הדקות העייפות. 50 אלף הצופים יצרו אווירה נפלאה באיצטדיון, והקהל הריע בכל פעם שרומאריו נגע בכדור. למרות שהכוכב הגדול לא היה בכושר ולא עשה הרבה במשחק, הוא זכה לתשואות גם כשהוחלף בדקה ה־79, לאחר שנפצע קל.

רומאריו לבש חולצה עם המספר 100, לכבוד יובל ה־100 לייסודה של פלמנגו. הקבוצה גם שיחקה עם חולצות במשבצות אדום־שחור – התלבושת המקורית מלפני 100 שנה.

נליו העלה את פלמנגו ליתרון בדקה 15 בנגיחה, אבל דוריטה השווה כשנגח בדקה ה־87.

רומאריו יטוס היום לליסבון, כדי לקבל את פרס „כדורגלן השנה" של פיפ"א. פלמנגו תיפתח בלעדיו מחר את דרכה באליפות ריו דה ז'ניירו. אמש נפתחו בבראזיל הליגות של ריו וסאו־פאולו.

בראזיל – אנגליה 2:13 במונדיאל בכדורגל־חופים. חמישייה של זיקו

בראזיל תתמודד היום מול ארה"ב בגמר הגביע העולמי בכדורגל־חופים. אתמול, בחצי־הגמר, הביסה בראזיל את אנגליה 2:13. זיקו בן ה־41 כבש חמישה שערים. בחצי־הגמר השני ניצחה ארה"ב את איטליה 3:4.

■ **בראזיל וארגנטינה** העפילו למונדיאל הנוער בניגריה, במארס. שתי הנבחרות יתמודדו הלילה בגמר אליפות דרום־אמריקה לנבחרות עד גיל 20. בחצי־הגמר: בראזיל – צ'ילה 0:2, ארגנטינה – אקוואדור 0:2. (חיים ברזילאי, בראזיל)

ליון הביסה את אוקזר 0:3

מאת **בועז ביסמוט, כתבנו בפאריז**

צרפת

כשנאנט שובתת (משחקה נגד מונפלייה נדחה בגלל הגשם) ופאריז סן־ז'רמן תשחק רק היום (במונאקו), ליון היתה אמש גיבורת המחזור, כשהנחילה במגרשה הפסד רביעי העונה לאוקזר, 0:3, והתבססה במקום השני.

ליון ואוקזר נאבקות על כרטיס לגביע אופ"א – וקבוצתו של ז'אן טיגאנה הוכיחה אמש, כי היא טובה יותר. פלוריאן מרריס (32), הליבוי ג'יימס דבה (55) וסטפאן רוש (70) כבשו.

בורדו איבדה באמצע השבוע שלושה שחקנים, שהושעו בעקבות התיגרה החמורה בסנט־אטיין. זה עלה לה ביוקר ואמש היא נוצחה 2:0 בקאן. הורלאוויל (50) ובדרוסיאן (64) הבקיעו.

לאנס עלתה למקום החמישי, בזכות נצחון ביתי 1:2 על ניס. דבב העלה את לאנס ליתרון (4), המרוקאי שואש השווה (36) וורו'ה בולי כבש את שער הנצחון (85).

יתר התוצאות: באסטיה 3 – ליל 1; מץ 4 – קאן 0; סושו 1 – מארטיג 1; שטרסבורג 2 (גראבלן 2) – רן 2. גם המשחק בין לה־האבר וסנט־אטיין נדחה.

הצמרת: 1. נאנט 51 נק' (מ־23 מש'); 2. ליון 44 (מ־24); 3. פ.סן־ז'רמן 41 (מ־22); 4. קאן 40 (מ־24).

■ **בספרד:** ברצלונה גברה אמש בנואו־קאמפ 0:1 על בילבאו, במשחק נוקשה ועצבני. הקפטן באקרו כבש את השער בדקה ה־83, לאחר מסירה מצויינת של המחליף חוסה מארי. בארסה השוותה בכך את מספר הנקודות שלה לסראגוסה ולה־קורוניה, שישחקו היום. המוליכה, ריאל מדריד, תתארח אצל בטיס.

הצמרת (מחזור 18): 1. ריאל מדריד 28 נק'; 2־4. לה־קורוניה, סראגוסה וברצלונה 25 נק' כ"א (ברצלונה מ־19 מש').

■ **בבלגיה:** אנטוורפ, קבוצתו של איציק זוהר, ניצחה אמש במגרשה את אוסטנדה 1:2. סנט טרוידן – סטנדרד ליאז' 1:1; מכלן – מולנבק 0:1; בוורן – אקרן 1:1; שארלרואה – פ.צ. ליאז' 1:4. בשמינית־גמר הגביע (ביום ה'): סרקל ברוז' – אנדרלכט 2:4.

■ **בהולנד:** איינדהובן הנחילה אמש לרודה, השנייה בטבלה, הפסד ראשון העונה – ואיזה הפסד, 10:5 הבראזילי רונלדו כבש צמד ואת האחרים הבקיעו ואלקס, פלפלאץ וזנדן. שלשום סיימו טוונטה אנסחדה וספרטה רוטרדאם בתיקו 3:3.

הצמרת (מחזור 18): איאקס 29 נק' (מ־17 מש'); 2. רודה 28; 3. טוונטה 26; 4. פיינורד 23 (מ־17); 5. איינדהובן 23.

■ **אוהד כדורגל** נהרג ו־55 נפצעו באיצטדיון בסוטו, דרא"פ, לפני משחק הפתיחה בליגה.

הפסד לניקס לפני פיניקס

N.B.A. – איל איצקוביץ, ניו־יורק

שרון רייט מפילדלפיה (משמאל) עוצר בעבירה את בארקלי (תצלום: אי.פי.)

לפני המפגש בין פיניקס לניו־יורק, הלילה ב„מדיסון סקוור גארדן", ניצחו שלשום הסאנס בפילדלפיה – ואילו הניקס הפסידו בשארלוט. הסאנס מובילים במערב, עם מאזן 8:38, לעומת ניו־יורק (14:26), השנייה במזרח, אחרי אורלנדו (8:34).

יוטה ניצחה כבר 15 ברציפות בחוץ (הפעם את סיאטל). אם הג'אז ינצחו ביום חמישי ביוסטון, הם ישוו את שיא ה־N.B.A. לנצחונות חוץ רצופים, השייך ללייקרס של 1971/72.

פילדלפיה – פיניקס 108:107

הסאנס, שניצחו תשעה ברציפות בחוץ, פיגרו ב־4 נק', 20 שניות לסיום. אבל צ'ארלס בארקלי ודן מארלי קלעו שלשות, הסיקסרס איבדו כדור, ובארקלי סחב את אליוט פרי על כתפו לסיבוב נצחון, נגד הקבוצה שבה בילה את רוב הקריירה. מארלי סיים עם 25 נק' ובארקלי 22. לפילדלפיה: דיינה בארוס 39.

שארלוט – ניו־יורק 90:105

ההורנטס פתחו יתרון של 16 נק' כבר ברבע הראשון, ובהמשך הניקס לא התקרבו. לארי ג'ונסון קלע שיא קריירה של 39 נק' ואלונזו מורנינג 23 לשארלוט. ג'ון סטארקס קלע 26 ופטריק יואינג 25 לניקס.

קליבלנד – פורטלנד 87:77

קלייד דרקסלר, עדיין עם הבלייזרס, הוביל אותם עם 20 נק', 8 ריב' ו־6 אסיסט'. ג'ון וויליאמס קלע 14 לקליבלנד.

בוסטון – גולדן־סטייט 91:117

הסלטיקס יצאו מסידרה של שישה הפסדים, כשהרוקי גרג מיינר קולע לזכותם 31 נק' (שיא קריירה). אריק מונטרוס הוסיף 18 לסלטיקס. כריס גטלינג קלע 18 לגולדן־סטייט.

סיאטל – יוטה 120:108

האם מישהו מסוגל לעצור את יוטה? סיאטל הגיעה למשחק, בחמישי בלילה, עם סידרה של 10 ניצחונות, 17 רצופים בבית, אבל הג'אז לא התרשמו, וניצחו עם 35 נק' ברבע האחרון, לעומת 23 של הסוניקס. קארל מלון קלע 28 נק' והוריד 15 ריב', וג'ף הורנאסק וג'ון סטוקטון קלעו 18 כ"א. סטוקטון גם מסר 15 אסיסט', וצריך עוד 39 כדי להגיע לשיא של מג'יק ג'ונסון. שון קמפ קלע 19 לסוניקס.

תוצאות נוספות, בשישי בלילה: מילווקי – מיאמי 96:87, דאלאס – מינסוטה 102:94, דנבר – ניו־ג'רזי 90:96. בחמישי בלילה: סן אנטוניו – יוסטון 100:103, קליבלנד – אטלנטה 68:77 (בחוץ), ניו־יורק – קליפרס 74:87, אורלנדו – שיקגו 99:102, פיניקס – אינדיאנה 86:92 (בחוץ), גולדן־סטייט – וושינגטון 118:121 (בהארכה, בחוץ), פורטלנד – סקרמנטו 89:106 (בחוץ).

דייל דייויס מאינדיאנה, נפגע בכתפו. עדיין לא ברור כמה זמן הוא ייעדר מפעילות. פציעתו של דייויס היא מכה קשה במיוחד לפייסרס, כיוון שגם אנטוניו דייויס פצוע (ברגל). ה„דייויס בויז" הם השומרים והריבאונדרים הטובים ביותר של אינדיאנה, הנמצאת כרגע רק במקום החמישי במזרח (17:23).

במלאת שלוש שנים לפטירתו של בעלי היקר
זליג אשר שורץ
עיתונאי בקול ישראל וסטא
נעלה לקברו לאזכרה היום, יום ראשון, כ"ח בשבט תשנ"ה, 29.1.95, בשעה 15.30, בבית העלמין בחולון.
נפגשים ליד השער הראשי.
רבקה שורץ והמשפחה

„צוות"
אגודת גימלאי שרות הקבע בצה"ל
אבלים על מותו של חברנו
סא"ל **יעקב זכאי** ז"ל
תל־אביב
ומשתתפים בצער המשפחה

שר המשפטים, המנהל הכללי
היועץ המשפטי לממשלה
מנהלת אגף רישום והסדר המקרקעין
ועובדי האגף
משתתפים בצערו של חברנו לעבודה
מר יוסף שלומי
במות **אביו** ז"ל

למנהלנו אדם קניגסברגר
משתתפים באבלך על מות אביך
משה ז"ל
המורים, העובדים,
התלמידים וההורים
תיכון עירוני „אהל־שם" רמת־גן

שר החוץ
סגן שר החוץ
המנהל הכללי
הנהלת המשרד ועובדיו
משתתפים בצערו של סמי עמית
על פטירת **אביו** ז"ל

לחברתנו אילנה אוחיון
והילדים
אתכם באבלכם על מותו
בטרם עת של
ניסים אוחיון
מהחברים

לחזי בן טובים ומשפחתו
משתתפים בצערכם במות האב
ראובן
שלא תדעו עוד צער
אכנר וטובה באבו – אורות פיל

אנו מודיעים בצער רב על מותה
של יקירתנו
אסנת גולדנברג–אלנחם
לאחר מחלה קשה
צוותה גופתה למדע
המשפחה

לענת קורן
ובני משפחתה
משתתפים בצערך במות האם
לאה שפירא
★ הנהלת לשכת מארגני התיירות לישראל וחבריה
★ סמייל שרותי תיירות בע"מ

אוניברסיטת תל־אביב
הפקולטה לרפואה ע"ש סאקלר
החוג לתורשת האדם
משתתפים באבלה הכבד של
ברטה קרן
במות **בעלה** ז"ל

לחברנו אליעזר קרני
המזומים ממותה של רעייתך היקרה
מרים ז"ל
ומביעים תנחומים למשפחה
ושלא תדעו לדאבה עוד
יהודה יפה ומשפחתו
יעקב שלמון ומשפחתו

לרבקה מגני ולמשפחת פרץ
משתתפים בצערכם במות האם
עליזה ז"ל
חברי מושב ארגמן

למר דגא כדורי
משתתפים באבלך במות אחותך
חזנה שרעבני ז"ל
חב' חלמיש בע"מ
ההנהלה והעובדים

ליענקלה וגדי
אתכם באבלכם הכבד על מותו של
יהודה עמירן ז"ל
ארגון מנהלי מרכזי ספורט
ובריכות שחיה

משטרת ישראל
מחוז המרכז
משתתפים בצערה של
מפקח לאה זוהר
במות עליה **אמה** ז"ל

במלאת שתים עשרה שנים
לפטירתו של
תא"ל **לונץ יוסף** ז"ל
נקיים אזכרה לזכרו ביום שלישי
ל' בשבט תשנ"ה 31.1.95 בשעה 16.00
בבית העלמין הצבאי בקרית־שאול.
המשפחה

לליאורה ואורי קוזלובסקי
והמשפחה
אתכם באבלכם על מות האם
גניה ז"ל
מושב בצרה

לליאורה ואורי קוזלובסקי
והמשפחה
אתכם באבלכם על מות האם
גניה ז"ל
מושב צופית

לחיים אהרון והמשפחה
אתך באבלך במות
אביך ז"ל
החברים: אימבר ניצה ומתי
אהרן נסלי וליאור
וינר זאב
ויטמן עידית ודני
טפר יפה ואריה
יצחקוב איזי
כוכב פנינה ויורם
עירוני רותי וטוביה
ריינר תמי ומיכאל
שמר ניצה ויוסי

לרותם הררי
אתך באבלך הכבד במות
אביך ז"ל
עובדי חברת כ.א.ל (ויזה)
וההנהלה

יוסי גורלניק חברנו לעבודה
אתך באבלך הכבד במות
אביך ז"ל
בית רפא"ל

משטרת ישראל
מחוז המרכז
משתתפים בצערה של
סגן־ניצב שושנה (ארמה) ליפשיץ
במות עליה **אביה** ז"ל

משטרת ישראל
מפקדת משמר הגבול / משמר הגבול צפון
אבלים על מותו של
רס"ר **ברוס לוין** ז"ל
ומשתתפים בצער המשפחה

בצער רב אנו מודיעים על
פטירת אמנו וסבתנו היקרה
לאה אינשאטוב־פופקו
ההלוויה התקיימה ביום שישי, 27.1.95.
האבלים:
בנה וכלתה: אברהם וצילה פופקו
בנה וכלתה: חיים ונורית אריאל
והנכדים

לנילי וברוך ויסבורד
השתתפותינו הכנה בצערכם במותה של בתכם
נתלי
משה לוי
וצוות הר־קל
וקדים הר־קל

לנילי ולברוך וויסבורד
אתכם באבלכם על מותה ללא עת של
נתלי ז"ל
חברי מושב מי־עמי

לברוך ונילי וויסבורד
כואבים אתכם באבלכם הכבד
על מות בתכם היקרה
יונה נתלי
חנה ויצחק גוימן

למשפחת שקד
משתתפים בצערכם על פטירת
שכננו היקר
אמנון שקד ז"ל
דיירי הבית המשותף
רח' מנורה 15 נאות אפקה ת"א

ארגון הקבלנים והבונים
בתל־אביב – יפו
אבל ומבכה יחד עם המשפחה
פטירת חברו הותיק,
רב קבלן
אליעזר מאירוביץ ז"ל
יהי זכרו ברוך!

ליעקב שיימן ומשפחתו
אתכם באבלכם הכבד במות
האב ז"ל
חברת "השחל"
ההנהלה והעובדים

יונייטד השעתה את קאנטונה עד סוף העונה - לא ישחק גם נגד ישראל

מאמן צרפת ז'אקה: „איך אני יכול להזמין שחקן שייעדר 4 חודשים?"

מאת **בועז ביסמוט, כתבנו בפאריז**

„אני לא רואה איך אוכל לזמן לנבחרת צרפת שחקן שלא ישחק כדורגל בליגה ארבעה חודשים", אמר בסוף־השבוע מאמן נבחרת צרפת, איימה ז'אקה. במילים אחרות, נבחרת צרפת תגיע בסוף חודש מארס לישראל ללא הקפטן שלה, אריק קאנטונה.

קאנטונה הושעה שלשום ע"י מנצ'סטר יונייטד מכל משחקי הקבוצה הראשונה עד לסיום העונה, ונקנס בכ־30 אלף דולר (שבועיים משכורת), בעקבות התקיפה הברוטאלית של אוהד קריסטל פאלאס, ביום רביעי.

בהודעה הרשמית שלשום אמר מר־ריס ווטקינס, מראשי יונייטד: „בהחלטה להשעות את קאנטונה עד סיום העונה, אותה קיבל השחקן בהבנה, התחשבה יונייטד באחריות שלה כלפי המועדון וכלפי הכדורגל בכלל".

קאנטונה יחמיץ 16 משחקי ליגה, מה שבוודאי יפגע בסיכויי יונייטד לזכות באליפות שלישית ברציפות. מרטין אדוארדס, יו"ר יונייטד, אמר, כי יתכן שקאנטונה ישחק בקבוצת המילואים, כדי לשמור על כושר. אבל נראה, כי זה לא יתאפשר אחרי שיוענש ע"י ההתאחדות האנגלית.

מנכ"ל ההתאחדות האנגלית, גרהם קלי, אמר: „מה שאירע הוא כתם על הכדורגל. זה היה אירוע חסר־תקדים והטיל בושה על כל העוסקים בכדורגל". ההתאחדות האשימה את קאנטונה בהתנהגות לא־ספורטיבית ואמורה לקצוב את עונשו בתוך שבועיים. בהחלטה יילקח בחשבון העונש שכבר הטילה עליו יונייטד.

בינתיים ממשיכה המשטרה לחקור את הפרשה. היא גבתה עדויות מהאוהד שהקניט את קאנטונה ותוקף על־ידו, מת'יו סימונס, ומאוהד נוסף בן 48, שהותקף ע"י פול אינס. השניים אמרו, כי הם מתכוונים להגיש תביעות על תקיפה נגד שני הכדורגלנים, אבל סימונס אמר, כי יוותר על התביעה אם קאנטונה יתנצל בפניו.

מסתבר, כי סימונס הוא חוליגן בן 20, שנעצר בעבר בעקבות תקיפת בעל תחנת־דלק. קריסטל פאלאס הודיעה, כי תאסור על סימונס להיכנס לאיצטדיונה הביתי עד סוף העונה.

בכל עיתוני סוף־השבוע בצרפת, כמו גם בכל רשתות הטלוויזיה, היתה התייחסות נרחבת ל„פרשת קאנטונה". „בלתי ניתן להגנה", היתה הכותרת של „לאקיפ" שלשום, כשצילום של קאנטונה הקראטיסט תוקף את האוהד מתנוסס על פני כל עמוד השער.

נואל לה־גרט, נשיא הליגה הצרפתית, הודיע חד־משמעית: „קאנטונה לעולם לא יהיה יותר קפטן הנבחרת. כמובן, שאם הוא לא ישחק באופן סדיר, הוא גם לא ישחק בנבחרת".

קלוד סימונה, נשיא ההתאחדות הצרפתית: „איימה ז'אקה נמצא במצב לא נעים, כיוון שהוא מאבד שחקן מוכשר ביותר, אבל אני חושב שדעת הקהל היתה מתקשה לקבל את העובדה, שקאנטונה לא היה נענש. אסור שנראה אירועים כאלה, בעיקר מכיוון שהמונדיאל ב־98' יהיה בצרפת".

בינתיים מסתבר, שהילד הרע והמוכשר של הכדורגל הצרפתי, עדיין לא מפחיד מספיק. אינטר וברצלונה כבר מחזרות אחריו...

לפי „לאקיפ", אינטר הציעה 20 מיליון דולר תמורת הצמד קאנטונה־אינס. נציגים של אינטר צפו בצמד במשחק מול פאלאס ונפגשו עם ראשי יונייטד. העיתון כתב, כי גם יוהן קרויף, מאמן ברצלונה, מעוניין בקאנטונה. אולם נראה, כי עונש ההשעייה שתטיל ההתאחדות האנגלית ימנע מקאנטונה לשחק באותה תקופה בכל קבוצה שהיא בעולם.

ועכשיו נשאלת השאלה, כיצד תיראה נבחרת צרפת, שתתמודד מול ישראל בר"ג ב־29 במארס? להזכירכם, גם פאפן הפצוע לא יגיע.

המאמן ז'אקה: „ההרחקה של קאנטונה תאפשר לשחקנים רבים אחרים לבוא לידי ביטוי בנבחרת". ז'אקה נשאל אם המצב החדש מגביר את סיכוייו של ריינלד פדרוס מנאנט, למשל?

„יש תמיד פתרונות. אני אחשוב בשקט. יש לנו זמן עד סוף מארס".

האם זה טוב לז'ינולה?

„זה יהיה מעליב עבור ז'ינולה לבוא ולהגיד לו: שחקן אחר הלך, יש לך מקום. זה לא נכון. גם מארטנס, פדרוס ווידאך נלקחים בחשבון".

מה תענה לאלה שאומרים „קאנטונה ופאפן הלכו וזה טוב לצרפת"?

„תמיד חשבתי על העתיד. אני מזמן את השחקנים המוכשרים. אין קריטריונים אחרים. כישרון, רמה טכנית, פיזית וטקטית. העתיד, העתיד, העתיד הוא מחר! העתיד זה ישראל".

קאנטונה. אינטר וברצלונה כבר מחזרות אחריו... (תצלום: אי.פי)

פטריק אורביני, כתב „לאקיפ" המסקר את נבחרת צרפת, ניבא אתמול את החוליה ההתקפית של צרפת: בר"ג מארטנס מאוקזר ופדרוס מנאנט, תומכים מאחור ובאגפים, ובחוד הצמד של נאנט, לוקו ואוארק.

למען האמת, לפי היכולת והתרומה של קאנטונה ופאפן בנבחרת צרפת בחודשים האחרונים, הרי שההרכב ההתקפי החדש נראה מאיים יותר.

המניות של יונייטד צנחו בבורסת לונדון

ביום חמישי, בבוקר שלאחר התקרית המכוערת, ירדו מניותיה של מנצ'סטר יונייטד בבורסה של לונדון באופן דראסטי – בשיעור של כ־5 מיליון לישט"ר.

הרחקתו של קאנטונה פוגעת לא רק בסיכוייה של יונייטד לזכות באליפות שלישית רצופה, אלא עלולה לגרום גם נזק קשה למכירת כל ה„מרצ'נדייז" (מזכרות, צעיפים, חולצות, כובעים, תמונות וכו'), המכניסה ליונייטד מיליוני שטרלינג בשנה.

פירס אלופת אוסטרליה

3:6, 2:6 בגמר מול סאנצ'ס. לפנות־בוקר נערך גמר הגברים: סמפראס – אגאסי

פירס חוגגת גראנד סלאם ראשון (תצלום: איי.אף.פי)

מרי פירס בת ה־20 זכתה אתמול, בראשונה בחייה, בטורניר גראנד סלאם, כשניצחה בגמר באוסטרליה את ארנצ'ה סאנצ'ס מספרד, 3:6, 2:6. פירס זכתה ב־360 אלף דולר, ארנצ'ה ב־180 אלף.

פירס לא הפסידה מערכה בטורניר. היא נטלה את היוזמה בשתי המערכות, וניצחה לאחר 85 דקות. פירס: „אני עדיין לא תופסת מה שקרה". ארנצ'ה, שסבלה מדלקת בפרק יד ימין, אמרה אחרי ההפסד: „מרי היתה גדולה".

פיט סמפראס ואנדריי אגאסי התמודדו לפנות בוקר בגמר הגברים. סמפראס יצא בדרך לגמר מפיגור של 2:0 מול לארסון וקורייר. מול צ'אנג, בחצי־הגמר, הוא הפסיד במערכה הראשונה.

דרכו של אגאסי לגמר היתה הרבה יותר קלה, והוא לא הפסיד מערכה. האחרון שזכה במלבורן בלי להפסיד מערכה היה רוזוול האוסטרלי, ב־1971. אגאסי ניצח בחצי־הגמר את אהרון קריקסטין, שפרש עקב פגיעה במפשעה, במצב של 4:6, 4:6, 0:3 לאגאסי. מספר דקות אח"כ הוצף המגרש במים מנהר יארה הסמוך.

בתואר לזוגות נשים זכו סאנצ'ס ויאנה נובוטנה (צ'כיה), ובתואר לגברים ריצ'י רנברג וג'ארד פאלמר (ארה"ב).

2:5 ליונייטד בגביע

– על רקסהאם מהליגה השלישית. בלקבורן ניצחה בליגה את איפסוויץ' 1:4

בזמן שמנצ'סטר יונייטד, בלי אריק קאנטונה המורשע, הביסה באולד־טראפורד את רקסהאם 2:5 בסיבוב הרביעי בגביע, הגדילה בלקבורן את יתרונה בראש טבלת הליגה לארבע נקודות (עם משחק חסר), כשניצחה בקלות את איפסוויץ' מהתחתית 1:4.

במשחק הליגה היחיד אתמול, ביום של גביע, כבש אלן שירר שלושער לבלקבורן, בדקות 3, 29 ו־90 (בפנדל). לזכותו 26 שערים העונה. טים שרווד כבש את הרביעי (49). לאיפסוויץ': ג'ון וורק (76, פנדל).

בחזרה ליונייטד: היא פיגרה 1:0 בדקה ה־10, כשקירון דרקן כבש לרקסהאם מהליגה השלישית. אבל דניס ארוין (17, 73 בפנדל), ראיין גיגס (26), בראיין מקלייר (67) וטוני יומס (עצמי 80), הבטיחו את עלייתה לשמינית־הגמר. ג'ונתן קרוס מרקסהאם צימצם (89).

קריסטל פאלאס מתחתית הליגה הבכירה הפתיעה בחוץ את נוטינגהאם מהצמרת 1:2, משערים של כריס ארמסטרונג (5) ואיאן דאווי (53). לפורסט: לארס בוהינן הנורבגי (32).

ברנלי מהליגה השנייה עצרה במגרשה את ליברפול 0:0 והקבוצות יתמודדו בשנית, ב־8 בפברואר באנפילד. גם מילוול מליגת המישנה הפתיעה, כשכפתה בביתה תיקו 0:0 על צ'לסי. אנדי אימפי כבש לק.פ.ר. בנצחון הביתי 0:1 על ווסטהאם.

פול וולש כבש את שערו ה־13 שלו העונה, בנצחונה הביתי של מנצ'סטר סיטי על אסטון וילה 0:1. שלושער של פול קיטסון (41, 46, 72), שניים מהם בנגיחות, היקנו לניוקאסל נצחון ביתי 0:3 על סוונסי מהליגה השלישית. אייבן רוברטס (44) כבש ללסטר בנצחון החוץ 0:1 על פורטסמות' (ליגה 2).

אנגליה

צמרת הטבלה

1.	בלקבורן	25	20־56	58
2.	מנצ' יונייטד	26	21־47	54
3.	ליברפול	25	20־44	46
4.	ניוקאסל	25	26־43	45
5.	נוטינגהאם	26	28־39	45
6.	טוטנהאם	25	36־41	39

לידס גברה בבית 2:3 על אולדהאם (ליגה 2), משערים של דייוויד ווייט (8), קרלטון פאלמר (45) ופיל מסינגה מנרא"פ (57). לאולדהאם: הנורבגי גונאר האלה (56) ופאלמר (עצמי, 59).

יתר התוצאות: קובנטרי 0 – נוריץ' 0; לוטון (ליגה 2) 1 (בריגינס) – סאות'המפטון 1 (שיפרלי); ווטפורד (ליגה 2) 1 – סווינדון (ליגה 2) 0.

היום בגביע: טוטנהאם תתארח אצל סנדרלנד (ליגה 2) ויורגן קלינסמן ישחק, לאחר שהתברר, כי פציעתו לא קשה כפי שחשבו תחילה. בריסטול סיטי (ליגה 2) – אברטון; טרנמיר (ליגה 2) – ווימבלדון.

■ **בסקוטלנד**, בסיבוב השלישי בגביע: אברדין 1 – סטרנרור 0; סלטיק 2 – סיינט מירן 0; דנדי יונייטד 0 – קלייד 0; מונטרוז 0 – היברניאן 2.

היום: יובנטוס – ברשיה במפגש קצוות באיטליה

אחרי שני הפסדים רצופים, תארח היום יובנטוס, מוליכת הטבלה באיטליה, את האחרונה בטבלה, ברשיה. יתכן שויאלי לא יוכל לשחק, בגלל כאבי גב. גם חזרתו של רוברטו באג'יו בחודש הבא, עדיין בספק.

פארמה, השנייה בטבלה, תתארח אצל קרמונזה, ומילאן שחוזרת לעצמה תשחק בחוץ מול גנואה, ללא שניים מכוכביה, בובאן וסאביצ'ביץ'. יתר המשחקים: קליארי – פיורנטינה, פוג'יה – רומא, אינטר – טוריינו, לאציו – בארי, פאדובה – סמפדוריה, רג'יאנה – נאפולי. (יוסי בר, רומא)

ענת מידן, דור שני, השתתפה בטקס לציון 50 שנה לשחרור אושוויץ. ירד שלג. היה קר מאוד, קור שחודר לעצמות. ובכל זאת, במזוכיזם לא מובן, שמחתי שהרגליים שלי קופאות, שהרוח צולפת בפנים שלי, שאצבעות הידיים בקושי מסוגלות להחזיק את העט. שמחתי שיכולתי להרגיש קמצוץ ממה שההורים שלי עברו על בשרם. טוב שהשמש לא זרחה בשעת הטקס. שמיים כחולים ושמש מאירה לא מתחברים לארובות, למשרפות ולאדמה ספוגה באפר של ילדים קטנים"

טוב שהשמש לא זרחה

דבורה פרוינד, מניצולות אושוויץ, צועדת בטקס כשהיא נתמכת באחד מבני־משפחתה. תצלום: אי.פי.

ענת מידן, פולין

„רק עכשיו, כשאני באושוויץ, אני מרשה לעצמי לבכות. לפני 51 שנים, כשהובאתי למחנה־ההשמדה בירקנאו, לא העזתי לבכות. עצרתי בכוח את הדמעות שלי. כילד בן 11, הבנתי שמנגלה לא אוהב ילדים חלשים. התגעגעתי לאמא, לאבא, לאחים שנלקחו ממני, אבל שתקתי. לא נתתי לדמעה אחת לרדת מעיני. היום בדרך לטקס, כבר בכניסה – נשברתי. לא יכולתי לעצור את הדמעות, נתתי להן לרדת ולרדת, רציתי שהן ישטפו את האדמה הארורה הזאת".

כך מספר זרח טאוב, אחד מקבוצת תאומי מנגלה שהיו ביום שישי בטקס לציון 50 שנה לשחרור אושוויץ בידי הצבא האדום.

יחד עם טאוב בכו בכי חרישי ניצולי המחנה, היהודים והפולנים ששרדו את אושוויץ ובירקנאו. חלקם שעונים על מקלות־הליכה, חלקם על כסאות־גלגלים וחלקם נתמכים בידי בני־משפחותיהם. כולם צעדו בדממה, המלים נעשו מיותרות. רק הפנים שלהם אמרו הכל.

הסתכלתי על האנשים הללו, העטופים במעילים, כובעי פרווה על ראשם, מגפיים מרופדים על רגליהם. ניסיתי לראות אותם בבגדי אסירי המחנות – מכנסיים וחולצה בפסים אפור־לבן ונעלי עץ לרגליהם – ניסיתי להוריד מהם 50 וכמה שנים. ניסיתי לראות אותם בבלוק 11 באושוויץ, עוברים עינויי תופת. ניסיתי לראות את הנשים שנמצאות כאן, כשהיו ילדות קטנות בבלוק 10 באושוויץ, שם עשו עליהן ניסויים פרי מוחו החולני של מנגלה.

ניסיתי לדמיין את זרח טאוב עוצר את דמעותיו, ניסיתי לשמוע געגועים של ילד לאמא ואבא ולא יכולתי. לא העזתי. פחדתי. רק הסתכלתי על הפנים של האנשים האלה וראיתי איך נראה המושג כאב. הוא יושב בתוך הפנים שלהם, בכל פינה. גם כשהם צוחקים, הם לוקחים איתם חתיכה קטנה משם, מאושוויץ ובירקנאו. גם כשהם שותקים, הפנים שלהם מדברים. גם כשהם במקום אחר, הם תמיד שם, באושוויץ־בירקנאו. ועכשיו, אחרי 50 שנה, הם צועדים באושוויץ ולכל מה שקורה כאן יש מימד סוריאליסטי, משונה כל־כך.

באושוויץ, סמל הזוועה הנאצית, עומדות שורות של ביתנים הבנויים מאבנים אדומות, ודשא ירוק מקיף אותם. יום לפני הטקס עמלו גננים פולניים על שתילת משטחי דשא מוכן, כדי שהמקום ייראה רענן ומטופח. על העצים העומדים בשלכת משמיעות ציפורים ציוצים פסטורליים ולרגע כל העניין הזה נראה מטורף לגמרי. באושוויץ ובבירקנאו של שנת 43' לא היה דשא ירוק, האדמה לא הצמיחה כלום. היא היתה ספוגה רק בדבר אחד – באפר של הגוויות שנשרפו במשרפות. האוויר לא היה צלול, היה בו ריח איום של צליית בשר, והרבה פיח.

את כל אלה, טקסים חגיגיים מוחקים. מישהו שם, בוועדה המארגנת, חשב שצריך לרפד את הזוועה בדשא ירוק. הוא לא יודע כמה שהוא טועה.

הרבה אנשים סביבי, כאלה שהיו באושוויץ, אמרו לי שחסר להם הריח של אז. פרופ' ישראל גוטמן, מהחוג להיסטוריה באוניברסיטה העברית, צעד לצדי כשהלכנו לטקס באושוויץ. הוא עצמו ניצול המחנה. „קשה לי לקלוט מה שקורה כאן. אני מרגיש כמשתתף בטיול לאושוויץ. הולכים כאן נציגי מדינות אירופה לבושים במיטב בגדיהם, ואנחנו בעצם, כאן, באושוויץ, ליד הביתנים בהם הפכו בני־אדם לבהמות, כדי להיות ליד המשרפות בהן אנשים הפכו בשנייה אחת לעשן".

וכאן נגמרות לפרופ' גוטמן המלים, העיניים שלו מתרחקות ממני, הוא מפליג לעולם אחר, לזמן אחר, שלי אין כניסה לתוכו.

(המשך בעמוד הבא)

סבר פלוצקר: הרייטינג של אושוויץ ● עמ' 2

(המשך מעמוד קודם)

„העבודה משחררת", כתוב באותיות ברזל על שער הכניסה לאושוויץ. זה היה הדבר הראשון שראו מיליון היהודים שהובאו לכאן מכל אירופה, הורדו מהמשאיות ומהקרונות וקנו את הבלוף. אחרי 50 שנה, הציניות שבשתי המלים האלה עדיין מצמררת.

ליד קיר המוות, בו הוצאו להורג אסירים פולניים, אמר נשיא פולין, לך ואלנסה: „פעם, כשעברתי במספנות, חשבתי שדרך עבודה אדם מגשים את עצמו. כך חשבתי כשעמדתי בראש 'סולידריות'. כאן שמו את המושג 'העבודה משחררת' כצחוקו של הגורל. כאן העבודה שימשה לסבל ולעינוי, כאן העבודה היתה דרך ישירה למוות".

שמעתי את ואלנסה ודרכו ראיתי את כל אלה ששמעתי עליהם בבית, כל בני־המשפחה שהלכו עם הסיסמא, שהלכו ולא חזרו, שיצאו לעבוד בניקוי הטנקים של הנאצים, שיצאו לעבוד בבתי־החרושת שלהם לייצור תחמושת, שעבדו מבוקר עד לילה באמנות ובדבקות כי האמינו שהעבודה משחררת. ואיזו ברירה היתה להם? לא להאמין? רק המוח המעוות של היטלר וחבריו ידע ממה העבודה משחררת, ואיך. העבודה שיחררה מהחיים, העבודה שיחררה את הנשמה מהגוף דרך הארובות. הארובות שעומדות באושוויץ ובירקנאו כעדות אילמת לטירוף הלא אנושי הזה.

חציו השני של הטקס נערך בבירקנאו, מרחק שלושה ק"מ מאושוויץ. בשעה שהקהל עשה את דרכו לאירוע, התכסו השמיים עננים אפורים ושלג החל לרדת. היה קר מאוד. קור שחודר לעצמות. קשה היה לעמוד בבירקנאו ליד המשרפות, שם נערך הטקס. ובכל זאת, במזוכיזם בלתי מובן, שמחתי שהרגליים שלי קופאות, שהרוח צולפת בפנים שלי, שאצבעות הידיים בקושי מסוגלות להחזיק את העט. שמחתי, כי יכולתי להיות עכשיו בבירקנאו של שנת '43, '44, '45. שמחתי שיכולתי להרגיש קמצוץ ממה שההורים שלי עברו על בשרם בשנים הללו.

טוב שהשמש לא זרחה בשעת הטקס. שמים כחולים ושמש מאירה לא מתחברים לארובות, למשרפות ולאדמה ספוגה באפר של ילדים קטנים. וכמו שאמר שבח וייס בטקס: „כאן נרצחו גם אלו שלא נולדו, כי הוריהם נרצחו".

ובדיוק, בסיום הטקס התגיג־נוראי הזה, הוקראו שמותיהם הפרטיים של כל הנרצחים. היו שם הסבים והסבתות, הדודים והדודות, שאת שמותיהם שמעתי ואת פניהם לא ידעתי. והיו שם שמואל ושרה וטובה ופרידה ויהודה וכל אלה ליוו אותי כשיצאתי משערי בירקנאו כשקולו של הקריין מהדהד באוזני הרבה שעות אחרי שהטקס כבר נגמר. והשמות האלה, אני יודעת, יעזרו לי לשמור על השפיות אחרי המסע אל הטירוף.

סבר פלוצקר

הרייטינג של אושוויץ

ביום שישי בצהריים יכלו שני שלישים מאזרחי ישראל, המחוברים לכבלים, לראות בטלוויזיה בשידור ישיר את הטקסים לציון 50 שנה לשיחרור מחנה ההשמדה אושוויץ־בירקנאו. הטקס כלל, בין היתר, הצדעה צבאית, תפילת „קדיש", נאומים מצמררים של אלי ויזל ושבח וייס, הדלקת נרות נשמה והצהרת ראשי המדינות שהקריא על הרמפה נשיא פולין, לך ואלנסה.

חיכן יכלו שני שלישים מאזרחי ישראל לראות את האירועים הללו בשידור חי? ב„סי־אן־אן", ב„בי־בי־סי", ב„אן־בי־סי", בטלוויזיה הגרמנית, הרוסית, האיטלקית והצרפתית. רק לא בטלוויזיה הישראלית, המשדרת מירושלים.

הטלוויזיה הישראלית, על שני ערוציה, הממלכתי והפרטי, הקדישה ביום שישי לטקסים לציון 50 שנה לשיחרור אושוויץ כ־5 דקות. 2.5 דקות במהדורת חדשות הערב של הערוץ הראשון, 2.5 דקות במהדורת הערב של הערוץ השני. אולי אני טועה, והיו 6 דקות. ואולי 4 דקות. כמובן, שלא הועברו שידורים חיים מאתר המחנה עצמו. שידור ישיר חרי עולה כסף רב, ואיזה רייטינג כבר יש לאושוויץ?

לפני 50 שנה נסגר בית המוות היהודי הגדול בהיסטוריה. מיליון וחצי יהודים הושמדו בו. נרצח עם, עם שלנו. לטלוויזיה הישראלית, על שני ערוציה, הדבר לא נראה מספיק חשוב כדי לסטות מלוח המשודרים הרגיל.

■■■

נשיא פולין, לך ואלנסה, הוכיח באירגון הטקסים לציון 50 שנה לשיחרור אושוויץ־בירקנאו את כישרונו האישי הנודע להסתבך בכל מצב. לשכתו עשתה כמעט כל שגיאה אפשרית. לא בכוונת זדון. האנשים בסביבתו של ואלנסה, הממונים על קשריו עם העולם היהודי, הם ידידי ישראל, ואין אנטישמיות בראשם. אבל הם נתקפו בשיגעון גדלות. ואלנסה רצה להפוך את האירועים באושוויץ להפקה בינלאומית קולוסאלית. הוא רצה להביא לפולין את כל חתני פרס נובל לשלום, את ראשי המדינות שלחמו בנאצים, את בני העמים שסבלו ודימו.

הבחירות לנשיאות פולין ייערכו לכל המאוחר בסתיו, ו־ואלנסה כבר מצוי בעיצומו של מסע בחירות מטעמו־הוא. חלומו היה להצטלם על רקע שלגי אושוויץ בשורה אחת עם מי שמכונים גדולי העולם. קלינטון, מיטראן, ילצין, רבין. צילום כזה שווה הרבה קולות של בוחרים פולניים. לשם כך ביקש להשוות לטקסים אופי אוניברסאלי, עולמי.

אבל העולם מעוניין באושוויץ רק בגלל השמדת היהודים. השואה היא משהו שהאדם התרבותי במערב אינו מסוגל לעכל, להבין ואף לא לברוח ממנו. אירוע בלתי־מחיק, הממשיך להטיל אימה רבה. לבריטים ולאמריקנים לא איכפת ממותם של רבבות אסירים פולניים באושוויץ; זה היה חלק מהמלחמה הגדולה. לא כך השואה. הייהודיות של תאי הגאזים, הגיטאות, המשרפות, הפתרון הסופי, רודפת את המחשבה המערבית ולא נותנת לה מנוח.

מיליון וחצי יהודים הושמדו באושוויץ, אבל לטלוויזיה הישראלית, על שני ערוציה, הדבר לא נראה מספיק חשוב

לו רצה ואלנסה באמת להפיק על חורבות אושוויץ־בירקנאו מחזה רב־לאומי, הוא היה חייב להפוך אותו לטקס של בקשת סליחה ומחילה מהעם היהודי.

אחדים מבין יועצי ואלנסה הציעו לו גישה כזו. אחרים, והוא עצמו, לא קיבלו אותה. ייתכן שחששו גם מהתגובה של הרחוב הפולני, קרוב למועד הבחירות.

אושוויץ תופס מקום מרכזי בהיסטוריה הפולנית של מלחמת העולם השניה והכיבוש הגרמני. שלושה דורות של פולנים למדו ושיננו בבתי־הספר שלהם, שאושוויץ היה מחנה־ריכוז נורא, שבו הרגו „ההיטלריסטים" את „בני העם הפולני". שם הומתו פולנים קומוניסטים, פולנים קאתולים, פולנים יהודים.

על זוועות אושוויץ נעשו בפולין סרטים, משוררים כתבו על כך שירים, לגיבורי ההתנגדות הוענקו איתורים. אי אפשר בקלות להפקיע את אושוויץ מהתרבות הפולנית שלאחר המלחמה ולהפכו למה שהוא באמת, בית קברות יהודי.

נדרש היה מדינאי בעל גישה עדינה וזהירה במיוחד כדי לצאת בכבוד מהמבוך של האמוציות העוטפות את אושוויץ. ואלנסה אינו כזה, לא באופיו הפרובוקטיבי ולא בפיו הגדול. יוקרתה של פולין החדשה נפגעה קשה מטיפולו הכושל של ואלנסה בטקסי אושוויץ. עקשנותו להצניע את הייחוד היהודי הזועק של מחנה ההשמדה, נראתה במערב כמשהו סתום, פרימיטיבי, גס, גם אנטישמי.

שני אנשים הצילו ברגע אחרון את הטקסים מפיצוץ. הסופר וחתן פרס נובל אלי ויזל ויו"ר הכנסת פרופ' שבח וייס. השניים, חברים של ואלנסה, הצליחו להסביר לו את עומק שגיאתו, והוא נסוג ממנה. לשיכנוע הצטרפו גם אורחים חשובים אחרים מחו"ל, וכמה מבכירי יועציו.

ואלנסה, ייאמר לזכותו, אינו עקשן, ויודע לסגת. הטקס המרכזי באושוויץ היה, בסופו של דבר, מכובד, מרגש ויהודי מאוד. ככזה – כעצרת זיכרון למיליון וחצי יהודים שהושמדו שם – הוא שודר בתחנות הטלוויזיה בעולם בשידור חי.

לא בטלוויזיה ישראלית.

אגף השיווק

להדיח את הקצין

כאם לחיילת ששירתה כנספח[illegible] נפגעים בחייה, לבת נוספת ש[illegible] שרתת כמדריכת חי"ר ולבת [illegible] ספק שמתגייסת בעוד חודש[illegible] – אני בושה ונכלמת לקרוא א[illegible] דבריו של מח"ט שריון אליע[illegible] שון הכהן, בעניין שירות הנ[illegible] בצה"ל.

אני קוראת לכל ארגוני הנ[illegible] לצאת בקריאה להדיח את[illegible] מצה"ל. בסוף שנות ה־90 אין [illegible] מקום בצבא, גם אם הוא קצ[illegible] מצטיין.

לו בתי היתה משרתת תחת פ[illegible] קודו של אותו קצין, הייתי מי[illegible] צה בה לסרב לכל פקודה ש[illegible] אם כך הוא מתייחס לחיילו[illegible] שיסתדר לו עם הפקס והמטינג[illegible]

פנינה רדלין, שדרות

ביד קשה

אני מציע להביא לכנסת הצעת חוק חדשה, לפיה ביתו של מחבל־מתאבד יפוצץ, רכושו יוחרם וכל קרובי משפחתו מדרגה ראשונה יגורשו, ויהיה ביום אשר יהיה.

כיום מודיע החיזבאללה האיסלמי שיש לו 50 איש המוכנים להתאבד כדי לרצוח יהודים. נראה כמה אנשים יהיו לו אחרי שהצעת החוק הזו תתקבל. נראה כמה משפחות יחגגו מול המצלמות את התאבדות בנן ואת רצח היהודים. בטוחני כי רבים מהפיגועים היו נמנעים לו טופלו המשפחות ביד קשה.

אלי מזרחי, רעננה

מדינה בסכנה

בציבור רווחת הדעה, שפיגועי הטרור אינם מהווים איום קיומי למדינת ישראל, והישרדותנו הלאומית אינה נתונה לסכנה גלובלית.

ההישרדות הלאומית, המאפשרת בעיקר בזכות קיומה של מדינת ישראל, איננה מטרה בפני עצמה אלא אמצעי שנועד להבטיח הישרדות אישית לכל יהודי ויהודי. פיגועי הטרור מעוררים חשש שמדינת ישראל תהפוך להיות המקום המסוכן ביותר לחיי היהודים.

דעתי היא, שהמשך הכירסום בבטחונם האישי של האזרחים עלול למוטט את הצידוק למימוש הציונות בהמשך לקיומה של המדינה. הפיגועים בהחלט מסכנים את המשך קיומה של המדינה ומאיימים על הישרדותנו הלאומית.

תומר רביד, בית עוזיאל

תבורך נשמתם

ברצוני להביע את הערכתי למורי בית־הספר „גבריאלי" בתל־אביב, התלמידים וההורים. תבורך נשמתם על שתמכו במורה פטריק לוי והוכיחו שאדם הוא אדם באשר הוא אדם.

איזה גורן, גבעתיים

משכנתאות חלילה

בשבוע שעבר פורסם כי ח"כ שמואל אביטל מתכוון להגיש לכנסת הצעת חוק כדי לבטל את התנהגות הבנקים ב„נפגעי הבורסה", ושהוא ינסה למצוא דרכים לסייע לבעלי החובות להגיע להסדרים עם הבנק.

עם כל הכבוד והתשתתפות בצערם של „נפגעי הבורסה", הרי הם ידעו לאן הם נכנסים ומה עלולות להיות התוצאות מהמשחק האישי שלהם. אולם לצערי, לנפגעי המשכנתאות, שכל „חטאם" היה הרצון לרכוש קורת־גג – להם אין מי שיעזור. אין מי שיקום ויבחן כיצד השפיעה מדיניות הממשלה בשנות האינפלציה הדוהרת על מצבן של אלפי משפחות בארץ, ואיך הפכו חובותיהן לבנקים.

הגיעה העת שמישהו יתן את הדעת לבעיה חמורה זו.

אתי אעזרי, נס־ציונה

אם כבר תאונה – אז עדיף להתנגש עם מלך

מאת כתב „רויטר" בבריסל, בלגית

גנן בלגי חשב שעולמו חרב עליו, כאשר נפצע בצלעותיו לאחר ששתי מכוניות התנגשו בעוצמה בריכבו והסבו לו נזק ניכר.

אך כעבור מספר שעות, בבית־החולים, העלה האיש חיוך על פניו. הסיבה: התברר לו, שמי שהתנגש בו היה אלברט, נסיך בלגיה, ושומרי ראשו.

מאז הפך הנסיך למלך, ובאחרונה קיבל הגנן מכתב מהארמון, שבו נאמר, כי „העניין ייסגר בקרוב בצורה נאותה".

התאונה אירעה באוקטובר 1990. מכונית שבה נסע הנסיך פגעה במכוניתו של הגנן, כעת ששתי המכוניות נסעו באור ירוק. המכונית, שבה נסעו שומרי ראשו של הנסיך, לא הצליחה לבלום, והתנגשה אף היא ברכב של הגנן.

חידוש בלוח השנה: שבוע הפרעושים

– מאת כתב „רויטר" בסידני –

אל לוח השנה של אוסטרליה, המציין תאריכים חשובים כמו יום האם ויום הילד, יתווסף בקרוב משהו חדש: שבוע המודעות הלאומית לפרעושים.

השבוע יהיה בחודש הבא, ובמהלכו יתבקשו האוסטרלים לסרק את כלביהם במסרקים מיוחדים נגד פרעושים, למחוץ את המימצאים למוות ולשלוח אותם לתיבת־דואר בסידני.

„אנחנו רוצים לקבל אלפי פרעושים", אמרה דוברת שבוע־המודעות־לפרעושים.

עבור כל פרעוש מת תקבל אגודת צער בעלי חיים האוסטרלית דולר אוסטרלי אחד (77 סנטים), מתנת חברת תרופות לבעלי חיים, שבחסותה נערך השבוע.

חברי מועדון הקרחים: תנו לנו להבריק

מאת כתב „רויטר" בלונדון

בעוד שחברות מגלגלות כספים רבים על השכנתם של גברים קרחים, החולמים על הבלורית האבודה, מתברר שיש באירופה אנשים, שהם גם קרחים וגם גאים בכך.

בפולין אפילו הוקמה „מפלגת הקרחים". באחרונה פתחו מנהיגיה בשביתת רעב, במחאה על כך שמונעים מקרחים תפקידים בכירים.

חברי „מועדון התמיכה בקרחת" בבריטניה שמעו על השביתה של אחיהם הפולנים, והכריזו מייד על סולידריות עם מאבקם.

„הגיע הזמן שיתנו לנו הקרחים האפשרות להבריק", אמר דובר המועדון, איאן מרסנס, בהודעה שפירסם בעקבות הידיעה של שביתת הרעב בפולין.

לדבריו, הוא מתכוון לכתוב מכתב לג'ון מייג'ור, שבו יבקש מראש ממשלת בריטניה להודיע על תמיכתו במאבקם של הפולנים הקרחים.

ידידו היקר של האדם

לרשימת הפריטים, שמחיריהם מרקיעים שחקים בבגדד, נוספו באחרונה גם הכלבים.

כל זאת לאחר שגדל והולך מספר התושבים, הרוכשים כלבים. הם עושים זאת בגלל ריבוי מעשי השוד, הגניבה והביזה.

מחירי הכלבים עלו בחודשים האחרונים פי 20. מחירו של כלב שמירה מגיע ל־75 דולר, בעוד המשכורת הממוצעת היא כשווי של 3 דולרים בחודש.

(עימו)

המחקר הראה: גברים לוחמים, נשים דברניות

מאת כתב „רויטר" בפילדלפיה, ארצות־הברית

לא רק בישראל יש מי שסבור, שיש הבדל בין המינים. מחקר שנערך באחרונה בארצות־הברית אומנם לא ממהר לקבוע, כמו המח"ט בצה"ל, כי כל הגברים לוחמים וכל הנשים זונות, אבל הוא בהחלט מספק ביסוס מדעי לקשר בין גברים ללחימה.

חוקרים באוניברסיטת פנסילבניה גילו, כי בשל מבנה מוח שונה לגברים יש נטייה להילחם, ואילו לנשים יש נטייה לדבר.

החוקרים מצאו עוד, כי בשל הבדלים במבנה המוח יש לנשים יכולת לשונית טובה יותר, ואילו הגברים מסתדרים טוב יותר מנשים עם מנועים ועם קריאת מפות.

„המימצאים האלה תומכים בטענה, שלגברים יש נטייה ביולוגית לצורות ביטוי אינסטרומנטליות – כמו אגרסיה פיזית", אמר ד"ר רובן גור, ראש צוות המחקר, שמימצאיו מתפרסמים בכתב־העת „ז'ורנל סיינס".

שכבו שישה שבועות להוכיח שזה לא בריא

מאת כתב „רויטר" בטולוז, צרפת

שמונה סטודנטים צרפתיים בילו במיטותיהם שישה שבועות במסגרת ניסוי מדעי, שהראה כי שכיבה ממושכת עלולה להזיק לבריאות.

לדברי החוקרים במרכז הלאומי לרפואת החלל בטולוז, המערכת החיסונית של הסטודנטים נגד וירוסים וגידולים פחתה בשיעור של 40 עד 50 אחוז, במהלך השבועיים הראשונים של הניסוי. עם זאת, המערכת החיסונית שלהם התייצבה בהמשך.

הסטודנטים המתנדבים שכבו בחדרים נפרדים, במיטות שהוטו כלפי מטה ב־6 מעלות, כך שראשיהם היו נמוכים במקצת מרגליהם.

אחד החוקרים מסר במסיבת עתונאים, כי מדענים רוסים דיווחו על תופעה דומה בניסויים שערכו בנפרד. הם גם דיווחו על מקרים נדירים של סרטן, לעיתים קטלני, אצל קוסמונאוטים ששהו תקופות ארוכות בחלל.

לדבריו, הניסוי עשוי להוכיח שחולים, השוהים במיטה למשך תקופות ארוכות, חשופים יותר לנגיפים.

לדברי אחד הסטודנטים, כריסטופר רומה, (28), כל אחד מהם קיבל עבור השתתפות בניסוי 55 אלף פרנק (10,400 דולר).

הצרפתים תפסו גובה

שירות „יו.אס.אי. טודיי", מיוחד ל„ידיעות אחרונות"

הגובה הממוצע של הגבר הצרפתי עלה בשישה ס"מ במהלך 45 השנים האחרונות, ואילו האשה הצרפתיה הוסיפה לקומתה 3 ס"מ בממוצע בלבד.

כך עולה מנתונים, שפירסם „המכון הלאומי לסטטיסטיקה" בפאריז.

כיום, הגובה הממוצע של גברים בני 20 עד 29 הוא 1.76 מטר. זאת בהשוואה ל־1.70 מטר ב־1950 ול־1.62 מטר ב־1850. גובהן הממוצע של הצרפתיות הוא 1.64 מטר, בהשוואה ל־1.61 מטר ב־1950.

למרות שהצרפתיות והצרפתים גבהו, מגלה המכון לסטטיסטיקה – הם לא עלו במשקל.

אופנה עם כיסוי

מול דגמי האופנה החדשים מפאריז, החושפים יותר מאשר מכסים, באה הבשורה המוסלמית מאינדונזיה. הדגם שבתמונה הוא אחד מרבים שנראו בתצוגה, שנערכה במדינה המוסלמית לקראת צום הרמדאן המתקרב. („אי.פי.")

הרוצח הסידרתי הראשון זרק את קרבנותיו לתנינים

– מאת רמי דרומי, כתבנו בקליפורניה –

בהוליווד מנציחים בימים אלה רוצח סידרתי, שבינתיים אינו מוכר כמו ג'פרי דאמר, לדוגמה, שרצח בני אדם ואכל את בשרם, או טד בנדי, שרצח סדרתי־סטיות. שמו של הרוצח הוא קרל פנזרם, המכונה בסרט „הרוצח הסידרתי הראשון באמריקה", והוא הוצא להורג לפני 65 שנה.

על פי הסיפורים שנרקמו סביב מעלליו, הוא היה הרוצח האכזרי ביותר שידעה אמריקה. לדוגמה, בעת ציד תנינים שערך באפריקה, הוא האכיל את החיות בבשרם של שמונה בני אדם, שאותם רצח קודם לכן, בעוד הוא מסתכל במחזה המזוויע. לדבריו, הוא עשה זאת – פשוט בגלל שזה מצא חן בעיניו. הוא רצח לפחות 21 בני אדם, אנס וביצע מעשי־סדום בלפחות אלף אחרים, גברים ונערים, ובתוספת ביצע שורה של מעשי זוועה אחרים, מבלי להניד עפעף. „אני שונא את המין האנושי כולו, כולל את עצמי" – הכריז בעת משפטו.

את התפקיד הראשי בסרט יגלם השחקן ג'מס וודס, ועל פי הדיווחים יזעזע הסרט גם את אלה, שהתרגלו לצפות בקולנוע במעשי זוועה.

פנזרם נולד ב־1891 במדינת מינסוטה, והחל את קריירת הפשע שלו כשהיה בן 8, בעת שנאסר באשמת שיכרות. בגיל 11 יצא לקורות מעשי סגר, ובגיל 12 נשלח למוסד סגור, שאותו העלה באש מייד לאחר שהגיע לשם.

בגיל 15 הוא החזר לאביו והחל לרצוח גברים ונשים מכל הבא לידו. הוא הסביר, כי היה עושה זאת פשוט מכיוון שזה הסעיר אותו.

בשנת 1930 הוא נידון למוות, לאחר שרוצץ את ראשו של אדם, ללא כל סיבה. בבית המשפט הוא הודה, שהספיק לרצוח בחייו 21 בני אדם, ולבצע אלפי מעשי פריצה, שוד ואונס. הוא הכריז, כי הוא לא מצטער על אף אחד מהמעשים שעשה.

כשהובא לעמוד התלייה הוא רץ קדימה, כדי להראות שהמוות לא מפחיד אותו. בעת שהתליין הידק את החבל סביב צווארו הספיק עדיין קרל לירוק בפניו פעמיים, בטרם הוציא את נשמתו.

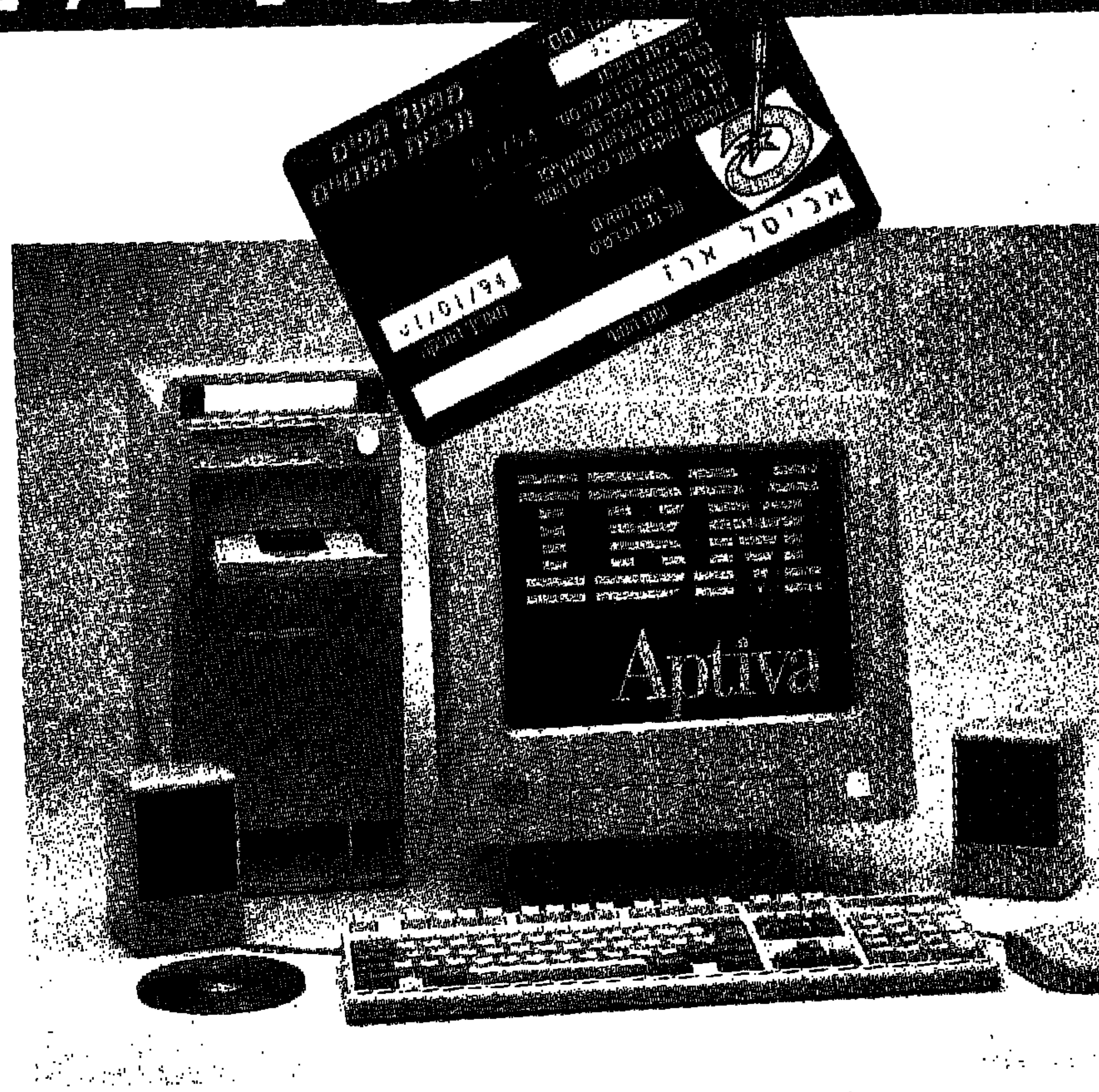
בכובד ראש

מוכר פומלות מקולומביה ממתין ללקוחות בעיר פנום־פן. כדי שהם יראו טוב יותר את הסחורה הוא מניח אותה בקביעות על ראשו. („אי.פי.")

מסמכים מן הארכיון

40 מחשבים כל חודש

למנויי מפעל הפיס בלבד



מכל ההצעות החדשות שעלו על שולחננו, מצאנו שמחשב PC, הוא הפרס החודשי המועדף על חברי תכנית המנויים. החל מחודש ינואר ובמשך החודשים הקרובים, נגריל בין חברי תכנית המנויים מידי חודש 40 מחשבי 486/DX2 PC מעולים של חב' I.B.M. המחשבים בעלי זכרון 8MB, דיסק קשיח 420MB, 2 כונני דיסקטים "3.5-"5.25, מקלדת עברית/אנגלית, עכבר, מסך צבעוני SVGA "14 רזולוציה גבוהה. כונן CD ROM מהירות כפולה, כרטיס SOUND BLASTER ו-2 רמקולים חיצוניים, כרטיס TV BLASTER, מדפסת סיכות צרה. מערכת הפעלה MS/DOS מהדורה אחרונה, תוכנה WINDOWS + ספרות מלאה, תוכנה למעבד תמלילים עברית/אנגלית QTEXT 5.5, ו-3 לומדות לפי בחירת הזוכה.
חתום גם אתה על תכנית המנויים ותרוויח.

תכנית המנויים מפעל הפיס

חתמת, הרווחת!

זוהר סמילנסקי

על המתאבדים

איך מתקינים מאדם פצצה חיה?

האם בוחרים בחור אחד בעל „נתונים" ומכינים אותו? או כל חבריו כבר מתגודדים על הפתח, מוכנים לצאת בלי שאלות ובלי ספקות ובלי להתפלסף מה זה באמת למות? כך או כך, תמיד צריך „לעבוד" על השליח, להשתלט על רצונו, על ספקותיו, על פחדיו, לשלהב דמיונו ולהפיח רוח בגאוותו, להמם ולטשטש את האינסטינקט הטבעי שלו, אולי גם לסמם, להסיע את מבטו מסוף החיים אל תחילת התהילה שלאחריהם, ולהרים עיניו אל הרף העליון שרק האמיצים ורק הנבחרים ורק האצילים מכולם יוכלו לדלג מעליו, ורק אהובי האלהים.

כל בני סביבתם איתם, משפחתם איתם, מופתי הגבורה, אישורי הדת. מזמרים באוזניהם שיש דברים יקרים יותר מן החיים, שהמוות אינו הסוף, ושהחיים שלאחר המוות שווים יותר מכל מה שאפשר למצוא בחיים. ובעיקר כשהחיים המוכרים היו נמוכים מעשב ושקועים בזבל. ופתאום יש לך הזדמנות למרוד, לנקום באוייב, להשתחרר מן הדלות והיאוש, ומכל ההשפלה והכניעה – פתאום הבכת אחת ואתה בן מלך, ותמונתך שלך תהיה נישאת בתהלוכות הרחוב, העולם יהיה ניפעם ומשתחווה מול אהל ההורים הגאים.

הוא עדיין נער. מי יודע מה הוא מבין ומה הוא מפותה להאמין. אומרים לו שהעם איתו, שהאיסלם איתו ושהיפה שבאידיאלים איתו ואולי גם שהוא „מגש הכסף" – עד שרק בשעת ההליכה האחרונה, כשהוא כבר חבוש במשא המיטען ומתקרב למקום, אולי פתאום הוא צריך להתגבר על פחדים מחלחלים ומהר לסתום עצמו לכל הצדדים ולהשאיר רק את הצד האחר פתוח אל מתג ההפעלה הנכונה בעיתוי הנכון, שעל כן אי אפשר שיהיה מסומם מדי, וצריך שאיזו מידה של שפיות תתקיים בו.

וכאן נכנס המפעיל שלו, זה שעשה אותו לפצצה חיה. זה שחבש על גבו את אוכף חומרי הנפץ, ממש כדרך שניסה לפני כמה שבועות על חמור אחד בעזה, ולמר שטוב האדם מן החמור, בגלל אותה שפיות הדעת שיצטרך לה ברגע האחרון, אלא אם כן מפוצצים אותו בשלט רחוק.

היצור הזה, המפעיל הזה – קשה לקרוא לו אדם – שלוקח אדם ועושה ממנו פגז חי, פטור מספקות מותר או אסור, פטור מחששות נושא הנפץ, ולא מתעכב על הרתיעה האינסטינקטיבית, עושה שהלה יהיה מוותר בלי התנגדות על מה ששום אדם אינו מוותר גם באפס תקווה – היצור המפעיל הזה לוקח לעצמו רשות, הנתונה לו כבר ממילא מידי הקהילה שלו, בשם האומה ובשם אלהים, ככל שמתגלה לאחר הפיצוץ, וככל הנראה אין סביבו מי שיתפלץ מהפיכת אדם לאמל"ח ומהפיכת נער למתאבד.

אין השלמה עם תרבות המקבלת לוחמת מתאבדים. כשם שלא יוכל להיות דיבור עם לא־אדם, כך מאבדים את זכותם להיות בני־שיח אנשים ששולחים אנשים להיות פגזים חיים

וכך יכול אדם אחד לגזור התאבדות על אדם אחר, כשהוא עצמו נשאר חי, וגם ייצא להשתחוות בסוף ההצגה, וכבר הוא שולח את הבא אחריו, ומלמדו איך להצליח בהתאבדות – מפני שזו מלחמה ובמלחמה הכל מותר כדי להכות באוייב, מותר גם לשלוח גז, מותר לשלח חיידקי מוות, מותר להרעיל, מותר לפוצץ עיר ויושביה, ולמה לא לוחמת מתאבדים?

לוחמת מתאבדים אינה אמצאה של עזה. אלפי הקמיקאזים קדמו להם, בנסיבות שונות ובתרבות שונה, וכבר אז הוכיחו שאפשר להביא בחשבון גם לוחמת מתאבדים (אם כי אז כוונה הלוחמה כנגד אניות מלחמה ולא כנגד אנשים מזדמנים מקריים) ואפשר ובא־בחשבון גם מין לחמה כזאת. שאפשר לשבת ולחשב איך להפוך אדם לפגז, ושמותר ובא־בחשבון ואפילו מפואר לשבת ולחשב את תוצאות הפיצוץ בלי לחשב את חיי האיש המפוצץ – שלא לדבר על חיי הניפגעים מן הפיצוץ. האפשר הזה, השלווה הזאת, האדישות הזו, הבא־בחשבון הזה – הם שעושים את הפלצות. ושעם שלם מביט ורואה ויודע ולא מתפלץ – זו הפלצות.

לקחת ולטמטם מוחו של ילד, שיאמין שחייו שווים פחות ממותו, שמותו אינו הסוף אלא התחלה על פלגי נאות השמיים, והטיפש התמים מאמין, ומרשה לאכוף עליו את אוכף הנפץ וללכת אל המקום אשר אמרו לו להעלות שם עצמו לעולה בפיצוץ הסופי הגומר הכל. הסיפור אולי נשמע ישן ומוכר, אבל מאגדות עתיקות, וכאן הוא מציאות מצולמת גם כשלא תאומן.

בין הערבים ובין היהודים יש כמה וכמה אי־הבנות, מהן קלות ומהן קשות, אבל שליחת אדם להיות פגז, שליחת אדם להתאבד, זו אינה אי־הבנה. ברגע הזה נפערת תהום של זוועה. לקחת ילד, לסגור אותו במלחציים של מסורת פרימיטיבית, לכזב לו על השמיים ועל מה שלאחר המוות, לעשות את המוות לסוכריה של מתיקות אין סופית, להבריג חוק את מוחו כנגד המחאה האנושית הטבעית שלא למות, ולשחרר בו את רוחות החושך הפראיות כאילו הן האידיאלים הרוממים – עם כאלה אין לנו שום הבנה ולא תהיה ולא תוכל להיות.

היכולת לקחת ילדים ולעשותם למתאבדים היא בלתי ניתנת לא להבנה ולא להשלמה. זו צעקה, זו אתראה נוראה, זו צפירת אזעקה – זה הגבול האנושי. אנשים ששולחים אנשים להתאבד מאבדים זכותם להיחשב בני שיח. הם לקחו לעצמם את רשותו של האלהים והפכו עצמם אם לא לשטן הרי בוודאי ללא־אדם. וכשם שלא יוכל להיות דיבור עם לא־אדם, ולא עם קניבלים למשל, או עם מפעילי לוחמת גאזים, או לוחמת חיידקים – כך לא יוכל להיות דיבור עם מי שמפעיל לוחמת מתאבדים.

התנאי לדיבור הוא רק שלילתה הגמורה של לוחמת המתאבדים. לא רק הסתייגות ממנה, לא רק התבדלות ממנה, אלא הוקעתה המפורשת בקול רם ובהחלטיות והפסקתה הגמורה. אין השלמה עם תרבות המקבלת לוחמת מתאבדים.

עמוס כרמל

ככה לא מגייסים משת"פים

יש המדברים על בלימת הטרור באמצעים מכניים ואלקטרוניים. יש מי שמציע לגייס למערכה כלבים. ומה בנוגע לגורם האנושי? לגורם הזה – ליתר דיוק, לחלקים חשובים ממנו – קוראים בעברית נקייה משת"פים, משתפי־פעולה. ברמה רווחת יותר של השפה מדברים על „שטינקערים". כך או כך, ריחם נחשב במקומותינו לרע מאוד. אחרי ככלות הכל, האנשים האלה מוסרים את אחיהם בני עמם. יש ביניהם כנראה טיפוסים פליליים, שפועלים תחת לחץ או כתוצאה מסחטנות של „בחורינו הטובים". אבל כל הדיבורים בגנותם נעשים נבובים ונואלים מרגע שאכן אפשר לנצל את תכונותיהם הלא־סימפטיות. אם הלשנה שלהם מסכלת פיגוע המוני – האם יש בכלל מקום להתלבטות מוסרית?

התשובה נראית ברורה מאליה. אבל ממנה מתחייבות גם כמה מסקנות מעשיות, שלא קיבלו ביטוי נאות בשנים האחרונות. מדינת ישראל, שמנעה בזכות המשת"פים פיצוץ של יותר ממכונית־תופת אחת, לא השקיעה בינתיים דאגה גדולה מדי בהגנה עליהם. ואם להזכיר דוגמה בוטה אחת – רצח משת"פים נחשב בעינינו לעבירה קלה יחסית. בשונה מפלסטינים שרצחו אזרחים ישראלים, אלה שרצחו משת"פים שוחררו בשנה האחרונה מן הכלא הישראלי, והמשמעות ברורה: אנחנו מתירים, בעצם, את דם הקורבנות של הרוצחים האלה, ואגב כך גם את דמו של כל משת"פ באשר הוא.

כמה משת"פים פוטנציאלים אבדו לנו בגלל הנורמה המוסרית הפסולה הזאת? כמה נפגעי טרור שילמנו מפני שזלזלנו במלשיני העבר והרתענו את מלשיני העתיד?

גם זה חומר למחשבה בימים אלה.

יואל בן־נון

„הפרדה" זו מלחמה

מה זו הפרדה? בין השאר, גבול בלתי אפשרי בתוך איזור פלסטיני צפוף וניתוק פלסטיני עזה מפלסטיני יו"ש, שנגדו הם יילחמו בכל כוחם – כמו בתש"ח

בעולם הקומוניסטי הישן תמיד דיברו על העתיד המזהיר, על „מחר" מופלא שבו ישרור רק צדק, ושיוויון ואחוות־עמים, וכמובן שלום. מיליוני אנשים התפתו, ונתנו להם צ'אנס, רבים מאד ביניהם היו צעירים יהודים נאיביים, חולמי חלומות משיחיים, שונאי בית אבא, „החדר" והקהילה, ששימנו בנופם את גלגלי המהפכה, וברובם שילמו בחייהם, כשהוצאו להורג על־ידי סטאלין, „שמש העמים". ה„מחר" הפך לאתמול, והשלום למלחמה.

גם השמאל החדש, הליברלי, „הנאור", המערבי, מדבר באותו סגנון. אם רצונכם להבין את המציאות תחליפו את המילים: כשהם אומרים „מחר", „עתיד", „חזון", שימו במקום זה את המילים המנוגדות. כשהם אומרים „שלום", תבינו שזו מלחמה. („כשחוטבים עצים ניתזים שבבים" אמר לנין), וכשהם אומרים שיעשו הכל, כולל פגיעה מסויימת בדמוקרטיה (זמנית, כמובן), למען „השלום" – תאמינו להם. בדיוק כך נהגו אבותיהם הרוחניים.

עכשיו זה כבר כמעט רשמי: „הפרדה בין העמים" כצעד חד־צדדי! יצחק רבין שלל עשרות הצעות נבונות לצעדים חד־צדדיים בעוד מועד, מפני ש„זה ינפץ את התהליך המדיני כולו", הולך עכשיו בעל כורחו להפרדה חד־צדדית – למלחמה. כי „הפרדה" פירושה מלחמה! מדוע?

1. הפרדה לעומק לא תיתכן כמובן אם הפלסטינים ממשיכים לעבוד בתוכנו ולרקוד על הגגות כשמישהו מאחיהם פוגע ביהודים. הפרדה גם איננה אפשרית עם גידור חלקי ועם גניבת עמודים ופריצת הגדר מעשה יום ביומו בלי שום תגובה. הפרדה גם איננה אפשרית יחד עם „מעבר בטוח" בין עזה ליריחו בציר אחד או במספר צירים, על פי ההסכם שחתמו יצחק רבין ושמעון פרס. „מעבר בטוח" פירושו תנועה פלסטינית כמעט חופשית בתוכנו, וזו פירצת הפיגועים הגדולה. מי שאומר הפרדה וחותם על מעבר בטוח, במקרה הטוב סותר את עצמו, במקרה הרע מוליך שולל.

פירושה של הפרדה ניתוק קבוע בין עזה לבין יו"ש, כלומר בין חלק אחד של „פלסטין" לחלק השני. אם אמנם הפלסטינים מהווים עם אחד, כי אז הם יילחמו בכל כוחם על החיבור בין עזה לחברון – כמו בתש"ח.

2. „הפרדה" תנתק כופית את הפלסטינים באיזור ירושלים מאחיהם שבצפון ובדרום, שבהם הם קשורים בחיי משפחה, עבודה, מסחר ותרבות, באורח יומיומי. אולי יצחק רבין איננו מבין זאת, אבל על זה הפלסטינים יילחמו באמת כדם ואש.

3. „הפרדה" פירושה גם גבול בלתי אפשרי בתוך איזור פלסטיני צפוף ביותר, בין ג'נין־יעבד וטול־כרם־קלקיליה, לבין המשולש וואדי ערה. שום הפרדה לא תצלח בין בקעה אל־שרקיה ובקעה אל־ע'רביה, כפי שלא הצליחה שם מעולם, בשנות החמישים והשישים. הפרדה בין העמים שם מחייבת להזיז את הגבול לא רק מזרחה, אלא גם מערבה, עד לכביש וואדי ערה, ומערבית לטייבה של „כרי־החוץ" הפלסטיני אחמד טיבי – אלא ששם יושבים מאות אלפים אזרחים ישראלים, שלא כולם חובבי פלשתין, וכמה מהם באמת קשרו את גורלם בגורלנו, ודבר כזה אי אפשר לעשות בלי משאל־עם בפיקוח בינלאומי. אבל בלי זה לא תהיה שום הפרדה, וחיילינו ושוטרינו ינועו בתוך קן צרעות איסלמי משני צידי הגבול החדש – מפנים ומאחור.

4. „גבול ביטחון על הירדן" הוא חיוני לעצם קיומנו, כי אי אפשר להגן על ישראל מול צבא תוקף, באיזור נתניה־בית־ליד, וגם לא באריאל. אבל כדי להחזיק את צה"ל בבקעת־הירדן צריך להחזיק בדרכים חיוניות להעברת כוחות ואספקה, ופירוש הדבר מסדרון רחב, מוגן היטב, דרך אריאל עד מעלה אפרים, מסדרון שני מאיזור ירושלים דרך מעלה־אדומים לאיזור יריחו, ומסדרון שלישי בדרך גוש־עציון למדבר יהודה, וגם כביש טוב ומוגן מערד דרך דרום הר חברון למדבר יהודה – כל אלה בפיקוח צה"לי בלעדי ומאסיבי, כי בעת מלחמה גלויה, יקומו הפלסטינים וימנעו בכוח את העברת הכוחות על־ידי חסימת הצירים.

פירוש כל הדברים הללו, שבלעדיהם אי־אפשר „להפריד בין העמים", הוא מלחמה כוללת עם הפלשתינים, ופיצוץ המו"מ כולו. רבין יודע זאת, הוא רק אינו אומר לעם את האמת. השלום והפריחה הכלכלית שררו כל עוד התקיים האיחוד הכלכלי החד־צדדי של ששת הימים, והפלשתינאים התפרנסו בכבוד בתוכנו. כל זה נהרס על־ידי הטירור הפלשתיני ועליהם כל האחריות לכל מה שיקרה. הניסוי נכשל, ונגמר.

אי אפשר להכין עם למלחמה על־ידי אשליות ובזבי שלום, ודרך הפרדה תדרוש קרבנות קשים, ובעיקר מנהיגות אמינה ובוטחת. הנשיא עזר וייצמן כבר הבין זאת!

כמה זמן יעבור עד שתבין ה„הנהגה הפוליטית"?

אחרי אוסלו אמרתי לאלוף נחמיה תמרי ז"ל בנוכחות קציני הפיקוד, שכבר היה הסכם לחלוקת הארץ בין שתי מדינות עם איחוד כלכלי, פריחה ושגשוג ב־1947, והתוצאה היתה מלחמת העצמאות, תקומת ישראל באופן חד־צדדי, וגבול חד־צדדי בינינו לבינם, תוך כדי בריחתם של מאות אלפי פלשתינים, שהפכו לפליטים. היהודים גם אז לא הבינו ולא קראו נכוחה, ועד שבט תש"ח (פבר' 48'), עוד חיכו לוועדת הביצוע של או"ם, וחשבו שהפיגועים והטירור היומיומי הם רק תגובה של ה„קיצונים בערביי א"י".

כאלוף פיקוד המרכז, הצעתי לאלוף תמרי ז"ל, מוטב שתתכונן למלחמה עם הפלשתינים ותוכנייהם מאשר תיגרר אחרי מקסמי השלום. כולם שמעו בדממה, ואיש לא ענה. נכון, יכלו להתרחש גם תסריטים אחרים, אבל זה היה הסביר ביותר, גם אם ראש השב"כ המורש התעקש כל הזמן, שלפלשתינים יש רצון ויכולת לשלוט, וגם לנו תהיה יכולת לאסוף מודיעין ולפעול בכידת הצורך.

טעותו החמורה, ששכנעה את רוה"מ ושאיפותיו הבלתי נילאות של שר־החוץ וחבורת השמאל שליצידו, גררו את כולנו לתוך אסון, שאנו רואים עכשיו רק קצה־קצהו. עזה הפכה לביירות של הבנאל הישראלי.

חלום השלום מתנפץ יחד עם חלום ארץ־ישראל השלימה, ואנחנו במלחמה, שמחייבת מהלכים חד־צדדיים מרחיקי לכת, ומנהיגות דוברת אמת וכיישירה מבט אל העם, ואל המציאות הקשה.

עם ישראל חזק והוא יתגבר – בתנאי שידברו אליו אמת.

וזאת המתנה קונים לאמא

למרות הנסיונות להפוך את יום האם ליום המשפחה, את כל המתנות קונים בסוף לאמא. יום שלישי, השבוע, הוא היום הגדול

■ נורית ארד

למרות הנסיונות להפוך את יום האם ליום המשפחה, הוא נשאר יום האם. גם אבא, אחים ואחיות, ישמחו ללא ספק לקבל מתנה, אבל עיקר תשומת הלב מתמקדת גם השנה באמא. יצאנו איפוא לבדוק מה נקנה לה מתנה, מעבר לזר פרחים, לספר שירים, לתקליט, לאלבום תצלומי משפחה ולערכת

יום האם

קוסמטיקה, לטיפות או לאיפור, שכל החברות מציעות, במיגוון מחירים עצום.

נסיעה. אם אמא נוסעת מידי פעם, כדאי לקנות לה את ה„פלאייר", המזוודה הכי 'אינית' עכשיו. מעין תיק מזוודה על גלגלים (מזוודת דיילות), שמתאימה לנסיעות קצרות, או כמזוודת עזר לנסיעות ארוכות יותר. אפשר להכניס אותה לתוך המטוס והיא נכנסת בדיוק לתא שמעל למושב. מייבאת חברת הד.י. מרמת השרון, מחיר: בין 150 ל־255 שקל, היקר ביותר הוא מאריג גובלן.

מסגרת. מסגרת לתמונה אישית עם לבבות ארוגים באהבה לאמא, בגודל 9 X04.5ס"מ, ואלבום תמונות קטן הנכנס לתיק. שניהם מתוצרת מסקני באיטליה, במבצע ברשת סמי פרג', ב־45 שקלים לשני המוצרים. מסגרות לתמונות מעוצבות בסגנון עתיק מציעה חנות דומסטיקה בקניון איילון. המסגרות עשויות חומר דמוי כסף, שאינו משחיר. 59 שקל.

קולפן. מצאנו שתי מכונות, האחת לקילוף תפוחי אדמה והשנייה לקילוף תפוחים. מקלף תפוחי אדמה מתאים גם לגזר. הוא מאפשר לקלף עד קילו תפוחי אדמה בו זמנית ובקלות. המכשיר מכאני, לא חשמלי. 79 שקלים בספמי בע"מ. קולפן תפוחי העץ משווק על ידי חברת ג.א.ד יזמות. הוא מקלף את הפרי באופן מושלם ומבלי לפגוע בו, בתוך שניות. 28 שקלים ברשתות השיווק, ובחנויות לכלי בית.

צפרדע. מתנה חמודה, מלאת הומור, היא בובת צפרדע מעץ, או תרנגולת, היושבת בקצה המדף, הכוננית או השולחן. החיות יושבות בתנוחת דיג, עם חכה ודג מעץ. 69 שקל, בחנותה של חווה ברמת השרון.

מגש. מתנת פינוק אמיתית היא מגש על רגליים. קונים ברשת „ביתילי" מגש מרטאן (קלוע) ורגלי ברזל ב־129 שקל, מחביאים עד הבוקר ומפתיעים את אמא במיטה עם ארוחת בוקר. מגש עץ בוק על רגליים ב־89 שקל.

גבינה. למשפחה שאוהבת לארח, כלי מעץ ומתכת אלחלד לגירור גבינה צהובה. מניחים על השולחן עם גוש גבינה, כל אורח מגרד לעצמו את הכמות המתאימה, שנאגרת בתוך קופסת העץ. פותחים והופכים. בחנות המתנות של חווה ברמת השרון, 99 שקל.

קלוריות. אם אמא דואגת לגיזרה, אפשר לקנות לך לוח קלוריות מגנטי שנדבק למקרר. זהו לוח פרקטי מאוד, שתלוי ממש „מול זירת הפשע". בחנויות ספרים ומתנות. 23 שקל.

שוקולד. בונבונייירה מיוחדת במינה לאמא שאוהבת ממתקים: כדורי שוקולד של לינט השוויצרית, לינדור. הכדורים ממולאים בקרם שוקולד ועטופים בצלופן אדום. קופסה המכילה 30 כדורים נמכרת ב־24.95 שקל.

מבצעים. המשביר לצרכן החליט לחגוג את יום האם חודש שלם, בעזרת מבצעים במחלקות התמרוקים, כלי הבית, כלי המיטה ואביזרי האופנה. הקונים תמרוקים ב־99 שקלים לפחות יוכלו לשלם ב־8 תשלומים; הקונים תמרוקים ב־149 שקל יקבלו כמתנה סט מצעים ליחיד, או צעיף וכפפות ועוד.

מלאך. כלים עם מלאכים רומנטיים, עיצובים מיוחדים של רונית פירסט במפעל לקרמיקה „כלים נאים". הסידרה מורכבת מסבוניה (28 שקל), קופסת תכשיטים בצורת לב (40 שקל), מיתקן לצמר גפן (45 שקל) וספל אישי עם מלאך (29 שקל). אפשר כמובן לערוך את כל השילובים הרצויים. בסניפי המשביר, חוצות, גורנים ועוד ועוד.

ניילון. אמא בלגניסטית? אוהבת לאסוף שקיות ניילון ואלה מתפזרות במטבח, באמבטיה ובכל מקום אפשרי? כדאי לקנות לה מתנה מעניינת ומקורית: מיתקן דקורטיבי לאיחסון השקיות ולשליפתן המיידית. את המיתקן קונים בהיפר רוזנפלד בצומת סגולה, ניתן להדביק אותו לקיר, לדלת ארון המטבח ועוד. 10.90 שקל.

פרחים. מבצע משותף לישראכרט וטלפלורה ביום האם. מחזיקים בכרטיסי אשראי יוכלו לקבל בחנויות טלפלורה זר פרחים בקופסה מהודרת, תמורת כוכבים, וללא תשלום, מהיום, לכל השבוע. לחברה 60 חנויות בארץ.

מימין, לפי כיוון השעון: פרחים מלאכותיים, כלי לגירור גבינה, מזוודה ניידת „פלאייר", פרחים לפי הזמנה באינטרפלורה, צפרדע דייג לקישוט המדף. תצלומים: צביקה טישלר

יפה על חשבונך

אם את מוכנה להיפרד מ־250 שקל, בבית הספר לאיפור של ירין שחף ילמדו אותך הכל

לקראת יום האם הממשמש ובא, החליט המאפר ירין שחף לייסד סדנת טיפוח אישית לאשה, שתתפוס את מקומה של סיכת גן הילדים המסורתית. שחף, 35, שעוסק בשיפוץ פני הסובבים אותו מגיל 17, ומנהל כיום בית ספר לאיפור, בחר לפנות הפעם לקהל נשים מבוגרות, שמוכנות להשקיע כשלוש שעות מזמנן, ולהיפרד באותה הזדמנות גם מ־350 שקל, על מנת ללמוד את רזי האיפור הנכון.

כדי להראות שגם אני יודעת משהו על טיפוח, הקדשתי בבוקר הפגישה שעה ארוכה לסדרה מרשימה של מריחות צבע נמרצות. אחרי שהפחדתי שלוש זקנות בדרך, התייצבתי בסטודיו.

תוך דקות אחדות, הפכה המסכה שעל פני לעיסה צבעונית, ורביקה, מעט מי פנים הכחידו אותה סופית. השעתיים הבאות הוקדשו לתיקון הנזק, תוך פיזור סדרת אבחנות לגבי מצב פני, חלקן מחמיאות יותר, חלקן פחות. כך, למשל, קיבלה טענתי העתיקה לגבי גוון עורי הירקרק הוכחה ניצחת, עת הובהר לי סופית כי אני משתייכת לקבוצת צהובי העור, ועלי להמנע באופן מוחלט מכל בגד שיש בו גוון של צהוב או ירוק. בהמשך, אותרה א־סימטריה קשה בין עיניי, ונקבע כי גבה אחת שלי ארוכה בהרבה מהשנייה. להשלמת התמונה המחמיאה, הוגדר כתם ירוקת גדול בסנטרי.

אחרי שסיימתי להפנים את דימויי למודלים של פיקאסו, הודיע לי שחף לזוועתי כי הוא יאפר רק את הצד הימני של פניי, וכי מלאכת איפור החצי השני תוטל עליי. החלק הראשון, יש לציין, עבר מצויין. עורי נמשח במייק אפ והפך חלק למשעי. כתם האוכל הלבן, ועיניי חמנית הפכה גדולה ובולטת. כמו כן התברר לי, להפתעתי, שבעזרת כמה טריקים פשוטים ניתן לאתר שוב את עצמות הלחיים שלי, שכבר לפני שנים סומנו כנעדרות.

חציה השני של הסדנה, בו נדרשתי להפגין את יכולתי, היה מעט יותר בעייתי. לזכותו של שחף יצויין, כי הנזקים הקטנים שביצעתי תוקנו על ידו בטאקט. בתום שעתיים וחצי של עבודה קשה (של שנינו) והרבה סבלנות (בעיקר שלו), נשקפה אלי מהמראה בבואה כמעט חדשה. אבל זו ממש לא חוכמה. הדבר המשמח באמת היה שיום למחרת גיליתי, שאני מצליחה ליישם, גם לבד, כמעט את כל מה שלמדתי. 350 שקל אצל שחף עצמו, 250 אצל שאר המדריכים. בשורה התחתונה: מומלץ למי שהממון מצוי בכיסה.

■ שרית רוזנבלום

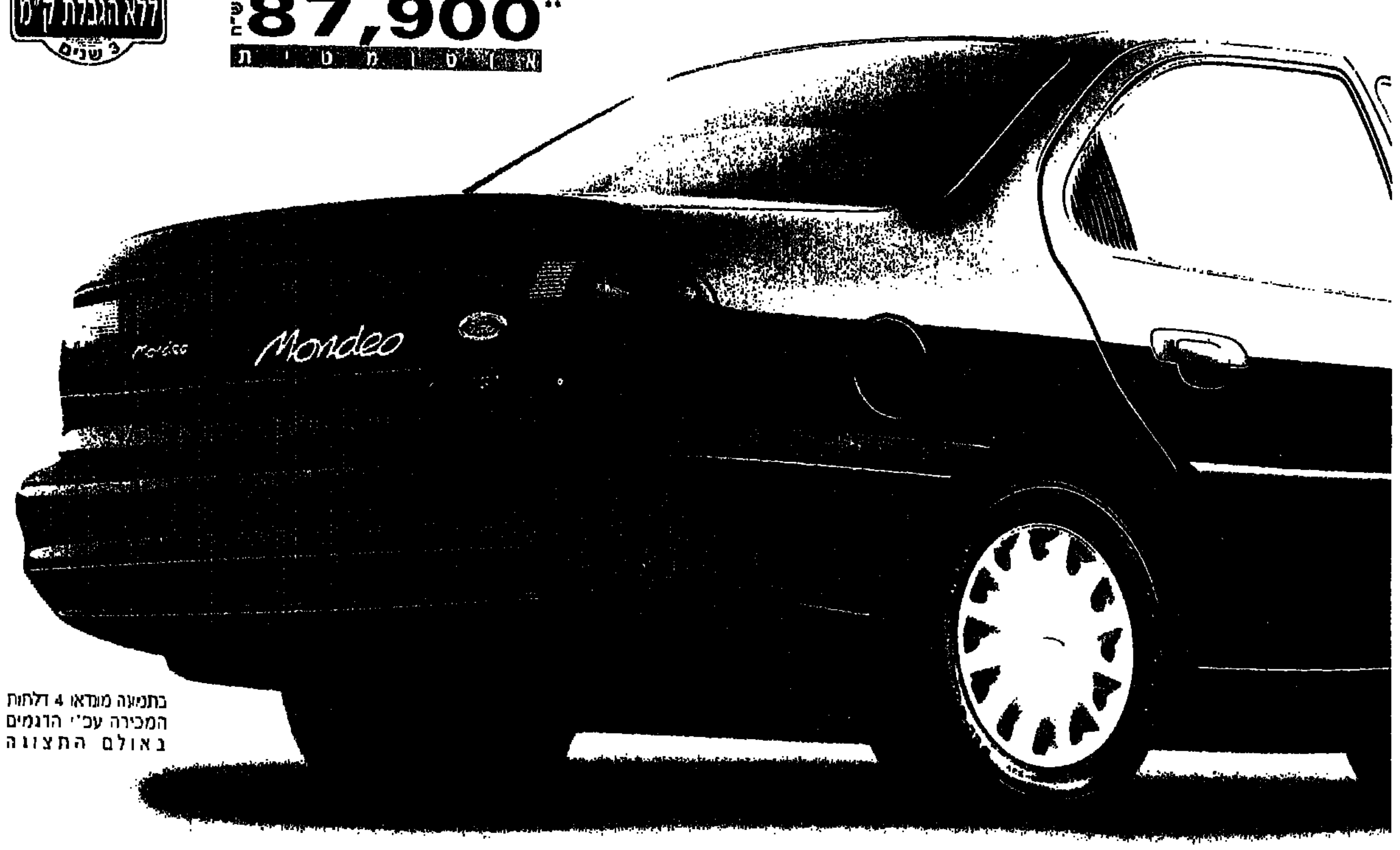
FORD MONDEO

6 מיליארד דולר הושקעו בפיתוח המונדאו. מיטב המהנדסים, המעצבים והנהגים המקצוענים תכננו עבורך מכונית מנהלים מרגשת שהפכה להצלחה עולמית. מאובזרת יותר, מעוצבת יותר, מהנה הרבה יותר. פורד מונדאו - מנועים חדשניים 1.8L 16V, 115 כ"ס או 2.0L, 136 כ"ס. הזרקת דלק רב נקודתית, תיבה הילוכים אוטומטית מתקדמת, 4 הילוכים עם 3 מצבי פעולה: ספורט, חסכוני וביטול Over Drive. קורות פלדה מחוזקות בגוף המכונית, כריות אויר מתנפחות לנהג ולנוסע וחגורות בטיחות חכמות. מושב כורסא אורטופדי. הגה כוח מתכוונן. הכל כלול במחיר. אחריות ללא הגבלת קילומטרים ל- 3 שנים. מונדאו. מכונית השנה באירופה*. מכונית המנהלים שלך. למעלה מחצי מיליון נהגים בעולם כבר נהנים מההצלחה הזאת.

מכונית המנהלים שלך. ההצלחה העולמית של פורד.

אחריות ללא הגבלת ק"מ 3 שנים

החל מ- 87,900 ש"ח** אוטומטית



בתמונה מונדאו 4 דלתות המכירה עפ"י הדגמים באולם התצוגה

לקבלת פרטים ותאום נסיעת מבחן צלצל חינם 177-022-1989

■ 42 מוסכי שרות בכל הארץ ■ הסדרי TRADE IN ליסינג ותנאי תשלום במסלולים נוחים במיוחד.

* המונדאו נבחרה למכונית השנה באירופה [illegible]

** המחיר לדגם מונדאו 4 דלתות 1.8L אוטומטית כולל מע"מ לא כולל אביזרי רישוי [illegible]

יש חדש בפורד. רואים.

Ford

● ת"א: יואל אלון 59. טל' 03-5375252 ● חיפה: יפו 145. טל' 04-555999 ● י-ם: דרך בית לחם 144 טל' 02-722111 ● ת"א: סורובר המלאכה 7 טל' 03-5624142
● חיפה: ליבות. צ'ק פוסט. מקלף 2. טל' 04-727272 ● חיפה: סוסן ברק. חלוצי התעשיה 6 מפרץ חיפה טל' 04-722595 ● ב"ש: שד' הורים 1 טל' 07-281854/5
● טבריה. רח' אילת טל' 06-791317 ● נצרת: פריד ראהר. אוהה' טל' 06-46222071 ● ראשל"צ: אחים ולצמן וחלה יהודה טל' 03-9613271 ● ותניה: סמ-וח הרצל 54 טל' 09-821852
● חדרה: אחים קפלן. הגיבורים 78 טל' 06-324393 ● אורנות - קרית ות טל' 07-811601 ● אשקלון: שרותי ציוד א"ח צפון טל' 07-750811 ובמוסכי פורד המורשים בכל רחבי הארץ

עשרות אנשים זרים עטפו אותה באהבה

יום שישי בערב, נמל התעופה בן גוריון. עשרות אנשים ויתרו על ארוחת ליל שבת, ובאו לקבל את פניה של אילנה בן חמו וחמשת ילדיה. כולם שמעו בתוכניתו של יוסי סיאס את סיפורה המרגש של האשה המוכה שנמלטה מצרפת, ובאו לתת לה כבוד עם שובה לישראל. „חיללתי את השבת", סיפרה תושבת אריאל, „עזבתי את הבעל והילדים, ובאתי במיוחד בשבילה". ואילנה לא הפסיקה לבכות ומלמלה: „תודה, תודה"

אילנה בן חמו וזמירה ברוקס, שכנה של הוריה, שיזמה את חילוצה. „באתי למקום שאני אוהבת ולאנשים שאוהבים אותי". תצלום: דני סלומון

■ מאת דוד רגב

אילנה בן חמו לא הכירה רבים מבין עשרות האנשים, שחיכו לה שלשום באולם הנוסעים בנמל התעופה בן גוריון. אבל כשראתה אותם מקבלים את פניה עם פרחים, ממתקים וחיוך גדול, היא פרצה בבכי קורע לב, בכי של הקלה. חמשת ילדיה הקטנים נצמדו אליה, וסירבו לעזוב. אחרי שנרגעה מעט ולפני שעטף אותה ההמון באהבה, ירדה אילנה לרצפה ונישקה אותה. „את המקום הזה", נשבעה, „אני לא עוזבת יותר".

נחיתתם שלשום של אילנה בן חמו, 29, וחמשת ילדיה היתה שיאו של מבצע ארוך ומורכב, שעליו פיקד שדר הרדיו יוסי סיאס. סיאס שמע את סיפורה של תושבת אשדוד לשעבר, שהוכתה ונכלאה, לדבריה, בידי בעלה בליון שבצרפת. הסיפור זעזע אותו, והוא החליט לחלץ אותה ואת ילדיה, ולהביא אותם לארץ. הוא עצמו לא הגיע אתמול לנמל התעופה כדי שלא לחלל את השבת, אבל הוא ייפגש עם אילנה היום.

לפני כחודש התקשרה אילנה לבית הוריה, רודולף וסימה פרץ, באשדוד. היא היתה חבולה ומוכה. „החלטתי שאני רוצה להוציא את כל הסבל שעבר אלי, לגמור עם זה", סיפרה אתמול. את שפופרת הטלפון הרימה זמירה ברוקס, שכנה של ההורים. אילנה פרצה בבכי, וסיפרה לה הכל. „באותו הרגע", מספרת ברוקס, „החלטתי שאני חייבת לעזור לה להגיע לארץ ולגמור עם זה. יצרתי קשר עם יוסי סיאס, והוא נרתם לסייע".

במשך יותר מחודש ניהלה אילנה עם סיאס שיחות מטלפונים ציבוריים, אליהם הצליחה להתגנב מבלי ידיעת בעלה. „העליתי אותה לשידור בתוכניתי, 'סיאס וחווה' ברשת 'קול הגרון'", מספר סיאס, „ובמקביל, ביקשתי מסמכים בארץ לעזור לה. יצרתי קשר עם הקהילה היהודית בליון ובפאריז, שהסכימה לעזור לה ברכישת כרטיסי טיסה ובציוד.

„בשלב מסוים, עירבתי את נציגי הסוכנות היהודית, והם שיגרו לביתה עובדת סוציאלית, שדיווחה על מצב קשה בבית. הצלחנו לשכנע את בעלה, באמצעות אחיו, לחתום כי הוא מתיר לה לצאת מהבית עם הילדים. אחרי שזה הצליח, ארגנו רכישת כרטיסי טיסה לה ולילדים חזרה לארץ".

במשך החודש, במהלכו שוחח איתה, שיתף סיאס את מאזיניו הרבים בסיפורה הקשה של אילנה. הם, כמו חיילים נאמנים, נרתמו לסייע לה. בסוף השבוע סיפר, כי אילנה וחמשת ילדיה צפויים להגיע לארץ ביום שישי בערב, וביקש מהמאזינים לקבל אותם.

שלשום אחר הצהריים החלו לזרום לנמל התעופה עשרות תושבים מכל הארץ. חברת הסעות מירושלים שיגרה בתוך כך שתי מכוניות [illegible], כדי לקחת את אילנה וילדיה לבית הוריה באשדוד.

בין מקבלי פניה היתה גם בטי אסרף, שבאה במיוחד מאריאל עם ממתקים וצעצועים. „שמעתי את הסיפור של אילנה ברדיו", סיפרה בטי. „הוא ריגש אותי מאוד. אמרתי לעצמי שאני חייבת לעזור לה, והבאתי מה שאני יכולה". גם חברתה של בטי, זהבה, הצטרפה אליה, למרות שהדבר היה כרוך בחילול השבת. „עזבתי את הבעל והילדים, ובאתי במיוחד בשבילה. זו מצווה גדולה לשמח שבים", סיפרה.

דיאנה מלקר מרמלה, שאף היא אינה מכירה את אילנה, שמעה מחברות את סיפורה של אילנה. היא אספה במהירות כל מה שיכלה לאסוף ונסעה לנמל התעופה. „הרגשתי שאני חייבת לעשות בשבילה כל מה שאני יכולה", אמרה.

אחרים באו מירושלים, ראשון לציון, הוד השרון ולוד. הם היו עמוסים בפרחים, ממתקים וצעצועים, בגדים וציוד נוסף שאספו מכאן ומשם. „אנחנו מרגישים שאנחנו מכירים את אילנה הרבה זמן", אמרו והמתינו בהתרגשות לבואה.

סיפורה של אילנה הפך, מתברר, לעניין בינלאומי. אילנה מספרת כי במטוס, שהביא אותה לארץ, ניגש אליה אחד הנוסעים ושאל: „את אילנה בן חמו?". אילנה, שחששה לרגע שבעלה שלח אנשים בעקבותיה, השיבה בהיסוס „כן". הנוסע הסביר כי קרא את הסיפור שלה ב„ידיעות אחרונות", ושלף מארנקו 100 דולר: „הנה זו תרומתי הצנועה".

אבל התגובה האמיתית היתה בשדה התעופה. בשעה שבע בערב נחתה טיסה מספר 332 מצרפת. עשרות, ובהם הוריה החרישים אילמים, רודולף וסימי פרץ, חיכו בדריכות רק לרגע הזה.

ואז היא הופיעה: אילנה בן חמו, בחודש החמישי להריונה, ירדה מהמטוס, מוקפת בחמשת ילדיה ומצויידת בתיק אחד בלבד. היא נראתה מוזנחת משהו במכנסיים שחורות וסוודר לבן, אבל ניכר היה עליה כי ניסתה לטפח את עצמה לקראת המעמד המרגש במעט הבגדים שנותרו לה.

ראשונה הבחינה בה אמה, סימי, שהחלה לרוץ לעברה כשדמעות בעיניה. אילנה הבחינה בה גם כן ורצה לקראתה. בעקבות האם באו עוד עשרות שחיבקו ונישקו את אילנה, בכו יחד איתה והעניקו לה ולילדיה את כל המתנות שהכינו.

אפילו עובדי נמל התעופה, המורגלים בפרידות ופגישות מרגשות, ניגשו לשאול במה מדובר והתרגשו ביחד עם הנוסעים האחרים באולם. זו היתה קבלת פנים חמה כמו שרק ישראלים יודעים לעשות.

„ברוכה הבאה, מזל טוב, טוב שאת איתנו", אמרו לה והיא מלמלה „תודה, תודה", ובכתה שוב ושוב. כשבנה הבכור בן התשע סיפר על שעון שחלם שיהיה לו, קנה לו סבו שעון בו במקום. אילנה וחמשת הילדים נראו המומים. אחרי כל הסבל שעברו, הם התקשו להבין מאיפה נחת עליהם כל הטוב הזה.

רק אחרי שעה ארוכה ולאחר שנפרדה מעשרות מקבלי פניה, עשתה אילנה את דרכה לבית הוריה באשדוד. שם המתינו שכניה וקרוביה, שהכינו לה ולילדיה ארוחת ערב חגיגית. אחר כך ישבו כולם ודיברו, וההורים לא הפסיקו לבכות. רק בשלוש לפנות בוקר יכלו אילנה וילדיה לישון סוף סוף בשקט, מבלי להתעורר לעוד יום של אלימות ופחד.

אתמול בבוקר, לאחר שהתאוששה מעט, התפנתה אילנה בן חמו לספר את כל מה שעבר עליה:

„נולדתי וגדלתי באשדוד במשפחה רגילה ופשוטה. לפני עשר שנים ישבתי באחד מבתי הקפה בעיר, והכרתי את בעלי, ג'ורג', שבית הקפה היה שלו. התאהבנו. הוא נתן לי הכל, פינק אותי, קנה לי תכשיטים ובגדים, ובא לאסוף אותי מהבית עם מכוניות יפות. עשה לי חיים ורודים. אחרי שנה התחתנו.

„יום אחרי החתונה – הכל התהפך. התחלתי לעבוד בבית הקפה שלו ושל המשפחה שלו. עבדתי קשה, אבל לא ראיתי ממנו אגורה. הוא היה נעלם כל היום, הולך לבלות עם חברים, ולי לא היה כסף לאוכל ולבגדים. הייתי מביאה מכאן ומשם, ושומרת על מה שיש לי. לא הייתי קונה נעליים, עד שהן היו נקרעות.

„ואז גם התחילו המכות. הוא היה מכה אותי, מאיים עלי שירצח אותי וסוגר אותי בבית. חשבתי שכשיוולדו הילדים יהיה טוב, אבל זה לא עזר. המכות, האיומים והצעקות נמשכו, ואני פחדתי בעיקר על החיים שלי ושל הילדים". לפני שלוש שנים החליט ג'ורג' בן חמו לפתוח בחיים חדשים: לנסוע בעקבות אחיו שהתבסס בליון שבצרפת, ולהשתקע שם. אילנה נסעה איתו יחד עם הילדים. „חשבתי שיהיה שם טוב", היא אומרת, „ושמחתי מאוד על השינוי".

„הגענו לליון, ובחודש הראשון חיינו אצל קרובת משפחתו. אחרי ששכנעתי אותו, שכרנו דירה, והוא הביא רהיטים מטומטים. ואז התחיל הסיוט עוד פעם: הוא היה עוזב את הבית וסוגר אותי עם הילדים, או משאיר אותי לבד אחרי שהלכו לבית הספר.

„הוא היה מנתק את הטלפון, ולא נותן לי לדבר עם אף אחד. יום אחד ניגשתי לדבר עם השכנה. הוא הגיע לשם וכמעט שבר את הרלת. הוא לא נתן לי לנשום, לא נתן לי ולילדים כסף, והייתי צריכה לחיות מהיד לפה. בגדים בקושי היו לי, אבל לילדים הבאתי בגדים משומשים מהקרובים שלו. רוב הזמן אכלנו ספגטי כי זה היה הדבר הכי זול. פחדנו ממנו. הוא היה מרביץ וצועק, ואסור היה לי לעשות כלום. הייתי כמו עבד בבית".

„לפני חודש נשברתי, התקשרתי לארץ וסיפרתי הכל. דיברתי עם יוסי סיאס, ותכננו הכל. כשהכל התחיל לצאת החוצה, הוא כנראה התחיל כבר לפחד. בהתחלה הוא עוד איים שיכלא אותי ויהרוג אותי, ואפילו שלף פעם אחת סכין, אבל אחר כך זה התחיל להיפסק. הוא נבהל.

„אבל אני לא סמכתי עליו. יש לו רובה גדול, ופחדתי מזה הכי הרבה. יום אחד הבאנו את אחיו, והצלחנו לשכנע אותו יחד שיתן לי לצאת עם הילדים. הוא השתכנע, ותחם. אחר כך ארגנו לי את כל הטיסה לארץ. הוא ידע על זה, ובסוף הוא כבר לא התנגד.

„כשהילדים נפרדו ממנו, הם סירבו אפילו לתת לו נשיקה. ואני כבר חיכיתי שהסיוט הזה ייגמר. קיבלתי מאנשים 500 פרנק, וקניתי לי ולילדים נעליים, כי אחרת לא היה לי עם מה להגיע לארץ. ארזתי את כל מה שיש לי בתיק היחיד שהיה לי, עליתי על המטוס והגעתי לכאן. עכשיו אני מעכלת שזה נגמר.

"סוף סוף חזרתי לכאן, באתי למקום שאני אוהבת ולאנשים שאוהבים אותי. בארץ חיכו לי אנשים שלא הכרתי, ונתנו לי מהם. עכשיו אני מרגישה שאני יכולה לנשום אוויר, ואנחנו חופשיים, אני והילדים שלי.

„אבל אני עוד פוחדת. הוא עוד עלול לבוא לכאן ולפגוע בנו. כואב לי על כל מה שקרה, בעיקר לילדים שלי. עכשיו אני רוצה יותר מהכל שיהיה להם טוב. שיהיה להם אוכל, בגדים, כסף – ובית.

„בשבילי, אני רוצה מקום להניח עליו את הראש, ושלא יאמרו לי יותר מה לעשות. אני רוצה חופש, אבל הכי הרבה אני רוצה שיהיה שקט. הספיק לי כל הסבל שעבר עלי. ולאנשים כאן, ובעיקר ליוסי סיאס, אני רוצה להגיד תודה", אומרת אילנה ודמעות וולגות שוב מעיניה.

> „הוא לא נתן לי ולילדים כסף. בגדים בקושי היו לי, ורוב הזמן אכלנו ספגטי כי זה היה הדבר הכי זול. הוא היה מרביץ וצועק, והיה סוגר אותי בבית"

המוסד לביטוח לאומי | משרד הבריאות

לידיעת אנשים שנפגעו מטיפול בהקרנה נגד גזזת או שאריהם

החל ב–1 בינואר 1995 נכנס לתוקפו החוק לפיצוי נפגעי גזזת. על פי החוק זכאים לתשלום מי שנפגעו מטיפול בהקרנות נגד גזזת, שנעשו בתקופה מ–1.1.46 עד 31 בדצמבר 1960, או שאריהם.

אלה ייחשבו כשאירים של הנפגע מטיפול בהקרנות נגד גזזת:
1. מי שהיה בן/בת זוג של הנפגע בעת שנפטר ולא נישא לאחר פטירתו.
2. ילדו של הנפגע, לרבות ילד חורג וילד מאומץ, שלא מלאו לו 18 שנים או שלא מלאו לו 20 שנה והוא לומד בבית ספר תיכון או שלא מלאו לו 22 שנים והוא משרת בצה"ל או היא משרתת בשירות הלאומי.

הגשת תביעה

מי שרואה את עצמו זכאי לתשלום לפי האמור למעלה, יפנה ללשכת הבריאות הקרובה למקום מגוריו (רשימת לשכות הבריאות בהמשך) לקבלת טופס תביעה.
את הטופס המלא יש להחזיר ללשכת הבריאות.
משרד הבריאות יאשר או ידחה את התביעה לאחר בדיקה של ועדת מומחים וועדה רפואית.
הודעה על ההחלטה בתביעה תישלח לביתו של התובע.

לבירורים בדבר אישור התביעה או דחייתה יש לפנות ללשכת הבריאות שבה הוגשה התביעה.

התביעות שיאושרו יועברו אל סניף המוסד לביטוח לאומי הקרוב למקום מגוריו של התובע, והמוסד לביטוח לאומי הוא שיבצע את התשלום לתובע.

לבירורים בדבר ביצוע התשלום יפנו למוסד לביטוח לאומי רק מי שקיבלו הודעה ממשרד הבריאות על שתביעתם אושרה.

להלן כתובות לשכות הבריאות ומספרי הטלפון:

לשכת הבריאות	כתובת	מס' הטלפון	לשכת הבריאות	כתובת	מס' הטלפון
ירושלים	רח' יפו 86	02-314811	עכו	רח' דוד נוי 17	04-9911586
תל-אביב	רח' הארבעה 14	03-5634545	חדרה	סמטת כלסורין	06-323114-5
חיפה	רח' הפרסים 15	04-619777	צפת	רח' הפלמ"ח 84	06-910585
באר שבע	רח' החלוץ 136	07-464711	נתניה	שד' ויצמן 23	09-335352
אשקלון	מרכז רפואי ברזילי	07-745254	פתח-תקוה	רח' אחד העם 31	03-9316421
נצרת ([illegible])	רח' 113 נצרת עלית	06-573031	טבריה	רח' אלחדיף 40	06-721817
רמלה	רח' דני מס 3	08-221263	רחובות	רח' רמז 82	08-448474
עפולה	רח' ירושלים 4	06-592017			

המוסד לביטוח לאומי – הסברה ויחסי ציבור | משרד הבריאות – לשכת הדוברת

מבצע מיוחד לקוראי ידיעות אחרונות

פרס ערוץ הילדים

בוחרים את נבחרי השנה של ילדי ישראל ומשתתפים בהגרלת הפרסים הגדולה!

■ חדר חלומות עם ריהוט נוער מלא, טלויזיה, מחשב ומערכת סטריאו של "האחינג" ■ 3 מסעי קניות בשווי 2,500 ש"ח כל אחד, "בהיפר–טוב", רשת הצעצועים המובילה בישראל ■ 5 טלויזיות "לנקו" ■ 100 חולצות ערוץ הילדים ■ 500 גלויות חתומות של מנחי ערוץ הילדים.

ששת - פרס ערוץ הילדים

כל שעליכם לעשות הוא לסמן x ליד המועמד* המועדף על ידכם בכל התחומים הבאים:

שלח ספח זה אל: ערוץ הילדים
ת.ד. 8428, רמת–גן 52183

1. תכנית הטלויזיה של השנה דוברת עברית
☐ הכתה המעופפת ☐ גינת ההפתעות
☐ רשות הבידור ☐ קומדי סטור
☐ קופיקו

2. תכנית הטלויזיה של השנה – לא דוברת עברית
☐ בברלי הילס ☐ נשואים פלוס
☐ אנטוולה ☐ פאואר ריינג'רס
☐ הכדור חוזר לקופר

3. תכנית תלויזיה של השנה – אנימציה
☐ משפחת סימפסון ☐ ביל וטד
☐ טאזמניה ☐ לוני טונס ☐ זמן דיסני

4. סרט הקולנוע של השנה
☐ מלך האריות ☐ הפלינסטונס
☐ המסכה ☐ גברת דאוטפייר
☐ לשחרר את וילי

5. ספר השנה
☐ צמרמורת ☐ מה נעשה עם ג'ינג'ר
☐ מבול נחש ושתי תיבות ☐ ספר השיאים של פוז ☐ שירים שיהונתן אוהב במיוחד

6. פרסומת / תשדיר השנה
☐ אין כמו במבה ☐ תפוזינה ☐ מותק
☐ טעמי ממי ☐ קסדה בראש טוב

7. משחק השנה
☐ טטריס ☐ פוגים ☐ סופר נינטנדו
☐ כדורסל ☐ סגה מגדרייב

8. זמר השנה
☐ נידי גוב ☐ אביב גפן ☐ מייקל ג'קסון
☐ שלמה ארצי ☐ דיוויד ברוזה

9. זמרת השנה
☐ שרון חזיז ☐ דפנה דקל ☐ מיכל ינאי
☐ מריה קארי ☐ דנה אינטרנשיונל

10. לתקת השנה
☐ זקני צפת ☐ איפה הילד ☐ אתניקס
☐ אירוסמית ☐ משינה

11. ספורטאי/ת השנה
☐ דורון ג'מצ'י ☐ אייל ברקוביץ ☐ רומארי
☐ עמוס מנסדורף ☐ יעל ארד

12. אישיות השנה
☐ יצחק רבין ☐ מיכל ינאי ☐ דודו טופז
☐ שמעון פרס ☐ דודו (צביקה הדר)

* המועמדים הסופיים נבחרו מתוך אלפי הצעות שהגישו צופי הכיתה המעופפת.

שם ________ שם משפחה ________

כתובת ומיקוד ________

טלפון ________ גיל ____

עורך ההגרלה חב' ע"ו בפיקוח רו"ח. ההשתתפות אסורה על עובדי ע"ו ופרסום קשר נהל

ערוץ הילדים בשיתוף ידיעות אחרונות

[illegible] הח"ן

התבטאותו השערורייתית של אל"מ גרשון הכהן בדבר שירות החיילות בצה"ל עוררה מחדש את שאלת הצורך בגיוס בנות ● היום, כמו לפני שנים, משובצות עדיין מרבית החיילות בתפקידים חסרי חשיבות ועניין. גם אם יש להן שאיפות לתרום יותר, לשדה הקרב אוסרים עליהן להגיע ● אל"מ (מיל') נאווה פלס, לשעבר מפקדת בה"ד 12: "מערך הח"ן כלל אינו נחוץ. גיוס הבנות צריך להיות ענייני, ורק בהיקף שהצבא זקוק לו"

אריאלה רינגל הופמן

את רשימת הקורסים הקדם-צבאיים מקבלות הבנות לפני הגיוס. חוברת חיננית, המתארת בכמה משפטים כל אחד מהקורסים הרשומים, מלווה באיורים. מין קומיקס רך - למשל, לצד ההסבר על תפקידי המאבחנת הפסיכוטכנית, מופיע איור של מעריצה של שלמה ארצי, שמוסרת לבוחנת את פרטיו של הזמר.

המתגייסת מתבקשת בחוברת לסמן את הקורסים שהיא מעדיפה. אחד מקבוצה א', שניים מקבוצות ב' וג'. הרשימה, מוכרחים להודות, מרשימה. בנוסף למקצועות המסורתיים המיועדים לבנות, נפתחו בעשר השנים האחרונות כמה דלתות נוספות. תפקידי הדרכה בחילות הרגליים, בתותחנים, בשריון. תפקידים חדשים בחיל האוויר, כולל טכנאי מוטס מסוק קל, לצד תפקידי בקרה שונים. מקצועות חדשים בחיל הים, וכו' הלאה.

אלא שהרשימה - וזה מובהר לבנות כבר כשהן מגיעות עם הצו הראשון ללישכת הגיוס - לא מחייבת את הצבא. מבחינת צה"ל, העדפותיה של המתגייסת אינן אלא נתון נוסף של מערכת השיקולים הכוללת. השיקול העליון הוא, כמובן, צורך הצבא.

כשנה לאחר שאישרה הכנסת את חובת גיוס האשה מתוקף שירות ביטחון, ב-1953, הופיע ראש הממשלה ושר הביטחון דאז, דוד בן-גוריון, בסיום קורס קצינות. זה יום משוויון זכויות, הוא קרא אז בקול גדול, זו הדרגה העליונה של שוויון - שוויון החובות. אחר-כך אמר שחובת ההגנה היא החובה הגבוהה בסולם החובות, כי כאן נדרש מן האדם הכל. "עוד חיילת אל ח"ן", אמרו אז כרזות בנוסח המודעות הבריטיות של מלחמת העולם השנייה, שסיסמתן היתה "עוד חייל לחזית".

ישראל היא המדינה היחידה בעולם, שחייבה בחוק גיוס בנות לצבא. ובשנים שעברו מאז, לא הוחמצה שום הזדמנות לצלם תמונה קבוצתית עם חיילת. זה התחיל בתמונה של טירונית נלבבת - צוחקת בפה מלא שיניים אל עדשת המצלמה - בעמודים הראשונים של אלבומי ישראל לתיירים. זה נמשך, כצפוי, בשנים האחרונות, עם תמונות של חיילות, בדרך כלל נוטשות מדים בדרך כלל בבגד ים וחזה גלוי, מעל לכיתוב קצר בנוסח "סיום קורס נשקיות ביום כיף בבריכה גלי-גיל".

[illegible]

למרות ההד-הא הגדול שעשתה ישראל מעניין גיוס הבנות, התברר שדווקא בארץ הפכו החיילות במידה רבה לקישוט, ושובצו בעיקר לתפקידים פקידותיים. זאת לעומת ארצות המערב האחרות, שבהן - בלי חוק גיוס חובה לנשים - נשלחו נשים לקורסי טיס, השתתפו במלחמות ואפילו, למרבה הפלא, הורשו לנהוג במשאיות. לחיילות צה"ל זה אסור. ההתייחסות המקצועית בארצות אלה לנשים חיילות הטיבה מאוד עם אלה מהן שבחרו לקשור את עתידן המקצועי עם הצבא.

למרות שבשנות ה-80' וה-90' גדל מגוון התפקידים המוצעים לבנות בצה"ל, חל במקביל גם פיחות במעמדן. אל"מ גרשון הכהן, שדיבר על המחשב והמשיבון כעל תחליף לחלק מהנשים בצבא, הביע, מתברר, דעה רווחת בצבא.

אל"מ (מיל') נאווה פלס, מפקדת בה"ד 12 לשעבר שפרשה מהצבא לפני כחמש שנים, כבר אמרה שאין צורך בכל מערך הח"ן. הגיוס, אמרה, צריך להיות ענייני. פלס דיברה על גיוס מתנדבות, בשכר, על-פי צורכי הצבא. אל"מ (מיל') אמירה דותן, לשעבר קצינת ח"ן ראשית, התבטאה ברוח דומה. בעקבות ההחלטה האחרונה על קיצור שירות הבנות, היא אמרה כי צה"ל אינו זקוק לכל-כך הרבה פקידות, כי הטכנולוגיה השתכללה. המפקדים מקיפים את עצמם בפקידות רק כי זה עניין של יוקרה.

"בשנות ה-80'", אומר קצין בכיר שלא לייחוס, "כ-70 אחוז מהחיילות שירתו כפקידות. היום, מדברים על 30 אחוז. רק שאם תבדקי את העניין תגלי, שבחלק לא קטן מהמקרים מדובר בשינויים סמנטיים. פעם זה נקרא מזכירה, היום זה 'ראש לישכה'. יש קבוצה של בנות, שממלאות שורה של תפקידים שהם גם נדרשים, גם חשובים וגם מעניינים. זו לא נחלת הרוב".

ורוב החיילות, לדברי אותו קצין, ממלאות במקרה הטוב תפקידים משמימים. במקרה הרע מדובר בתפקידים שהם גם לא חשובים ובלתי נחוצים. "רק שאת האצבע המאשימה", הוא מוסיף, "לא הייתי מפנה כלפי הצבא. לגיוס המיותר שותף גם הלובי הנשי, שמונע מהצבא לקרוא לילד בשמו. בעניין הזה, אגב, צריך לטפל באותן אמות מידה גם בגיוס של בנים שאין לנו צורך בהם".

קצינה בכירה מודה, שנשים ממשיכות גם במילואים לאייש מישרות מנהלתיות, לעתים קרובות עם דרישות נמוכות מהפוטנציאל של אותן נשים. "חלקן היו, וחלקן תמשכנה להיות", היא אומרת, "ה'בוביק', וה'מאמיק', שמגישות קפה [illegible]".

ב-1992 קוצר שירות הבנות משנתיים ל-22 חודש. בסוף 1994 קוצר השירות פעם נוספת, ל-21 חודש. המתגייסות החדשות כבר תשרתנה 19 חודשים, לעומת 32 חודשי שירות של הבנים. לובי הנשים טען בתגובה, שקיצור השירות יפגע בסיכוייהן של החיילות להשתלב במקצועות הדורשים הכשרה ממושכת. ח"כ לימור לבנת האשימה את הצבא שהוא מחזיר את הבנות עשר שנים לאחור, לתפקידי מינהלה שוליים.

קיצור שירות הבנות הוליד שתי הצעות חוק. ח"כ נעמי חזן (מר"צ) הציעה כי "המשרתת בשירות סדיר תוכל להתנגד לכל תפקיד ובקשתה תיבחן על-פי כישוריה ולא על-פי מינה". ח"כ שמואל הלפרט (יהדות התורה) הציע, לעומת זאת, לתקן את חוק שירות הביטחון, ולבטל את גיוס הבנים.

בספרו האחרון, "היינקף של מינרווה", קובע עמנואל ולד כי הצבא הישראלי שם דגש על הניסיון הנרכש בשדה הקרב ומזניח את הלימוד התיאורטי. הדברים מתייחסים אמנם ליכולתה של הקצונה הבכירה להתמודד עם המטלות הצבאיות של שדה קרב מודרני, אבל יש בהם גם כדי להסביר את המחסום שבו נתקלות נשים בצה"ל בשלבים המתקדמים של הקריירה הצבאית שלהן. בצה"ל יש היום פחות מעשר נשים בדרגת אלוף משנה. רובן משובצות בחיל הנשים. הצבא דבק בהשקפה האנכרוניסטית שמי שלא זחל מתחת לתיל ולא הסתער על יעד מבוצר לא יכול להיות מפקד שצלח, ובלם את קידומן של נשים מוכשרות. הוא סגר בפניהן גם תפקידים כמו קצין חינוך ראשי, קצין רפואה ראשי, פרקליט צבאי ראשי, נשיא בית הדין לערעורים, ועוד ועוד.

אל"מ (מיל') ד"ר מאיר פעיל, היסטוריון צבאי: "זו שטות מוחלטת, שאין מאחוריה שום הגיון. במהלך מלחמת ההתשה, נפצעה קשה קצינת נח"ל בתעלה. מי שהיה אז הרמטכ"ל, חיים בר-לב, הורה להוציא את הנשים מהקו הראשון. זו היתה טעות. נשים יכלו להישאר שם, למלא תפקידי חובשות, קשריות, תצפיתניות. ביום הראשון למלחמת יום הכיפורים, בהפצצה המצרית על רפידים, נהרגו שתי חיילות - אחות וחובשת. בפקודת קצינת ח"ן פיקודית פונו כל הבנות, ועל-פי קצינים ששהו באותה תקופה במקום, נפגעה בכך אחת מערכת ארגונית, תקשורתית ודיווחית".

מתוקף אותו איסור, שאינו מעוגן בשום חוק, הורחקו, איפוא, נשים מכל שדות הקרב של מלחמות ישראל, למעט מלחמת השיחרור. נמנע מהן לעבור את "מיבחן האש" ההכרחי לכל קידום של ממש. "אני לא יודע למה זה כך", אומר פעיל. "בארה"ב יכולות נשים לסיים את קורס הקצינים בווסט-פוינט, ואצלנו צריכים בסיסי בנות מיוחדים".

- אולי כי שירות הבנות הוא חובה שהוספה לנטל?

"אני לא יודע כמה בנות הצבא צריך, אבל אני מאמין שאם הניצול יהיה נכון יותר, הצרכים יגדלו. השירות הצבאי חשוב לבנות ונחוץ להן. מה שצריך זה להקפיד שהוא לא יבייש, שהוא ימצה את הפוטנציאל שהן מביאות עמן".

בקוד האתי של צה"ל לא נכללה, משום מה, התייחסות לסוגיית שירות הבנות. פרופ' אסא כשר, ממחברי הקוד, מנמק זאת בכך שהקוד לא עסק במקצועות צבאיים.

- אבל מדובר בנשים בצבא בכלל, ולא על-פי השתייכותן המקצועית.

כשר: "לא נכנסנו לזה. אני מאמין שכל מפקד חיל עוד יעבור על הדברים ויגבש את ההיבטים המתאימים לחילו".

בוץ ונשק. החיילת שבתמונה נשפטה וקיבלה ריתוק בעקבות הצילום

החולצה שאומרת הכל. "זו פורנוגרפיה מוסווית", פסק דובר צה"ל (תצלום: יצחק נופר-מוזס)

מזוקות לבריכה עם מדים חלקיים. חיילות ביום כיף אופייני ברעננה (תצלום: אפי שריר)

מה תאמר לחיילת חצי עירומה

מה תאמר לחיילת חצי עירומה? תלוי. אם בעיתון מתפרסמת תמונתה כשהיא מרוחה בבוץ, והצילום יוצא חזק וסקסי בצורה יוצאת דופן, היא תישפט לחומרה. החיילת בתמונת הבוץ שהופיעה בעיתון, והמשק"ית האחראית לה, נשפטו וחטפו ריתוק ממושך. "צילומים מסוג זה הינם בניגוד לפקודות הצבא שרוענו זה עתה", כתבה קצינת ח"ן ראשית, ישראלה אורון, בתגובה למקרה.

עלעול מקרי בעיתוני השנים הקודמות, עד הרענון המפתיע, מראה שתמונות כאלה ואחרות התפרסמו חדשות לבקרים. בעל הבריכה או המלון שתרם את אכסנייתו ליום כיף חילי, הזדרז להזמין צלמים. צילומי חיילות שפניהן אומרות תמימות חיננית ונופן הרטוב עטור ביקיני זעיר פורסמו, וזה עבר בדרך-כלל בשלום. לכל היותר, כמו הורים גאים בסתר, הצבא כעס עליהן מעט - אבל לא עשה דבר.

"בין 87' ל-91', בתקופה שהייתי קצינת ח"ן ראשית, זה היה מאוד אופנתי לצלם חיילות ביום כיף בבריכה", אומרת תא"ל (מיל) חדווה אלמוג. "מאוד כעסתי על הצילומים הללו, אך לא שפטנו את החיילות. מצד שני, אני גם לא זוכרת תמונות נועזות כאלה. השאלה היא איפה הגבול".

"חיילת הניצבת כאובייקט מיני, בחולצה רטובה או מכוסה בבוץ המבליט את המוקיה, ואוחזת ברובה - זו בפירוש פורנוגרפיה מוסווית", פוסק דובר צה"ל, תא"ל עמוס גלעד. "זה שם את הנשק שהחיילים מזיעים עליו ללעג ולקלס. מה גם שזה פוגע בכבוד האשה".

מאז השיר על "פרחים בקנה ובנות בצריח", שימשו החיילות בצבא אלמנט קישוטי. זה היה מסוג הדברים שכולם הסכימו עליהם בשתיקה. לאורך כל השנים ניסו קצינות הח"ן הראשיות להילחם בתופעה, אולם ללא הצלחה יתרה. "בבנות יש חן, ואנו בהחלט מציגים הרבה תמונות של בנות, אבל בצורה מכובדת", אומר תא"ל גלעד. "הבנות בצבא אינן אמורות לגרות את היצרים. אני מוכן לאשר שהטיפול בנושא מחריף כעת, ויחריף עוד יותר. בכל מקרה, כל צילום של חייל או חיילת חייב באישור דובר צה"ל".

לפחות הישג מרשים אחד נרשם לשוויון המינים בצה"ל: בזמן האחרון גם חיילים בנים צריכים לחשוב פעמיים לפני שהם מצטלמים. עובדה: החיילים עם העגיל שהצטלמו לעיתון "במחנה" והחיילים בג'קוזי המפורסם של מוריה פלאזה בטבריה נשפטו והורשעו אף הם.

■ עמית רייכר

מי בכלל רוצה אוסקר?

הם כבר מפורסמים, נחשקים ועשירים - אז למה שיסתכנו במסע הלא־נודע אל הצעצוע הנוצץ הזה? ● הוליווד, תמונת מצב, לפני ההכרזה על המועמדים לפרסי האקדמיה

לא מזיז לו: קארי ... עם מעט עזרה, גיבסון. צילומים: „סיגמא"

עונת המבול הגיעה שוב להוליווד והגשם אי־נו מפסיק לרדת - גשם של קלטות וידאו, הזמ־נות מעוטרות להקרנות ועותקי־שי של התסרי־טים המהוללים ביותר של השנה. גשם שניתך אל תיבות הדואר של האנשים המבוקשים ביותר בעולם הקולנוע: 5,000 חברי האקדמיה, הבוחרים את זוכי האוסקר.

עכשיו, כמה שבועות לפני ההכרזה על המו־עמדים, וכשטופסי ההצבעה כבר בדרך, מלאים עיתוני הקולנוע של הוליווד במודעות צבע על עמוד שלם - 7,000 דולר המודעה - שבראשן כתוב „לעיונכם", ומאחריהן עומדים אולפנים המנסים לדחוף סרטים טובים וסרטים רעים, כו־כבים מתחרים ושחקנים חסרי כל סיכוי.

הסיבה העיקרית, שהוליווד מכניסה את עצ־מה לתזזית הטרום־אוסקרית היא, שהזכיה במו־עמדות, ובמיוחד בפסלון המוזהב, מושיכה עוד כמה מיליוני ישבנים באולמות הקולנוע, ומעני־קה כונוס נדיב לכל מי שקשור למנצח בר־המזל.

אבל יש לפחות מגה־סטאר אחד, שכנראה לא יזכה במועמדות ב־14 בפברואר וקרוב לוודאי שזה בכלל לא מזיז לו. ג'ים קארי („המסכה"), טמ־כל ראשי בלהיט הקופה הנוכחי „טיפש ויותר טי־פש", עשה כותרות לפני ימים אחדים כשהוצעו לו 18 מיליון דולר עבור השתתפות בסרט לא־מוגדר, שיצולם ב־96'. זה התשלום הגבוה ביותר מאז ומעולם, שהוצע מראש לשחקן עבור השתת־פות בקומדיה. קארי דחה את ההצעה.

למה? האם בכוונתו לנצל את העושר הניכר שיש לו כבר עכשיו (7 מיליון דולר על „טיפש ויותר טיפש", פלוס אותו הסכום לפחות על ההמ־משכון הבא של „באטמן") כדי לעשות סרטים רגישים, סרטים ברמה אוסקרית?

לאו דווקא. אלוף הסלפסטיק של אמריקה הצטרף לאליטה של הסופרסטרים, שמרוויחים ממילא כל כך הרבה כסף, עד שלזכיה באוסקר יש מעט מאוד משמעות לגבי הכנסתם. הצעצוע המוזהב ייראה יר־פי על מדף האח שלהם, אבל המ־אמץ הסינמאטי הרציני־יחסית, שדרוש עריין כדי לזכות בו, יהווה עבורם הסתח־דעת יקרה ובלתי רצויה מהעסקים המסחריים שלהם. שלא לדבר על הסיכון והאכ־זבה במסע אל האוסקר.

> השמות הגדולים היחידים שמתייחסים השנה בכבוד לאקדמיה הם טום הנקס וג'ון טראבולטה. הנקס אולי בדרך לאוסקר השני שלו ברציפות

קארי מוצא את עצמו בחברתם של האריסון פורד, ארנולד שוורצנגר ומל גיבסון. פורד הפך כשנה שעברה תסריט בינוני, המבוסס על סיגר־תון־הסמים של טום קלנסי, „סכנה ברורה ומיי־דית", ללהיט קופתי שגרף 121 מיליון דולר.

שוורצנגר התרומם מהנפילה של „אחרון גי־בורי הפעולה" עם כמה בריחות טובות ושני מטר־סי „האריייר" ב„שקרים אמיתיים", שעלה למפי־קיו 120 מיליון דולר, אבל הכניס באמריקה לב־דה 146 מיליון. גיבסון, עם מעט עזרה מג'יימס גארנר הוותיק, העלה את המערבון הלא־ראוי „מווריק" מעל הרף הכה־משמעותי של 100 מיל־יון דולר (ל־101.6 מיליון).

השמות הגדולים היחידים, שמתייחסים השנה ביראת־כבוד לאקדמיה, הם טום הנקס וג'ון טרא־בולטה. הנקס אר־לי בדרך לאוסקר השני שלו ברצי־פות ואחרי „פי־לדלפיה"ו, על משחקו ב„פורסט גאמפ", לאחר שזי־כה בשבוע שעבר ב„גלובוס הזהב". כדאבולטה עושה קאמבק, אחרי שעסק בהשמעת קולות־רקע ובס־יינטולוגיה, כשהוא משווק את עצמו כבחירה הראשונה של קוונטין טרנטינו בליהוק גנגסט־רים לבנים, הפעם ב„ספרות זולה".

„פורסט גאמפ" ו„ספרות זולה" הם גם הפיי־בוריטים לאוסקר בקטגוריית הסרט הטוב ביו־תר. אבל כפי שציין ה„דיילי וראייטי", אף אחד מהסרטים לא ירוויח הרבה מזכייה בפסלון. שני־הם היו כבר ללהיטים מסחריים.

אבל אל לה לאקדמיה להיכנס לפאניקה. הג־ברות המובילות של הוליווד, שמרוויחות מעט יחסית ושרויות במצוקה תמידית של תפקידים טובים, מגלות איכפתיות עצומה לגבי האוסק־רים. ג'ודי פוסטר - אחת הפייבוריטיות לאוסקר על משחקה ב„נל" - מורה: „אני לא אוהבת לח־שוב על זה. לא רוצה להתאכזב".

שחקניות רציניות, שרוצות להישאר בצמרת ההוליוודית בלי להסיר את הבגדים, צריכות שי־היה להן הכוח לבחור את תסריטיהן בעצמן. שוו־רצנגר זכה בכוח הזה תוך שימוש בעוצמת שרי־ריו. ג'ים קארי נפל על הכוח הזה בעזרת התלה־בותו לעשות מעצמו אידיוט מול המצלמה. אבל אצל הנשים - כפי שגילתה פוסטר מאז זכייתה באוסקר על „הנאשמים" ב־88' - אין עוד דבר שמעניק את הכוח הזה כמו פסלון הזהב.

מכאן אולי המירוץ, שהתקיים בחודש שעבר לרכישת הזכויות על „מירדף אהבה פטאלי ארוך", הספר הסקסי של לואיזה מיי אלקוט מ־1866, שהתגלה לאחרונה. הספר, המתואר כה־משכון של „נשים קטנות", אמור לשמש בסיס לסרט קוטף־אוסקרים.

■ ג'יילס ויטל, שירות „טיימס", מיוחד ל„ידיעות אחרונות"

המאהב הסודי של ג'ון אוסבורן ● עמ' 14

הערב בבתי הקולנוע

אור־יהודה
גיל 1: „חשיפה" 9.45 ,7.15 ,4.45
גיל 2: „ג'וניור" 9.45 ,7.15 ,4.45
גיל 3: „פורסט גאמפ" 9.45 ,7 ,4.30
גיל 4: „ארבע חתונות ולוויה אחת" 9.45 ,7.15 ,5

אשדוד
אשדודי 1: „שמש במדבר" 9.30 ,7.15
גיל 1: „ג'וניור" 9.45 ,7 ,4.30
גיל 2: „סחרור בשחקים" 9.45 ,7 ,4.30
גיל 3: „חשיפה" 9.45 ,7 ,4.30
גיל 4: „מה עובר על גילברט" 9.45 ,7 ,4.30
גיל 5: „נהר הפראי" 9.45 ,7 ,4.30

אשקלון
גיל 1: „ג'וניור" 9.45 ,7 ,4.45
גיל 2: „חשיפה" 9.45 ,7 ,4.30
גיל 3: „פורסט גאמפ" 9.45 ,7 ,4.30
גיל 4: „הלקוח" 9.45 ,7 ,4.45
גיל 5: „נהר הפראי" 9.45 ,7 ,4.45
רב חן 1: „פרנקנשטיין" 9.50 ,7.25 ,5
רב חן 2: „חיבוק טורלי" 9.50 ,7.30 ,5
רב חן 3: „סחרור בשחקים" 9.30 ,7.30 ,5
רב חן 4: „ארבע חתונות ולוויה אחת" 9.50 ,7.30 ,5
רב חן 5: „ספרות זולה" 9.50 ,7 ,4.10

באר שבע
רב נגב 1: „סחרור בשחקים" 9.50 ,7.30 ,5
רב נגב 2: „טיפולים אישיים" 9.55 ,7.25 ,5
רב נגב 3: „רק אותך" 9.50 ,7.30 ,5
רב נגב 4: „ספרות זולה" 9.50 ,7 ,4.10
גיל 1: „ג'וניור" 9.45 ,7.15 ,4.30
גיל 2: „שודדת על עקבים" 9.45 ,7.15 ,4.30
גיל 3: „חשיפה" 9.45 ,7.15 ,4.30
גיל 4: „נהר הפראי" 9.45 ,7.15 ,4.30

בית שמש
מתנ"ס: „פורסט גאמפ" 9

בתים
חן 1: „נהר הפראי" 9.50 ,7.30 ,5
חן 2: „סחרור בשחקים" 9.50 ,7.25 ,5
חן 3: „ג'וניור" 9.50 ,7.30 ,5
חן 4: „חשיפה" 9.55 ,7.35 ,5
חן 5: „חומות של תקווה" 9.55 ,7.15 ,4.30
חן 6: „ספרות זולה" 9.30 ,7
חן 7: „רק אותך" 9.50 ,7.30 ,5

דימונה
מועצת היכל התרבות: „שודדת על עקבים" 8

הרצליה
מלון דניאל: [illegible] 9.30 ,7.15
סטאר 1: „סחרור בשחקים" 9.30 ,7.20
סטאר 2: „נהר הפראי" 7.30 9.50
סטאר 3: „ג'וניור" 9.30 ,7.30
קולנוע 1: „פורסט גאמפ" 10.15 ,7.30
קולנוע 2: „רק אותך" 10 ,7.30

חדרה
לב 1: „סחרור בשחקים" 10 ,8.10 ,6.20 ,4.25
לב 2: „חומות של תקווה" 9.50 ,7.15 ,4.25
לב 3: „ג'וניור" 9.20 ,8.20 ,6.25
„חשיפה" 9.50 ,7.15
לב 4: „נהר הפראי" 10.10 ,8.25

חולון
גל 1: „ג'וניור" 9.45 ,7.15 ,4.45
גל 2: „נהר הפראי" 9.45 ,7.15 ,4.45
גל 3: „סחרור בשחקים" 9.45 ,7.15 ,4.45
גל 4: „פורסט גאמפ" 9.45 ,7 ,4.30
גל 5: „חיבוק טורלי" 9.45 ,7.15 ,4.45
חזהב 1: „חשיפה" 9.45 ,7.15 ,4.45
חזהב 2: „ספרות זולה" 9.45 ,7.15 ,4.45
חזהב 3: „חומות של תקווה" 9.45 ,7 ,4.15
סטאר 1 (קניוטל): „רק אותך" 9.45 ,7.15
סטאר 2 (קניוטל): „המסכה" 7.15, „הרפתקאותיה של פריסילה מלכת המדבר" 9.45
סטאר 3 (קניוטל): [illegible] 7.15, „מה עובר על גילברט" 9.45
סטאר 4 (קניוטל): „פרנקנשטיין" 9.45 ,7.15

חיפה
אורלי: „סיפור חיים" 9.15 ,6.45
סינמה קפה מוריה: [illegible] 9.30 ,7.30
סינמה קפה עמוני 1: [illegible] 7.15, [illegible] 9.15
סינמה קפה עמוני 2: „פריסילה מלכת המדבר" 9.15 ,7.15
סינמטק: „סירנות" 9
עצמון 1: „ג'וניור" 9.20 ,7 ,4.30
עצמון 2: „חשיפה" 9.20 ,6.45 ,4.15
עצמון 3: „שודדת על עקבים" 9.20 ,7 ,4.30
עצמון 4: „נהר הפראי" 9.20 ,7 ,4.10
עצמון 5: [illegible] 9.20 ,7 ,4.30
פנורמה 1: „פורסט גאמפ" 9.30 ,6.45 ,4.15
פנורמה 2: [illegible] 9.30 ,7 ,4.30
פנורמה 3: [illegible] 9.30 ,7 ,4.30
רב אור 1: [illegible] 4.30, „חומות של תקווה" 9.20 ,6.50
רב אור 2: „טיפולים אישיים" 9.20 ,6.50 ,4.30
רב אור 3: [illegible] 9.20 ,7 ,4.45
רב מור 1: „רק אותך" 9.20 ,7 ,4.45
רב מור 2: „חומות של תקווה" 9.20 ,6.40
רב מור 3: „טיפולים אישיים" 9.20 ,7 ,4.30
רב מור 4: „סחרור בשחקים" 9.20 ,7 ,4.45
רב מור 5: „ספרות זולה" 9.30 ,6.40 ,4
רב מור 6: „פרנקנשטיין" 9.20 ,7 ,4.45
רב מור 7: „ארבע חתונות ולוויה אחת" 9.20 ,7 ,4.45
רב חן 5: „סחרור בשחקים" 9.20 ,7 ,4.45
רב חן 6: „ספרות זולה" 9.20

נהריה
[illegible]: „ג'וניור" 9 ,7

ירושלים
אור 1: [illegible] 9.20 ,7.10 ,5
אור 2: [illegible] 9.30 ,7.30 ,5
אור 3: [illegible] 9.20 ,7.20 ,5
אור 4: „פריסילה" 9 ,7.20 ,5
אור 5: „ראיון עם הערפד" 9.20 ,7.10 ,5
גיל 1: „חשיפה" 9.45 ,7.15 ,4.30
גיל 2: „חומות של תקווה" 9.45 ,7 ,4.30
גיל 3: „שודדת על עקבים" 9.30 ,7 ,4.30
גיל 4: „פורסט גאמפ" 9.45 ,7 ,4.30
גיל 5: „נהר הפראי" 9.45 ,7.15 ,4.30
גיל 6: [illegible] 9.30 ,7 ,4.30
גיל 7: „ג'וניור" 9.30 ,7 ,4.30
גיל 8: „ג'וניור" 9.30 ,7 ,4.30
חן 1: „חיבוק טורלי" 9.50 ,7.10 ,5
חן 2: „ספרות זולה" 9.50 ,7 ,4.10
חן 3: „טיפולים אישיים" 9.55 ,7.15 ,5
חן 4: „סחרור בשחקים" 9.55 ,7.30 ,5
חן 5: „רק אותך" 9.50 ,7.30 ,5
חן 6: [illegible] 9.50 ,7.30 ,5
חן 7: „ארבע חתונות ולוויה אחת" 9.55 ,7.30 ,5
סמדר: [illegible] 7, 9.40
רון 1: „פרנקנשטיין" 9.30 ,7 ,5
רון 2: „שירת הסירנות" 9.30 ,7.30 ,5
תיאטרון ירושלים: [illegible] 9.30 ,7

כפר סבא
עמל 1: „ארבע חתונות ולוויה אחת" 7.45
גיל 11: „ג'וניור" 9.45 ,7.15 ,4.45
גיל 12: [illegible] 4.45, „חומות של תקווה" 10 ,7.15 ,4.30
גיל 13: „ספרות זולה" 10 ,7
גיל 14: „סחרור בשחקים" 9.45 ,7.15 ,4.45
גיל 15: „פורסט גאמפ" 10 ,7.15 ,4.45
גיל 16: „חשיפה" 10 ,7.15 ,4.45
גיל 17: „נהר הפראי" 9.45 ,7.15 ,4.45

המשך לוח בתי קולנוע

בכורה ארצית | "רב חן" ת"א וברחבי הארץ

רשת א'

09.05 מפתחים מייעצים. כספים.
09.30 עמודה.
09.45 מידע לצרכן.
10.05 סלרדיו.
10.30 אצבע על הדופק. בריאות.
11.05 גיל הזהב.
11.30 מלוח הארץ.
11.45 תורדיו. עם גבי ינון.
12.05 עתונות בגוקד. יצחק אלון.
14.05 שעה של כיף.
15.05 בראש צעיר.
16.05 חוגה. בני הנדל.
16.55 קראתי ספר.
17.05 קול האמנויות. טביעת עין.
18.05 הכל מורשה.
19.01 יומן מורשה.
19.30 עוד סיפור אחד ודי.
20.05 תפילה בזמר. חזנות.
21.00 אולפן לילה. מני פאר.
22.05 עתונות תמוקד. יצחק אלון.
23.05 דיון בעקבות 'אולפן לילה'.

רשת ב'

10.05 הכל דיבורים. יחימוביץ'.
12.05 בחצי היום. משדר צהריים.
14.05 רגעי קסם.
15.05 יומן חוץ.
15.45 עתונות חוץ.
16.05 צבע הכסף.
17.05 חמש אחרי החדשות. לידר.
18.05 היום הזה. חדשות ומוסיקה.
19.05 מה אתה אומר. פאר.
20.00 מבט לחדשות.
20.30 אחד על אחד. ספורט.
23.05 כל היום ומוסיקה.
00.05 יומן חצות.
00.15 כל היום ומוסיקה. המשך.
01.05 לתוך הלילה.

רשת ג'

09.05 בוקר בוקר. מנחם פרי
10.05 תכנית עשר. אורנה יקיר.
11.05 היום כבר לא מתים מאהבה.
12.05 אהבת עצמית. גיל קומר.
13.05 לוחט. שוש עטרי.
14.00 עגולה. חדשות פופ.
14.05 חדש חדיש ומחודש.
15.05 חולה רדיו. דידי הררי.
16.00 קופסת הלהיטים.
17.05 ברוק אחד.
18.05 מקום בצמרת.
21.05 אמצע הדרך.
22.05 שיר לאחותי. דישים.
23.05 הולם בתקיף.

גלי צה"ל

09.05 מוסיקה על הבוקר.
10.05 נכון לעכשיו. מיזן ונלעד.
12.50 בילוי היום. גיורא חמיצר.
13.00 בצהרי היום. לסיכום חדשות.
13.15 מטעל בספק. טל ברמן.
14.55 תריך השלישי. דודו דיין.
15.05 יש עם מי לדבר. 6813344.
15.55 באופן מילולי.
16.00 שעה לפני. רזי ברקאי.
17.00 ערב טוב ישראל.
18.05 שעה קלה על כלכלה.
18.30 האנוש סתר. בן־זאב.
20.00 חדשות ערוץ 2.
20.30 צעד וחצי. כדורסל.
23.05 עשרים וארבע. היום שהיה.
24.00 יומן חצות. לסיכום חדשות.
00.10 ציפורי לילה מעוחחות.
02.00 לא רוצים לישון. מוסיקה.

גלגל"צ

17 שעות של מוסיקה לנוהגים.

קול המוסיקה

09.00 לקאטלן; באך; בוקריני.
12.00 פיאצולה; דונאטי; דיסטולו.
13.00 מוצרט; ארנולד.
14.06 חורן.
15.00 ממדף התקליטיה.
16.00 אמאטארי; קאבאניס; מוצרט.
18.00 צוקרמן ווייקרוג מנגנים פרנק ופו־רה.
20.05 לוטוסלבסקי; בטהובן; מוצרט; באך.
22.57 בימת שיר. אמנות משורר.
23.00 צלילים לסיום יום.

ערוץ 1

08.00 חתי והצומח באוסטרליה. מקווי מים.
08.30 חברה. סרט השנאה.
08.40 חברה. הדק הפיל.
08.50 תבנת הנקרא. בסוד העניינים 11: השמל.
09.05 בממלכת בעלי החיים. הציקדה.
09.25 פרפר נחמה. לעשות דברים יחד.
09.50 משוט אמרו לא. בקולנוע.
09.55 משך פתוח לחינוך. מבזק.
10.00 קשר משפחתי. אדם צעיר מדבר על אובדנים.
10.30 תמונה שלנו. תאשליות הגדולות 1928־1939 (חלק א').
11.00 אנגלית. CANDY.
11.10 לראות חשבון. הפוזיציה העשרו־נית: פעולות החשבון.
11.35 יחודות. שניים אוחזין: בעיה.
12.00 מדעי החיים. יצורים זעירים: חיי־דקים וטטריות.
12.15 מתמטיקה. וקטורים: לך בעקבות החץ.
12.25 בנק המידע. כיצד ניסע לחלל.
12.40 צרפתית. BIENVENUE EN FRANCE.
12.50 בקצב חלב. קונקומבה: מוסיקה ניגרית (חלק ב').
13.30 אלף ואחת אמריקות. סדרה בהנ־פשה.
14.00 קיטי קט והמומי. סדרה בהנפשה.
14.15 במצולות הים עם דלפי. סדרה בהנפשה.
14.45 שעת כושר.
15.00 זומבוט.
15.30 חדורדסים. סדרה בהנפשה.
16.00 ואם לראשון. 'מה חדש דובלה': שידור חי.
16.45 תתגות של אורסון. סדרה בהנפשה.
17.00 ערב חדש. מנחה: אמנון לוי.
17.35 מה שנקרא. 'קלידוסקופ'.
18.00 עכבר בלש. סדרה בהנפשה.
18.15 החדשות באנגלית.
18.30 ספורט. תקציר.
18.40 חידושים ומוצאות.
19.00 חדשות בערבית.
19.30 קוקטייל. מגאזין.
20.00 מבט.
21.00 אולפן לילה. עם מני פאר.
22.00 כדורגל עולמי.
23.30 מחיום למחר. יומן חדשות.
24.00 פסוקו של מקום.

ערוץ 2

14.00 מסע בין כוכבים. הדור הבא.
15.00 אמת או חובה. סדרה לנוער.
15.30 זרקי וג'ורג'. סדרה מצוירת.
16.00 חיפים והאמיצים. אופרת סבון.
17.00 5 עם רפי רשף.
17.30 וידאו חוק. סדרה מקורית.
18.00 חלום עליכם. עם עוזי חיטמן.
18.30 חוף מרדיס. סדרה דרמה.
19.00 משוט נחדרת. סדרה קומית.
19.30 סטוץ. שעשועון עם אקי אבני.
20.00 חדשות.
20.30 כסף. מגאזין.
20.45 פספוסים. עם יגאל שילון.
21.35 בשידור חי. דן שילון מארח.
23.00 אין עם מי לדבר. סאטירה.
23.45 מקום קטן.
24.00 החדשות.
00.05 מקום קטן. המשך.
00.15 מאולם הקונצרטים. ואלסים סנ־טימנטליים של ראוול. מנצח: סינופולי.
00.45 מרגלים. המרגלים בפרל הארבור.
01.10 שיר בלילה. שירי משוררים.

ירדן

16.30 תכנית לילדים. (ערוץ 1).
18.00 סדרה בצרפתית.
19.15 תעודה.
19.30 גלקטיקה. סדרה בידיונית.
20.15 נגו. סדרה קומית.
20.45 מגאזין מוסיקלי.
21.30 בקצב הלב. מגאזין מקומי.
22.20 סרט.
24.00 החדר הנסתר. סיפורי אימה.

אולפן לילה עם מני פאר
ערוץ 1, 21.00
האם ניתן לנבא הצלחה או כשלון בנישואים? בתכנית יתארחו אנשים שנכפו עליהם נישואין אך חיים באושר, לצד כאלה שהתגרשו מייד לאחר חתונתם. התכנית חיתה אמורה לחיות משודרת בשבוע שעבר אך נדחתה בגלל הפיגוע בצומת בית־ליד.

סרט: שבע היפהפיות
הצגה שנייה, 22.00
גבר איטלקי, עלוב־חיים, מציע את שירותיו למפקדת מפלצתית של מחנה־ריכוז, כדי לחציל את עורו. סרט פרובוקטיבי ומזעזע של הבמאית לינה ורטמילר, 1976, איטליה.

סופרבול אמריקני
ערוץ ספורט, 00.45
שידור ישיר של משחק הסופרבול האמריקני בו מתמודדת נבחרת סן דייגו נגד נבחרת סן פרנסיסקו.

הסופרבול האמריקני, ערוץ הספורט

מזה"ת

14.00 תכנית דת.
14.30 גנן אוסטין.
15.00 מגע.
16.00 יסודותיה של משפחה מאושרת.
16.30 סרט: גס ברחוב 8.
18.15 חיאבקות.
19.00 מגאזין ספורט.
20.30 24 שעות. סי.אן.אן מדווח.
21.00 כדורסל מתאן־בי־איי. מגאזין.
23.30 שאלות ותשובות. אקטואליה.
24.00 סרט: קונג פוטיגוק.

ערוץ 3

08.00 שידור מקומי.
09.00 לחיות את החיים. אופרת־סבון. (ש.ח.)
09.45 צעירים חסרי־מנוחה. אופרת־סבון. (ש.ח.)
10.30 אורחים בסלון. ארוח.
11.00 לוסי אהובתי. סדרה קומית.
11.30 סלסטה. טלנובלה. (ש.ח.)
12.15 שכנים, שכנים. אופרת־סבון.
12.40 פלקון קרסט. סדרת דרמה.
13.30 עיצובים. סדרה קומית.
14.00 תקופסה. ש.ח.
14.15 קנגי וליושי. בילוש.
15.00 טופז. טלנובלה. 186.
15.45 נוטס לנדינג. סדרת דרמה. פיטר רותח מזעם כשמסתבר לו שגיל חשפה את האמת על יחסיהם.
16.35 שכנים, שכנים. אופרת־סבון.
17.00 ספינת האהבה. סדרה קומית.
17.50 תקופסה.
18.05 לחיות את החיים. אופרת־סבון.
160. טוד מצל את אוורית חג־המולד וחוטף את נורה.
18.50 צעירים חסרי־מנוחה. אופרת־סבון. 1236. רקס מתייעץ עם ליאנה ומחליט לחזור לגיל; ברוק מא־רגן מסיבת גברים לאמו.
19.30 שידור מקומי.
20.00 סלסטה. טלנובלה. 66. סלסטה מוצאת במגירתה פרח שחור ומ־חליטה לקום בסליקה.
20.50 פלקון קרסט. סדרת דרמה. 186. לאנס מנסה לחציל את חייה של מליסה.
21.40 חופשי על חבר. סדרה קומית.
22.10 רחוב ויגטקה. סדרת דרמה.
22.55 סיכונים. סדרת דרמה.
23.45 המאמן. סדרה קומית.
00.10 האנטר. פעולה.
01.00 רצח במשיכת קולמוס.

ערוץ הסרטים

10.30 תמורות. 1985, צרפת. ילדה פרו־בינציאלית חולמת להצטרף לר־קידותה הפסנתרנית ולכבוש את העולם. סיפור רגיש על חלום והתפכחות. לא גדול, אך מלבב. עם שארלוט גינסבורג.
12.10 זהב נאפולי. 1954, איטליה. סופיה לורן מוכרת פיצה, ויטוריו דח־סיקה כאריסטוקרט מחמר המ־תמודד עם נער צעיר, וסילבאנה מאנגנו כפרוצה הנשואה לאיש עשיר במערכת יחסים ביזארית. קומדיה יס־ימיכונית. במאי: ויטו־ריו דה־סיקה.
14.20 סרט קצר. עיר סדוק.
14.35 מנחת לאסט. 1989, ארה"ב. שלו־שים שנה לאחר שהצבא האמרי־קני ערך ניסוי מסוכן ביחידת חיילים, חושף ד"ר אלכסנדר ברי־און, שהיה חייל באותה תקופה, את האמת. עם אמיליו אסטבז ואביו מרטין שין. אמשר לראות. במאי: פיטר מרקל.
16.15 שיט בוגדני, 1992, ארה"ב. מו־תחן. לינדזי ואגנר ככלה עשירה, שיוצאת לשיט בירח־הדבש ומא־בדת על הסיפון את בעלה הטרי. עם אנגי דיקנסון. בסדר. במאי: טוני וארמבי.
17.50 אהבה על האש. 1990, ארה"ב. קו־מדיה. מובטל באוסטרליה מו־צא עצמו מתחזה לארוסה של יו־רשת עשירה, כחלק ממזימה נגד אביה. לא אהבה ולא אש. עם ציץ' מרין.
19.15 פרשת הטייס הנוקם. 1988, ארה"ב. תחוקר הנודע פרי מייסון מוכיח את חפותו של טייס הנאשם ברצח וחושף פרשיית שחיתות בעסקי נדלן. חבי שגר־תי שיכול לחיות. עם ריימונד באר.
21.00 ריטה סו ובוב גם הוא. 1987, אנג־ליה. שתי גימנזיסטיות מפרבר עוני מתחברות עם בורגני מסו־דר, שאשתו לא מספקת אותו. עם שובאן פינראן ומישל הולמס, שתי פרחות בריטיות מופלאות וג'ורג' קוסטיגן בתפקיד הבעל התרמן. במאי: אלן קלארק.
22.30 משהו פראי. 1986, ארה"ב. מרו־בע לומד לעשות חיים עם תחינה שובבה. קומדיית־סקס שהופכת המסתיימת כסיוט אלים. פסקול גדוש להיטים. עם ג'ף דניאלס.
00.25 מת להתאהב. 1988, ארה"ב. צעיר מחפש את אשתו שנעלמה, פונה לשירות היכרויות באמצעות וי־דאו ומגלה את עולמן המפתה של הנשים. נושא מבטיח - ולא מקיים. עם דייויד פקר ובריגט פונדה.
01.55 בשבי. 1991, ארה"ב. מותחן טלו־ויזיה. פושעים שובים זוג צעיר. לא רע. עם מאנה קרס, בארי בוסטוויק.

ערוץ הילדים

06.30 להתלבש עם שש. מצוירים.
08.00 להתלבש עם שש. ש.ח.
09.00 המחסן של כאילו. ש.ח.
09.30 גינת החפתעות. ש.ח.
09.35 מפלצות קטנות. אנימציה.
10.00 איק התתול. אנימציה (ש.ח).
10.30 הכיתה המעופפת. אולפן.
10.35 שירה, נסיכת הכוח. אנימציה.
11.05 אבא חורג, אמא חורגת. סדרה קומית.
11.40 בוורלי־הילס 90210. דרמה.
12.40 משפחה הורסת. ש.ח.
13.00 המחסן של כאילו. אדום וכחול באזי הדבורה.
13.30 גינת החפתעות. 13.35 אלאשלינן החצר. אנימציה.
14.00 עלילות תיאודור. אנימציה.
14.30 שעת אפס. אולפן.
14.35 פופקורניה. אנימציה.
15.00 הכיתה המעופפת. הכיתה המעו־פפת יוצאת למסע בארץ. בסי־פור המסגרת מגלם עמוס שוב את א"א קלף, כותב מדריכי־תיירים.
15.05 שירה, נסיכת הכוח. אנימציה.
15.35 פנקי השובבה. סדרה קומית.
16.10 בוורלי־הילס 90210. דרמה.
17.10 לומי טומי. אנימציה מדובבת.
17.30 טוזמניה. אנימציה מדובבת.
17.45 חוגו. משחק טלוויזיה.
18.00 גינת החפתעות. ש.ח.
18.05 מפלצות קטנות. אנימציה.
18.30 איק התתול. אנימציה (ש.ח).
19.00 המחסן של כאילו. ש.ח.
19.30 שלושה בדירה אחת. סדרה קו־מית.
19.55 נשואים פלוס. סדרה קומית.
20.20 אריזה משפחתית. סדרה קומית.
20.45 הכל נשאר במשפחה.
21.15 חוק וסדר. סדרת דרמה.

הצגה שניה

22.00 שבע היפהפיות.
23.55 הכוכבת. 1952, ארה"ב. דרמה. שחקנית הוליוודית מוזק־נת מתמודדת עם קריירה מי־דרדרת ועם מצב פיננסי קשה. מלודרמה וולה. במאי: סטיוארט הייזלר. עם בטי דייויס.

תרבות מדע וטבע

06.00 אוניברסיטה פתוחה. תרבות ואמ־נות (ראה פירוט ב־18.00).
12.00 שלטי חוצות. (ש.ח. מאמש).
13.30 הטיפול של באקמן. (ש.ח).
14.00 אוניברסיטה פתוחה (ראה פירוט ב־18.00).
16.00 שלטי חוצות. ש.ח.
17.30 הטיפול של באקמן. ש.ח.
18.00 אוניברסיטה פתוחה. אדם ומסי־קה: 'בטחובן. דור המהפכה'; 19.00 ארבעה אמנים: רוברט ריימן, אווה חסה, ברוס נאומן וסוזן רותנברג.
20.00 שיגעון העפיפונים. תעודה.
20.30 נתיב החוקרים. 'סערה מבפנים'.
21.00 חישרדות. 'יחעופות המהלכים: נקבת קלאו הקרקע'.
22.00 גאלאקטיקה. 'בנתיבי כוכבים'.
22.30 הצעד הבא. פרק 9.
23.00 שיגעון העפיפונים. ש.ח.
23.30 נתיב החוקרים. ש.ח.
24.00 אוניברסיטה פתוחה. (ש.ח).

צפיית שיא

שעה	ערוץ 1	ערוץ 2	ערוץ 3	סרטים	הצגה שנייה	תרבות ומדע
19.30	קוקטייל	סטוץ	שידור מקומי	פרשת הטייס הנוקם (19.15)	שלושה בדירה אחת	
20.00	מבט	החדשות	סלסטה		נשואים פלוס (19.55)	שגעון העפיפונים
20.30		כסף	פלקון קרסט (20.50)		אריזה משפחתית (20.20)	נתיב החוקרים
21.00	אולפן לילה	פספוסים (20.45)		ריטה סו ובוב גם הוא	הכל נשאר במשפחה (20.45)	חישרדות
21.30		בשידור חי	חופשי על חבר (21.40)		חוק וסדר (21.15)	
22.00	כדורגל עולמי		רחוב וינטקה (22.10)		שבע היפהפיות	גאלאקטיקה
22.30		אין עם מי לדבר (23.00)	סיכונים (22.55)	משחו פראי		הצעד הבא

השבוע בכל דוכני העיתונים
חטיף שוקולד חדש של אסם "קודקולד" חינם לכל קוני ראש 1
רוצו לדוכני העיתונים, קנו ראש 1 וקבלו על המקום חטיף "קודקולד" של אסם חינם

ראש 1 - לא יוצא לי מהראש
טל' מח' מנויים 177-022-1335

המאהב הסודי של ג'ון אוסבורן

למחזאי הבריטי הנודע, שבז להומוסקסואלים, היה רומן סודי עם שחקן בריטי

הסוד התגלה אחרי מותו. אוסבורן

למחזאי הבריטי ג'ון אוסבורן, „הצעיר הזועם", היה מאהב הומוסק־סואלי סודי. כך טען בסוף השבוע עיתון לונדוני. אוסבורן, שמחזהו „הבט אחורה בזעם" חולל ב־1956 מהפכה בעולם התיאטרון, נפטר בחודש שעבר בגיל 65.

ניקולאס דה ג'ונג, כתב ה„איבנינג סטנדרד", גילה שאוסבורן מהיר־החימה, שהיה נשוי חמש פעמים, נטל עימו לקבר סוד אחד – פר־שת אהבה, בשנות ה־50', עם השחקן הבריטי אנתוני קרייטון, פרשה שנמשכה כמעט עשר שנים ולאורך שתי מערכות נישואיו.

„זה היה רומן אהבה – מערכת יחסים טובה, מאושרת, תומכת ומת־משכת", ציטט דה ג'ונג את קרייטון בן ה־72.

הגילוי הזה התקבל בהפתעה, בהתחשב בבוז הפומבי שרחש אוסבו־רן להומוסקסואלים. פעם אחת הוא אף הצהיר: „בורכתי בשתי המתנות הכי גדולות שאלוהים יכול לתת – להיוולד אנגלי והטרוסקסואל".

„אני חושב שג'ון היה צבוע", אמר קרייטון. „באוטוביוגרפיה שלו הוא מוציא אותי מהארון בכוו – ובלי רשותי. והרי הוא זה שניהל איתי פרשת אהבים. במחזות שלו ובכתיבתו העיתונאית התייחס ג'ון להומו־סקסואלים בלעג, בוז ורשעות. אני חושב שאנשים צריכים לדעת שזו היתה למעשה השלכה של השינאה־העצמית שלו".

קרייטון הוסיף, כי לדעתו לא ידעה אף אחת משתי נשותיו הראשו־נות של אוסבורן שהמחזאי שוכב גם עם חברו הקרוב. לדבריו, הרומן הסתיים זמן קצר לפני נישואיו של אוסבורן לאשתו השלישית פנלופי גיליאט.

■ „רויטר" לונדון

ריטה: המופע נדחה בשבועיים

בגלל מות אביו של המפיק המוסיקלי לואי להב

מועד הפתיחה של סיבוב ההופעות החדש של ריטה (בתצלום), במופע „אהבה גדולה", נדחה בשבועיים. הסי־בה: מות אביו של לואי להב, המפיק המוסיקלי של המופע ומפיק אלבומה המצליח האחרון „אהבה גדולה".

ריטה, שלא הופיעה כבר חמש שנים (מלבד הופעה ב„הבימה" ב„חתולה על גג פח לוהט"), אמורה היתה לצאת להופעות בתחילת החודש הבא, אבל לוח החזרות שלה השתבש, כאשר לואי להב נאלץ לנסוע אל אביו החולה במיאמי, פלורידה.

להב יחזור בסוף השבוע וסיבוב ההופעות ייפתח ביום ו', 22 בפברואר, בקיבוץ נצר סירני. לרוכשי הכרטיסים להופעות שבוטלו (נצר סירני – 10.2, היכל התרבות עפולה – 11.2, המשכן לאמנויות הבמה בת"א – 17.2, ו„פר־חוב" בבאר־שבע, 18.2), יוצעו תאריכים חלופיים (באותם אולמות) או החזרת הכסף.

■ עמוס אורן

קיצוצים בתרבות

למרות ששר האוצר דחה בסוף השבוע את הסבריהם של נציגי שרת האמנויות שולמית אלוני, לגבי משמעות הקי־צוץ הצפוי בתקציב התרבות ל־95', לא אמרה אלוני נואש, ותקיים שיחה נוספת עם שוחט. במקביל נערכים במשרד האמנויות לקראת הקיצוץ, בסך 11 מיליון שקל מתקציב של כ־240 מיליון. אמש התקיימה פגישה בין השרה לראשי מינהל התרבות לדיון ביישומו של הקיצוץ. על הפרק נדונו שתי הצעות: האחת, לפזר את הקיצוץ על פני כל המוסדות המתוקצבים, והשניה, להחילו רק על חלק מהם. ההחלטה תימסר השבוע. יוסי פרוסט, ראש מינהל התרבות: „הקי־צוץ, כ־4.5 אחוזים, הוא משמעותי והרה־אסון ויוביל לגיר־עונות במוסדות עליהם יוחל. מערכת התרבות במדינה צריכה בבסיסה, תקציב של כ־400 מיליון שקל בשנה הק־רובה. לא רק שלא נתנו לה את מה שמגיע, אלא שהורידו גם מהחסר".

■ עמוס אורן

תזמורת דרזדן: ביקור ראשון בארץ

התזמורת הפילהרמונית של דרזדן (במזרח גרמניה לש־עבר) תגיע ארצה באמצע פברואר לשישה קונצרטים. התז־מורת האיכותית, שנוסדה ב־1870, היא אחת העתיקות הק־יימות היום באירופה. ברהמס, דבוז'ק, וריכרד שטראוס נהג־רו לנצח על יצירותיהם עם הפילהרמונית של דרזדן. בש־נים האחרונות, מאז איחוד גרמניה, הופיעו עם התזמורת המנצחים אריך קלייבר, קרל שוריכט, ברונו ולטר ואוטו קלמפרר. על הקונצרטים בישראל ינצח מישל פלאסון, המנהל המוסיקלי של התזמורת. הסולן יהיה הפסנתרן פרנ־סואה־רנה דושאבלה. הרפרטואר: ערב מיצירות בטהובן – הסימפוניה השביעית, קונצ'רטו לפסנתר מס' 5 והפתיחה לליאונורה.

■ מאיה בהיר

הערב בבתי הקולנוע

כפר־תבור
מתנ"ס: „חכם על גדולים" 9

כרמיאל
סינמה 1: „פורסט גאמפ" 9.20 ,6.40
סינמה 2: „סחרור בשחקים" 9.30 ,7
סינמה 3: „מנויר" 9.30 ,7

כיור
סטאר 1: „פורסט גאמפ" 9.50 ,7.15
סטאר 2: „פרנקנשטיין" 9.45 ,7.15
סטאר 3: „שודדות על עקבים" 9.45 ,7.15

נהריה
היכל התרבות: „פרנקנשטיין" 9.15 ,7

נס ציונה
גיל 1: „מנויר" 9.45 ,7.15 ,4.45
גיל 2: „אקוסטיקה" 9.45 ,7 ,4.45
גיל 3: „תשיפה" 9.45 ,7 ,4.45
גיל 4: „נהר הפרא" 9.45 ,7.15 ,4.45

נצרת
גיל 1: „ארבע חתונות ולוויה אחת" 9.30 ,7 ,4.45
גיל 2: „פרנקנשטיין" 9.30 ,7 ,4.45
גיל 3: „סחרור בשחקים" 9.30 ,7 ,4.45

גיל 4: „ארץ חדשה" 9.30 ,7 ,4.45
גיל 5: „תשיפה" 9.30 ,7 ,4.30
גיל 6: „מנויר" 9.30 ,7 ,4.45
גיל 7: „נהר הפרא" 9.30 ,7 ,4.45

נתניה
גיל 1: „מנויר" 9.45 ,7.15 ,4.30
גיל 2: „תומנות של תקווה" 9.45 ,7 ,4.30
גיל 3: „פורסט גאמפ" 9.45 ,7 ,4.30
גיל 4: „תשיפה" 9.45 ,7.15 ,4.45
גיל 5: „נהר הפרא" 9.45 ,7.15 ,5
חן 1: „סחרור בשחקים" 9.50 ,7.30 ,5
חן 2: „טיפולים אישיים" 9.50 ,7.25 ,5
חן 3: „ספרות זולה" 9.50 ,7.25 ,4.10
חן 4: „מה עובר על גילברט" 9.50 ,7.30 ,5

עפולה
היכל התרבות: „סחרור בשחקים" 9.15 ,7
מתנ"ס: „חכם על גדולים" 9.15

ערד
סטאר 1: „תשיפה" 9.30 ,7.15
סטאר 2: „פורסט גאמפ" 9.30 ,7.15

סטאר 3: „סחרור בשחקים" 9.45 ,7.15

פתח־תקוה
היכל 1: „מנויר" 9.45 ,7.15 ,5
היכל 2: „תשיפה" 9.45 ,7.15 ,4.45
היכל 3: „סחרור בשחקים" 9.45 ,7.15 ,5
רם 1: „נהר הפרא" 9.45 ,7.15 ,5
רם 2: „פורסט גאמפ" 9.45 ,7 ,4.30
רם 3: „ארבע חתונות ולוויה אחת" 9.45 ,7.15 ,5

צפת
ביו־אלון: „פורסט גאמפ" 9.15

ק. ביאליק
קריון 1: „מנויר" 9.30 ,7 ,4.45
קריון 2: „נהר הפרא" 9.30 ,7 ,4.45
קריון 3: „ספור חייה" 9.30 ,7 ,4.45
קריון 4: „תשיפה" 9.30 ,7 ,4.45
קריון 5: „מסיכה המלוכה" 4.45, 9.30 ,7
קריון 6: „מלך האריות" 4.45, „פורסט גאמפ" 9.30 ,7 ,4.45
קריון 7: „חכם על גדולים" 9.30 ,7 ,4.45

ק. גת
מתנ"ס: „תופשה בחיתולים" 5, „פורסט גאמפ" 8.30

ק. מלאכי
היכל התרבות: „מלאכים בהפשטה" 9.30 ,7.15
תקריה: „התירה על תנאי" 9.30 ,7.30

ק. שמונה
היכל התרבות: „מנויר" 9.30 ,7

ראשל"צ
גל 1: „מנויר" 9.45 ,7.15 ,4.45
גל 2: „נהר הפרא" 9.45 ,7.15 ,4.45
גל 3: „סחרור בשחקים" 9.45 ,7.15 ,4.45
גל 4: „פורסט גאמפ" 9.45 ,7 ,4.30
גל 5: „חיבוק מדלי" 9.45 ,7.15 ,4.45
הזהב 1: „תשיפה" 9.45 ,7.15 ,4.45
הזהב 2: „ספרות זולה" 9.45 ,7 ,4.15
הזהב 3: „תומנות של תקווה" 9.15 ,7 ,4.15
חן 1: „סחרור בשחקים" 9.50 ,7.30 ,5
חן 2: „טיפולים אישיים" 9.50 ,7.25 ,5
חן 3: „ספרות זולה" 9.50 ,7 ,4.10
חן 4: „רק אותך" 9.50 ,7.25 ,5
סטאר 1 (קניון): „רק אותך" 9.45 ,7.15
סטאר 2 (קניון): „הנסיכה מהדו־מוזיקה של פריסילה מלכת המדבר" 7.15, 9.45

סטאר 3 (קניון): „חכם על גדולים" 7.15, „מה עובר על גילברט" 9.45
סטאר 4 (קניון): „פרנקנשטיין" 9.45 ,7.15

רחובות
חן 1: „סחרור בשחקים" 9.45 ,7.20
חן 2: „מנויר" 9.50 ,7.15
חן 3: „סיפור חייה" 9.45 ,7.10
חן 4: „ספרות זולה" 9.50 ,6.50

ר"ג גבעתיים
אואזיס 1: „סחרור בשחקים" 9.50 ,7.30 ,5
אואזיס 2: „מנויר" 9.50 ,7.30 ,5
אואזיס 3: „תשיפה" 9.55 ,7.25 ,5
רב גן 1: „ספרות זולה" 9.55 ,7 ,4
רב גן 2: „נהר הפרא" 9.50 ,7.30 ,5
רב גן 3: „ארבע חתונות ולוויה אחת" 9.50 ,7.20 ,5
רב גן 4: „טיפולים אישיים" 9.55 ,7.25 ,5

רמת השרון
כוכב: „פורסט גאמפ" 9.40 ,7.10

רעננה
פארק 1: „נהר הפרא" 10 ,7.30 ,5
פארק 2: „סחרור בשחקים" 10 ,7.30 ,5
פארק 3: „מנויר" 10 ,7.30 ,5
פארק 4: „תופשה בחיתולים" 5, „ספרות זולה" 9.50 ,7
פארק 5: „תשיפה" 10 ,7.30 ,5
מופת: „4 חתונות ולוויה אחת" 9.30 ,7.30

שדרות
סינמה קפה 1: „4 חתונות ולוויה אחת" 9.45 ,7.30
סינמה קפה 2: „מלאכים בהפשטה" 6, „מציאות נושכת" 9.30, 7.45

תל־אביב יפו
גורדון: „האשה שיצרה שמן שומשום" 8 ,6; „היומן של נגי נורטי" 10
גן העיר: „הרפתקאותיה של פריסילה מלכת המדבר" 9.45 ,7.30 ,5
גת: „טיפולים אישיים" 9.50 ,7.25 ,5
דיזנגוף 1: „אקוסטיקה" 9.50 ,7.30 ,5.15 ,3.10 ,1.05 ,11
דיזנגוף 2: „שבוע ימים של טירוף חושים" 9.50 ,5.15 ,3.10 ,1.05 ,11; „שמש בוגדנית" 7
דיזנגוף 3: „שמש בוגדנית" 11; „כלב אשמורת" 9.50 ,3.10 ,1.30; „אל המערב הפרוע" 7.30 ,5.15
דקל: „צבע הלילה" 9.45 ,7.30
דרייב־אין: „סקס" 10, 12 (חצות)
הוד 1: „נהר הפרא" 10 ,7.30 ,4.30 ,1.30
הוד 2: „תשיפה" 10 ,7.15 ,4.30 ,1.30
הוד 3: „הרפתקאותיה של פריסילה מלכת המדבר" 10 ,7.30 ,4.30 ,1.30
לב 1: „משם של אבינוס" 2.15; „גירסאות בראונינג" 10 ,7.40 ,5 ,12
לימור: „תמונות קצרות" 9.15 ,5.45
מוזיאון ת"א 1: „סמאר קטר" 10 ,7.45 ,5
מקסים החדש: „סוסי פוגל שיפוצים"
קולנוע מגדיון 1: „פורסט גאמפ" 10 ,7.30
קולנוע מגדיון 2: „רק אותך" 10 ,7.30
מתמודד המחודש: „גיסמרמניה"; „תשוקה לוזוכה" 7 ,1 ,6; 8.30 ,5.30 ,2.30 ,11.30
סינמטק ישראלי 1: „אל תמצו לי באותי" 7; „האלמנה העליזה" 9.45
סינמטק ישראלי 2: „גיחות הפאפיה הירוקה" 9.45 ,7.30 ,5
צפון: „השלוח" 9.50 ,7.30 ,5
רב אור 1: „אמא סודותיה" 9.50 ,7.30 ,5
רב אור 2: „4 חתונות ולוויה אחת" 9.50 ,7.30 ,5
רב אור 3: „מלך האריות" (עברית) 5; „מה עובר על גילברט" 9.50 ,7.30
רב אור 4: „תוכל אולי" 10 ,7.30 ,5
רב אור 5: „הסיפור לשם בהל" 10 ,7.30 ,5
שחף 1: „נהר הפרא" 10 ,7.30 ,5
שחף 2: „פורסט גאמפ" 10 ,7.15 ,4.30
ת"א 1: „מנויר" 10 ,7.30 ,5
ת"א 2: „תשיפה" 10 ,7.15 ,5
ת"א 3: „המסחרר" 7.30 ,5; „תשיפה" 10
חוד 4: „פורסט גאמפ" 10 ,7.15 ,4.30 ,1.30
חן 1: „סחרור בשחקים" 10 ,7.30 ,5 ,2.30 ,11.30
חן 2: „ספרות זולה" 9.55 ,7.05 ,4.15 ,1.25
חן 3: „מלאכים בהפשטה" 9.55 ,7.30 ,11.30 / „ספרות זולה" 9.55 ,7.05
חן 4: „פרנקנשטיין" 9.50 ,7.30 ,5
חן 5: „רק אותך" 9.50 ,7.30 ,5
טיילת 1: „ראיון עם הערפד" 10 ,7.30 ,5
טיילת 2: „שודדות על עקבים" 10 ,7.30 ,5
טיילת 3: „הלקוח" 10 ,7.30 ,5
לב 1: „תמונות של תקווה" 10 ,7.15 ,4.30 ,2 ,11.30
לב 2: „סיפור חייה" 9.50 ,7.20 ,4.35 ,2.15 ,12.00
לב 3: „עירוני" 12.05, 2.30, 7.30; „מצחים מלידה" 4.30, 9.50

הבימה התיאטרון הלאומי
ביקור הגברת הזקנה · תעלולי סקפן · העלמת והמוות · הבחורים בדלת ממות · שלוש אחיות · מקבת · תקוקוריקו
03-296071

הקאמרי של תל־אביב
דבר מצחיק קרה · פולארד (הפטריוטים) · גורודיש · השיבה הביתה · פליישר – בג אמריקה · רומיאו ויוליה – ב.ג. אמריקה · הנמר – צוותא
6229353 קאמריפון 6245211 מנויים 03-6233335

חיפה התיאטרון העירוני
בית הקפה של ירח אוגוסט · סלטו מורטלה · שיחות עם אבי · בני ערובה
04-620670

ללא מעצורים
זוג טעו, חופשי ומשוחרר יארח אותך למופע חי, אישי ודיסקרטי בדירתם הפרטית בעבור תמיכה
03-5440875

תיאטרון באר שבע
לחנך את ריטה · סוחרי התחילה
07-238278 רבקוי

בית ליסין
המסכ – הנבות ראשונות · מדברים תיאטרון · אנרכיסט מטופקם · שיחות עם אבי – ת. ירושלים · מרתף הבאו – מל קלר ואורחיו
03-6916653

האופרה הישראלית – ת"א
הספר מסוויליה · האהבה לשלושה תפוזים · "שעה לפני"
03-6927777

הסר
אדם בן כלב · תאודיוס · "בשמל"
03-5182812

אהבה מחודשת
הערב יום א' 29.1 **נתנאל**
שוקן 22, תל־אביב

קיסר
הערב תכנית מגוונת חיה ★ חופני ★ אבנר גדסי ★ רובי לוי, וחקליון רפי טלבי
דיזנגוף 193, ת"א 03-5245106

מופעי תיאטרון ★ בידור ★ מוסיקה איגוד האמרגנים ומפיקי אמנויות הבמה בישראל
ספי ריבלין – בהצגת בידור חדשה "זכרונות מפבריקה"
סוויטה ויזה"ן – תחילה
יאיר ניצני – ב"צוותא 2"
חנון רוזן – תל־אביב "בית־חוויל" הערב יום א' 29.1 ב־9.00
להקת "אבטיפוס" – תל־אביב "צוותא 2" יום ו' 10.2 ב־10.00, מוצ"ש 18.2 ב־10.00, יום ו' 24.2 ב־10.00

קולנוע מתמיד
הצגת סרטי סקס חדשים מ־1994 במשך כל השבוע משעה 10 בבוקר 2 סרטים + מופע חי נועז בכרטיס אחד. מופע חי: ימי א'/ד' 14:15, יום ג' 18:45
סימטת בית השואבה 10 ת"א (פינת אלנבי 96) טל. 03-5662366

התזמורת הפילהרמונית הישראלית
נוסדה בתרצ"ו-1936 בידי ברוניסלב הוברמן. מנהל מוסיקלי: זובין מהטה
מספרי הטלפון שלנו:
תל־אביב – מחלקת המנויים – 03-5251502
חיפה – מחלקת המנויים – 04-664167
ירושלים – משרד "בימות" – 02-240896
מידע מעודכן 24 שעות ביממה בטלמסר 03-5652251 ובדף 417 בטלטקסט
גנדי רוז'דסטוונסקי, מנצח
מיכאל חרן, צ'לו
התוכנית: ...
קונצרט מס' 3: יום א', 29.1.95, 20:30, חיפה/סדרה ג'/אודי' חיפה
קונצרט מס' 4: יום ב', 30.1.95, 20:30, ת"א/סדרה ו'/היכל התרבות; יום ג', 31.1.95, 20:30, ת"א/סדרה ז'/היכל התרבות
אריה ורדי, מנצח ומנחה
רובין ויזל־קפסטו, סופרן
רונן גלן, פסנתרן
דוד בניגנא, קרן־חמת־חלילים
התוכנית:
"מן האיים הבריטיים"
יצירות מאנגליה, מקוטלנד ואירלנד ויצירות שחיברו "מלחינים אורחים" בהשראת המוסיקה הבריטית
מיצירות קלארק, פרסל, וורלוק, קלמנטי, היידן, בריטן, גריינג'ר, אלגר והביטלס
קונצרט מס' 2: יום ד', 1.2.95, 17:30, ת"א/נוער/היכל התרבות
בחסות שגריר בריטניה בישראל

הבורסה – תכנית חדשה: ★ מופע חדירת מיוחד ★ מקלחות אנגלית מעוזל ★ ליקוק שוקולד אירוטי ★ לסביות בשלישיה. רמת־גן, רח' ז'בוטינסקי 8, 03-5224959, 03-7528913
צ'קפוסט – ★ לסביות במופע מצרו ★ מקלחת אירוטית חמה ★ ציגלולינה ★ התעלסות... רח' הנביאים 32, רמת־גן 03-7511160, 5758275

מחר זה היום שלך!
גליון "לאשה" החדש מחר בדוכנים!

בלעדי: פריצת דרך בטיפול בגברים עקרים
תחקיר: נשות בגיל 50 – כבר אין חרדת ביצוע
אסי דיין על הדלות הבלתי נסבלת של הקיום
סדנות טיפול לגברים אלימים – מדוע אין מעקב אחר תוצאות הטיפול?
כיצד משגיחים הדתיים על טיפולי ההפריה
חנן גולדבלט: חוויית האבהות רק עם האשה השלישית
השער: אמנות קרולוטין על החיים המשותפים עם יוסי עזר
מתכון: בריאות מינית · פסיכולוגיה: הורים וילדים
יופי · אופנה
בשבוע הבא יופיע! כלולות – מוסף מיוחד לכלות של לאשה
פעם בשבוע מגיע לי **לאשה**

אלפורטו מסעדת דגים – ערב יווני, תוכנית חדשה מיוון ★ התאומות סרג'י ★ פטרוס גרוניס ★ מגי כהן ★ אליקו ★ מוני ברנט. נמל תל־אביב, 03-5445652

כחול – לוליטה, ישראלית יפהפיה בת 18 במופע חי ונועז, שטוס נואה בישראל. בתאי צפיה פרטיים. אלנבי 11 ת"א, פתוח מ־10 עד 1 בבוקר. טל. 03-5105922

הציץ והרגע – צעירות נועזות בהופעה חיה, תאי הצצה דיסקרטיים, הנגב 4, צמוד לסקס סטייל, תל אביב (תחנה מרכזית ישנה). טל. 03-373702

PEEP SHOW – מופעי סאדו, אורגיות, לסביות ועוד. הנגב 4 ת"א. טל. 03-5103756

פתוח במוצ"ש
וידאו אמסטרדם SEX
רשת סרטי סקס, אביזרים ומגזינים הגדולה בישראל

חבשו מאות סרטי סקס 95 ואביזרים:
☐ סרטים חדשים כושים דופקים לבנות!!!
☐ חדש: סרט אנאלי סנדוויצים ושלישיות
☐ חדש חדש: סרטים קלאסיים ממוצץ 95
☐ הגיע לסביות חדש מעולה בזוגות ובאורגיות
☐ סרטי הומו חדשים של ג'ף סטריקר בביצועים מרהיבים
☐ סרטי הומו חדשים 95 של חברות פלקון, גיוקס, קרישטין ביורן ועוד...
☐ דו מיני רצף סרטים מעולה 95
☐ אוראלי חזק חזק – נשים בולעות זרע
☐ חוה גדול ענק במיוחד חדש
☐ פעם ראשונה במצלמה (חובבנים) של אד פוורס ורנדי ווסט חדש חדש
☐ רצף קטעים אנאלי אורגיות מעולה
☐ סרטי קוקטיילים חדשים בתכנים חוקים
☐ סרטי סאדו מעולים רכים וקשים – נשים ונשים – גברים ונשים
☐ טיפות החשק האורגינליות מארה"ב – רק 50 ש"ח בטעמים שונים
☐ ספריי סיני לתשהייה ולזיקפה רק 120 ש"ח
☐ משחה "עשה אהבה כמו יכולתך" רק 120 ש"ח
☐ ויברטורים שונים לאשה החל מ־50 ש"ח
☐ ויברטורים למבינות כמו אמיתי לכל החיים מסיליקון רוטט 330-390 ש"ח
☐ דמוי איבר מין זכר מגיל – מ־60 ש"ח
☐ לזיקפה ולהרגשת מציצה מכשירי ואקום מעולים – 120-200 ש"ח
☐ דמוי איבר מין גברי להלבשה במידות שונות
☐ דמוי איבר מין נשי כמו אמיתי – החל מ־90 ש"ח
☐ איבר מין כפול מיוחד ללסביות בגדלים שונים
☐ בובות מין מעולות תשמליות כמו חי – החל מ־180 ש"ח
מחיר קלטת 50 ש"ח, החלפה 12 ש"ח. מבצע 4 קלטות אירופאיות חדשות 100 ש"ח בלבד
משלוחים לכל הארץ:
בדואר: שלח 50 ש"ח לת.ד. 37325 תל אביב וקבל קלטת סקס בדיסקרטיות (דמי משלוח בדואר – 10 ש"ח)
בטלפון: משלוחים הביתה בתוך שעה (בגוש דן) עד 12 בלילה, כולל אביזרים ומגזינים 03-5662636, 5601081
בלעדי ויחידי בישראל PEEP SHOW מבורשב בתאי צפיה פרטיים
לפתיחת חנויות ולרכישה סיטונאית נא להתקשר לטלפקס. 050-253642 03-5601081
דרוש את הקלטת באריזה המקורית! ★★★★★
אלנבי 138 ת"א, טל. 5662636, 5601081 · אלנבי 21, מגדלור, טלפון 5177005 · רח. נווה שאנן 25 ת"א, טל. 378527

מכתבים/אלמוסל

מכרזים

החברה מזמינה בזה הצעות לביצוע העבודות כדלקמן:

מכרז מס' 94/2026

ייצור והרכבת שני מיכלי דלק (10,000 טון כ"א) ושני מיכלי מים (750 מ"ק כ"א) העשויים מפלדה, עבור אתר החברה באזור זכרון יעקב.
לוח הזמנים לביצוע העבודה: שבעה חודשים.
רשאים לבצע את העבודה הנ"ל רק "קבלנים רשומים" בסיווג 150א'-4, אשר יוכיחו כושר ביצוע ונסיון בעבודות דומות וברשותם עובדים בעלי סווג בטחוני מתאים.
מחיר רכישת המכרז -.1,170 ש"ח (כולל מע"מ).

מכרז מס' 95/2005

ייצור, גילוון, צביעה והרכבת מבנה פלדה (כ-90 טון) כולל אספקת חומר, לתחנות משנה. באזור חיפה, נתניה ומצדה.
לוח הזמנים לביצוע העבודה: שישה חודשים.
רשאים לבצע את העבודה רק "קבלנים רשומים" בסיווג 150א'-2, אשר יוכיחו כושר ביצוע ונסיון בעבודות דומות וברשותם עובדים בעלי סיווג בטחוני מתאים.
מחיר רכישת המכרז -.819 ש"ח (כולל מע"מ)

מכרז מס' 95/2025

ייצור, גילוון וצביעת מבני פלדה (תמיכות ושולחנות מפלדה, כ-24 טון) כולל אספקת חומר, עבור תחנת משנה באזור מודיעין.
לוח הזמנים לביצוע העבודה: חודשיים.
רשאים לבצע את העבודה רק יצרנים/קבלנים בעלי מפעל מתאים, אשר יוכיחו כושר בצוע ונסיון בעבודות דומות וברשותם עובדים בעלי סיווג בטחוני מתאים.
מחיר רכישת המכרז -.819 ש"ח (כולל מע"מ)

פרטים נוספים וטפסי המכרזים אפשר לקבל במשרדי אגף הבצוע, מחלקת מכרזים, רח' החשמל 16, תל-אביב (קומה 11, טלפון 03-5678691/0) בין השעות 14.00-8.00 עד יום חמישי 2.2.95.

יש להמציא מסמכי רישום (מרשם הקבלנים, מע"מ וכד') בעת רכישת המכרזים.

הגשת ההצעות למכרזים הנ"ל תהיה בתיבת המכרזים במשרדנו בתל-אביב עד יום רביעי 15.2.95 שעה 13.00.

אין החברה מתחייבת לקבל את ההצעה הזולה ביותר או כל הצעות שהיא.

יש לך ידיד בסביבה.

עיריית ראשון לציון

משרד הבינוי והשיכון

החברה הכלכלית לראשון לציון בע"מ

דחיית מכרז פומבי מס' 17/94 עד מס' 29/94

1. החברה הכלכלית מודיעה בזה על דחיית מועד הגשת המכרזים לבניית 767 יח"ד בראשל"צ מתאריך 30.1.95 לתאריך 13.2.95. להלן המכרזים:

2.

מס' המכרז	תאור המבנים	מס' יח"ד
17/94	2 בניינים בני 4 קומות (צמודים לבניינים קיימים) בבנין האחד 8 יח"ד בבנין השני 14 יח"ד	22 יח"ד
18/94	2 בניינים בני 6 קומות על קומה מפולשת	48 יח"ד
19/94	בנין בן 6 קומות על קומה מפולשת	23 יח"ד
20/94	3 בניינים בני 8 קומות על קומה מפולשת	96 יח"ד
21/94	2 בניינים בני 7 עד 8 קומות על קומה מפולשת	60 יח"ד
22/94	3 בניינים בני 7 קומות על קומה מפולשת	84 יח"ד
23/94	2 בניינים בני 7 קומות על קומה מפולשת	56 יח"ד
24/94	2 בניינים בני 8 קומות על קומה מפולשת	64 יח"ד
25/94	2 בניינים בני 7 קומות על קומה מפולשת	56 יח"ד
26/94	2 בניינים בני 7 עד 8 קומות על קומה מפולשת	60 יח"ד
27/94	2 בניינים בני 8 קומות על קומה מפולשת	64 יח"ד
28/94	2 בניינים בני 8 קומות על קומה מפולשת	64 יח"ד
29/94	2 בניינים בני 7 עד 8 קומות על קומה מפולשת	60 יח"ד

3. הצעות יש להגיש במסירה אישית, במעטפה סגורה, בציון מס' המכרז, לתיבת המכרזים שבמשרדי החברה הכלכלית שברחוב הרצל 01 ראשל"צ. טלפון: 9667905 - 03 לא יאוחר מיום 13.2.95 שעה 12:00.
4. מעטפה שלא תמצא בתיבת המכרזים בשעה האמורה לא תתקבל ותוחזר למציעה.
5. החברה הכלכלית אינה מתחייבת לקבל את ההצעה הזולה ביותר או כל הצעה שהיא ושומרת לעצמה את הזכות לנהל משא ומתן.

אנוש גבעתי - מנכ"ל
החברה הכלכלית לראשל"צ בע"מ

אפודרנציה

עיריית ירושלים
הועדה המקומית לתכנון ובניה
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה 1965
[illegible]

עיריית ירושלים
הועדה המקומית לתכנון ולבניה
הודעה לפי סעיף 149 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה 1965
[illegible]

לוח ידיעות אחרונות
הלוח הגדול במדינה
הטלפון לא מפסיק לצלצל
03-6929292

לאשה

בלעדי: פריצת דרך בטיפול בגברים עקרים

תחקיר: נשיות בגיל 50
כבר אין חרדת ביצוע

השער:
איבונה קרוגליאק על החיים המשותפים עם יוסי עזר

אסי דיין על הדלות הבלתי נסבלת של הקיום

סדנת טיפול לגברים אלימים
מדוע אין מעקב אחר תוצאות הטיפול?

כיצד משגיחים הדתיים על טיפולי ההפרייה

חנן גולדבלט: חווית האבהות רק עם האשה השלישית

כולל מוסף עיצוב

יופי: תכשירים לטיפוח בזק
אופנה: נינה ריצ'י לחורף '95
מתכון: בנוסח דרום אפריקאי
בריאות מינית: חיסול חשבונות במיטה
פסיכולוגיה: האם אמך מקנאה בך?
הורים וילדים: איך לטפל בנער מסותגר

בשבוע הבא יופיע!
~ כלולות ~
מוסף מיוחד לכלות של לאשה

פעם בשבוע מגיע לי לאשה

מפעל הפיס
דרושים מועמדים לתפקיד מפיצים אזוריים

1. למפעל הפיס דרושים מועמדים לתפקיד כמפיץ באזורים גוש דן, ת"א דרום ות"א צפון.
2. הנתונים הדרושים:
א. כושר ארגוני וניהולי בעסקי שיווק, וכושר שליטה על רשת מוכרים.
ב. יכולת כספית, כולל מתן ערבויות בנקאיות ובטחונות מתאימים.
ג. עיסוק בלעדי בהפצת מוצרי פיס, ואיסור כל עיסוק אחר במשך תקופת ההסכם.
ד. אישיות ורקע מתאימים לתפקיד.
3. הועדה לקביעת המפיצים תזמן לראיון, במהלך חודש מרץ - לפי ראות עיניה - מועמדים מקרב הפונים, ותבחר את המועמדים המתאימים לפי שיקול דעתה הבלעדי.
מועמד שלא יתייצב לראיון מסיבה כלשהי, במועד שהוזמן - הצעתו תידחה.
4. בשלב מסויים, שהועדה תקבע, יידרש כל מועמד לחתום על התחייבות כי אם ייבחר לתפקיד - יחתום על הסכם הפצה (ראה להלן).
5. מועמד שייבחר, יידרש לחתום על הסכם הפצה, בנוסח שהוכן על-ידי מפעל הפיס.
6. המעוניינים יוכלו לקבל עותק של הסכם ההפצה ונספחיו (כולל מפת האזורים) במשרדי מפעל הפיס, רחוב הפטמן 3, תל-אביב, קומה 3, חדר מס' 309, בימים א' עד ה', בין השעות 10.00 עד 13.00, תמורת תשלום סך - 2,500 ש"ח, שלא יוחזרו.
7. א. יש להגיש את הצעת המועמדות בכתב עד יום 28.02.95 שעה 12.00 בצהריים, בצירוף:
(1). פרטים אישיים מלאים, כולל מס' ת"ז ומספר טלפון בעבודה ובבית (חיוני לצורך זימון אפשרי בהתראה קצרה);
(2). תולדות חיים;
(3). עיסוקים בעבר ובהווה;
(4). המלצות ממוסדות כספיים ואחרים;
(5). ציון של אזור ההפצה שאליו מכוונת ההצעה (יש לציין רק אזור אחד; הצעה שתוגש ליותר מאשר אזור אחד - תידחה).
ב. את הצעת המועמדות יש למסור אישית (לא בדואר) במשרדי מפעל הפיס, רחוב הפטמן 3, תל-אביב, קומה 3 חדר 309 במעטפה שעליה יש לציין "מועמד למפיץ אזורי", את האזור אליו מכוונת ההצעה וכן את שמו המלא של המועמד.
8. מפעל הפיס שומר לעצמו את הזכות:
א. לנהל משא-ומתן נפרד עם כל מועמד לקבלת התפקיד, לפני בחירתו הסופית.
ב. להאריך את המועד להגשת המועמדות (בין לאזור פלוני, ובין לכולם).
ג. לבחור במועמד כלשהו, לאזור כלשהו, לפי שיקול דעתו הבלעדי.
ד. לערוך בדיקה (שתוזמן אצל מי שהמפעל ימצא לנכון), בדבר מצבו הכלכלי והאישי של המועמד.
9. מפעל הפיס אינו מתחייב לקבל הצעה כלשהי, או להתקשר עם מועמד כלשהו, וזאת ללא מתן נימוקים או הסברים, ושומר לעצמו את הזכות לפעול ולהחליט בבחירת המועמדים (אם בכלל) לפי שיקול דעתו הבלעדי.

שמואל סלבין
מנהל כללי

הזמנה להציע הצעות

1. מוזמנות בזה הצעות לרכישת זכויות הח"ה שלמה רוט, יצחק רוט, חוה רוט בנכס מקרקעין (בלתי מוסדרים) בנין מדיכלל בירושלים ובציוד רפואי המצוי בנכס.
2. הנכס והציוד שבתוכו ממוקמים בפינת הרחובות בארי ברעם ושמואל הנגיד בירושלים, ספר 1015 דף 6178.
3. הזמנה זו כוללת שלוש אופציות נפרדות:
א. רכישת הזכויות בנכס כולל הציוד הרפואי שבתוכו.
ב. רכישת הזכויות בנכס בלבד, ללא הציוד שבתוכו.
ג. רכישת הציוד הרפואי בלבד.
4. את מסמכי ההזמנה להציע הצעות ניתן לרכוש תמורת 100 ש"ח, אשר לא יוחזרו, במשרדם של הח"מ, לפי הפרטים האמורים בתחתית מודעה זו, בימים א'-ה' בין השעות 09:00-18:00. לתיאום נא לפנות למר ארז סלונים/מר רמי ברטל.
5. אין הח"מ ו/או המוכרים אחראים למצב הזכויות ו/או הנכס ו/או הציוד, והאחריות המלאה ביחס לבדיקת הזכויות ו/או הנכס ו/או הציוד הינה על אחריות המציע ועל סיכונו בלבד.
המכירה נעשית כמכירה AS IS, והיא כפופה לכל התנאים כמפורט במסמכי ההזמנה להציע הצעות.
6. אין הח"מ מתחייב לקבל את ההצעה הגבוהה ביותר או כל הצעה שהיא והוא יהיה רשאי לנהל תחרות בין המציעים או חלקם, וכן לנהל מו"מ עם המציעים השונים לאחר בדיקת ההצעות בלא שדיני המכרזים יחולו על עניין זה ו/או ימנעו את הדבר ממנו.
7. הצעות לרכישת הנכס ו/או הציוד יש להגיש בכתב לידי הח"מ, כמפורט בהזמנה, לא יאוחר מיום 23.2.95

ברקמן וקסלר ושות',
עורכי דין
מרח' ויסוצקי 6, תל-אביב
טל: 03-6047474; פקס: 03-6045775

חוק הליכי תכנון ובניה (הוראת שעה), התש"ן-1990
וחוק התכנון והבניה, התשכ"ה-1965
מרחב תכנון מקומי עמק חפר

הודעה
בדבר אשור תכנית המתאר שנוי תכנית מתאר מקומית

נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 5 (11) לחוק הליכי תכנון ובניה (הוראת שעה), התש"ן-1990, ובהתאם לסעיף 117 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה-1965, בדבר אשור תכנית, המהווה שנוי תכנית מתאר מקומית הנקראת: "תכנית מספר עח/במ/151/1", המהווה שינוי לתכנית הבאות: שינוי לעח/במ/151. השטחים הכלולים בתכנית ומקומם: ישוב: יד חנה
גוש 8076 חלקות 1-4, 7-9, 15, 19,
גוש 8076 ח"ח 5, 6, 10, 14, 16, 18,
גוש 8077 חלקות 6, 8-13, 24, 25,
גוש 8077 ח"ח 5, 7, 15, 19, 22, 23,
גוש 8111 חלקות 13, 18, 19,
גוש 8111 ח"ח 4, 11, 14, 16, 17, 20, 22, 32, 33,
גוש 8111 ח"ח 41,
גוש 8425 חלקות 3-5, 28,
גוש 8425 ח"ח 1, 2, 6, 7, 10-12, 25,
גוש 8636 חלקות 23, 24,
גוש 8636 ח"ח 19-22, 25-27, 32,
גוש 8637 ח"ח 15, 30, 31,
עיקרי הוראות התכנית: שינוי לתכנית מתאר מאשרת מס' עח/במ/151-יד חנה, ופרוט שינויים בשטחי מגרשים, קוי בנין, סימון דרך משולבת, מתקן מים ועצוב מרכז הישוב, שינוי יעוד מגרשים מחד משפחתי לדו משפחתי ומדו משפחתי לחד משפחתי, שינוי יעוד מחצית מגרש לבנין ציבורי לשצ"פ.
הודעה על הפקדת התכנית פורסמה בעתונות ביום 11/11/94 ובילקוט הפרסומים מספר 4262 ושלה עמוד 826 בתאריך 20/11/94.
התכנית האמורה נמצאת במשרדי הועדה לבניה למגורים ולתעשיה, במשרדי הועדה המחוזית לתכנון ולבניה מחוז המרכז וכן במשרדי הועדה המקומית לתכנון ולבניה עמק חפר וכל המעוניין רשאי לעיין בה בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל.

ד"ר אהרון לוי
יו"ר הועדה לבניה למגורים ולתעשיה מחוז המרכז

חוק התכנון והבניה, התשכ"ה-1965
מרחב תכנון מקומי תל-אביב-יפו

הודעה בדבר אישור תכנית המהווה שינוי תכנית מתאר

נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 117 לחוק התכנון והבניה תשכ"ה-1965, בדבר אישור תכנית, המהווה שינוי תכנית מתאר הנקראת: "תכנית מספר תא/2576", המהווה שינוי לתכנית הבאות: שינוי לתכנית מפורטת מס' 757 על שינויה, ושינוי לתכנית שכון ציבורי 3/01/9 - נוה שרת.
השטחים הכלולים בתכנית ומקומם:
ישוב: תל-אביב-יפו.
גבולות התכנית: בצפון-מזרח: רח' הנביאים; בדרום-מזרח: רח' ראול ולנברג; בדרום-מערב: רח' דבורה הנביאה; בצפון-מערב: מגרשים 416, 802 ושביל להולכי רגל.
גוש 6337 ח"ח 38, 53, 54.
גוש 6338 ח"ח 3.
עיקרי הוראות התכנית:
1. לנצל שטח לבניה רווחה למגורים ולשפר רווחת הדיור בתוך שכונת נוה שרת ע"י:
א. קביעת תחום טירבי להרחבת 112 יח"ד באזור מגורים ג', 110 יח"ד באזור מגורים מיוחד וקביעת הוראות בינוי לבניית 32 יח"ד חדשות באזור מגורים ג' ו-20 יח"ד חדשות באזור מגורים מיוחד.
ב. שינוי בזכויות הבנייה התקפות.
ג. הגדרת תכליות וזכויות בנייה בתחום המגרש המיוחד.
ד. חלוקת מגרש 304 באזור מגורים מיוחד לשני מגרשים לבניה.
ה. הסיטת שביל להולכי רגל לדרך משולבת.
ו. קביעת הוראות לביצוע הרחבות הדיור, שיפוץ הבתים ושמירה על חזות המבנים לאחר תוספת הבנייה.
2. לשנות בהתאם לכך את התכנית המפורטת מס' 757 על שינויה ותכנית רישום שיכון ציבורי 3/01/9 (להלן "התכנית הראשית") אשר אושרו כחוק, כמפורט בסעיף 17.
הודעה על הפקדת התכנית פורסמה בי"פ מספר 4178 תשנ"ד עמוד 1390 בתאריך 23.12.93.
התכנית האמורה נמצאת במשרדי הועדה המחוזית תל-אביב וכן במשרדי הועדה המקומית לתכנון ובניה תל-אביב-יפו וכל המעוניין רשאי לעיין בה, בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל.

שמואל לסקר
יו"ר הועדה המחוזית לתכנון ובניה מחוז תל-אביב

ח.מ. עיני תעשיות מתכת (1993) בע"מ
(להלן: "החברה")

הודעה זו מתקנת את ההודעה שפורסמה ביום ה' 26.1.95 בעיתון "גלובס" (מהדורת יום ו' 27.1.95).

ניתנת בזאת הודעה על כינוסה של אסיפה כללית שלא מן המניין של בעלי המניות של החברה אשר תתקיים במשרד עורכי-הדין של החברה: רפאל, רבינוביץ', מהולל ושות', עורכי-דין ברח' המרד 27, תל-אביב, ביום א' 7.2.1995 בשעה 08:30.

על סדר יומה של האסיפה יעמוד לדיון מינויו של מר רחמים שמש כדירקטור בחברה.

הנוסח המלא של ההחלטה שתובא לאשירו האסיפה הכללית נמצא לעיון בעלי המניות במשרד עורכי-הדין הנ"ל של החברה.

בעלי המניות רשאים להצביע בעצמם או באמצעות מיופה כוחם, אשר הוסמך כדין על-פי יפוי כוח, אותו יש להפקיד אצל עורכי-הדין הנ"ל של החברה, לפחות 48 שעות לפני מועד האסיפה.

אם תדחה האסיפה, תפורסם הודעה על המקום והמועד לכינוס האסיפה הנדחית.

בשם החברה,
ניסן כספי, עו"ד
רפאל, רבינוביץ', מהולל ושות'
עורכי-דין

קרן קימת לישראל
מכרז 814/94

למכירת ציוד מכני כבד

קרן קימת לישראל מציע למכירה את הציוד הבא:

א. במשרדי הקק"ל באשתאול (ליד צומת הר טוב)

מס'	מס' כלי	סוג הכלי	שנת יצור
.1	15-220	קטרפילר D-6 D	1979
.2	17-107	קטרפילר D-7 G	1976
.3	29-819	קטרפילר 980 C	1979
.4	79-159-82	טרקטור SAME	1982
.5	68-218-83	טרקטור חקלאי	1983

ב. במשרדי הקק"ל בפס-הירק (מול משטרת קרית-חיים)

מס'	מס' כלי	סוג הכלי	שנת יצור
.6	17-122	קטרפילר D-7 G	1980
.7	17-109	קטרפילר D-7 G	1976
.8	37-278	מכונת קדוח טמרוק-500	1990
.9	79-158-82	טרקטור SAME	1982
.10	25-181	TEREX 33-05	1982

את הציוד ניתן לראות במקומות הנ"ל ובשעות העבודה הרגילות.
את ההצעות יש להגיש על גבי טפסים מיוחדים ובמעטפות מיוחדות, אותן ניתן לקבל במקום הנ"ל.
להצעות יש לצרף המחאה בנקאית לפקודת הקק"ל כנדרש בהוראות למשתתפים.
על כל ההצעות להמצא בתיבת המכרזים במשרדינו בירושלים לא יאוחר מיום 9.2.95.
הכתובת למשלוח ההצעות: ועדת המכרזים למכירת רכב ת.ד. 283 ירושלים 91002 (מכרז 814/94).
קק"ל אינה מתחייבת לקבל ההצעה הגבוהה ביותר או כל הצעה שהיא.

היער שלך ובשבילך - שמור עליו

מחפש השקעה עם תמורה גבוהה לכספך
בוא ליריד הדירות הגדול של באר שבע
ימים א'-ג' 29-31.1.95
בבית יד לבנים (מול העירייה).
בשעות 17.00-22.00
הכניסה חופשית חניה בשפע
מארגני היריד אשוה 07-280233

קריאה מהנה עם שבועון לאשה

פנאי פלוס
פורים כפיל
טלוויזיה 3 בכבלים
למעוניינים להירשם או להמליץ
055-332713
תחרות הכפילים של ערוץ 3 ופנאי פלוס

תנובה תהפוך מאגודה שיתופית לחברת מניות

בעלי תנובה – 600 קיבוצים ומושבים – יוכלו למכור את המניות למימון הסדרי פנסיה לקיבוצים

■ עדנת אים

600 הקיבוצים והמושבים בעלי תנובה עומדים להפוך אותה מאגודה שיתופית נטולת מניות לחברה בע"מ ולחלק את מניותיה בין הבעלים. זאת כדי שהבעלים יוכלו למכור את המניות ולממן בדרך זו הסדרי פנסיה לקיבוצים.

התוכנית להפוך את תנובה לחברת מניות הוכנה בהתיישבות העובדת לפני זמן רב, אולם רק בסוף השבוע הוחלט לפעול למימושה. הדבר היה במסגרת השיחות של הקיבוצים עם האוצר להשלמת הסדר החובות של הקיבוצים. אחת הבעיות העיקריות, המעכבת את החתימה על ההסדר, היא טענת הקיבוצים, שהם זקוקים למקורות כספיים נוספים כדי לממן את הסדרי הפנסיה לקיבוצים. האוצר מסרב להקצות כסף נוסף ומבקש מהקיבוצים למצוא לכך מקורות בכוחות עצמם.

אריק רייכמן, מזכיר התק"מ, הדגיש אתמול, כי הקיבוצים לא יסכימו שתנובה, שהגיעה ב־1994 למכירות בהיקף של כ־1.5 מיליארד דולר, תימכר כדי לממן ההסדר. „זו אגודה שיתופית, ששום נר־שה אינו יכול לשים עליה יד. נהפוך אותה לחברה, וההחלטה אם למכור מניות תהיה של כל קיבוץ בנפרד". ראוי לציין, שהחלטה להפוך את תנובה לחברה תלויה בהסכמת כל הבעלים.

ראשי הקיבוצים נפגשו בסוף השבוע עם שר האוצר, אברהם שוחט, ועם שר החקלאות, יעקב צור, בניסיון לסכם את ההסדר, שמטרתו למצוא פתרון לחובות בהיקף של 6.5 מיליארד שקל, אך לם בפגישה זו לא הושגה התקדמות. הקיבוצים דחו הצעה של נציבות מס הכנסה, ולפיה יקבלו קיבוצים שימכרו ארמות פטור ממס שבח, אולם אם יחילו להרוויח בתוך 7 שנים יצטרכו לשלם את המס למרות הכול. כן נותרו בעינם חילוקי דעות על היקף מכירת הקרקעות של הקיבוצים.

אם לא תושג הבנה במהלך השבוע הבא, יש סבורים כי ראש־הממשלה יתערב בפרשה עד לפתרונה.

„סימנס" פותח בארץ מרכז תיכנון

■ נורית זומר

תאגיד סימנס האירופי, המתכנן ומשווק מוליכים למחצה, ישקיע לראשונה בישראל.

סימנס תקים בארץ מרכז לתיכנון רכיבים אלקטרוניים בהשקעה ראשונית של 10 מיליון שקל. בעתיד, מתכוונת החברה לייצר בארץ גם את הרכיבים עצמם, ולא רק לתכנן אותם כאן.

המרכז יוקם בשותפות שווה עם חברת ניסקו תעשיות, ספקית שנאים לחברת החשמל, שמניותיה נסחרות בבורסה בתל־אביב.

במסגרת ההסכם, התחייבה סימנס לספק למרכז, עם תחילת הפעלתו, הזמנות בהיקף 15 מיליון שקל לשנה. סימנס משתתפת בארץ – ישירות וכעקיפין – במכרזים של חברת החשמל ושל גופים ממלכתים אחרים.

ההסכם בין ניסקו, המייצגת בארץ את סימנס, לסימנס, נחתם בגרמניה בנוכחות יצחק ניצני, מבעלי ניסקו. לפני כחודשיים ביקר בארץ נשיא סימנס, וסיפר שבדעתו להשקיע בישראל.

בארץ פועלים כבר מרכזי תיכנון דומים של ירניות של מוליכים למחצה, ובהם אינטל (שגם מייצרת בארץ ולא רק מתכננת), דיגיטל ונשיונל סמי־קונדקטורס.

בין הסיבות לכניסת סימנס לישראל: גידול תלול בביקוש למוליכים למחצה (המשמשים גם עבדים זעירים), שכן אלה פועלים בכל מערכת ממחשב ומכונית ועד טלפון נישא.

עצה: השקעה במניות – רק לנועזים

■ הדר הורש

שוק אגרות־החוב מצפה להתמתנות האינפלציה ולירידה מקצב של 13.2 אחוז בשנה – לכ־11.2 אחוז בחודשים הקרובים.

כך עולה מניתוח שוק האג"ח, שערכו בסוף השבוע כלכלני בנק לאומי.

השבוע בבורסה

יצויין, כי התחזית של כלכלני בל"ל לאינפלציה השנה היא 11 אחוז, ובשלושת החודשים הראשונים של השנה צופים כלכלני בל"ל אינפלציה נמוכה אף יותר, בקצב של שישה אחוזים בשנה (ראה ידיעה בעמוד 19 ממול).

סקירות המחלקות הכלכליות של הבנקים הן בסוף השבוע זהירות מאוד בקשר לשוק המניות.

אפילו כלכלני בל"ל, שגילו בשבועיים האחרונים אופטימיות בלתי זהירה, מציעים את האופציה המנייתית רק למשקיעים נועזים יותר, המוכנים להסתכן בתקופת־מה של תנודתיות לא קטנה.

הליכוד יוזם: חוק לביטול מס הבורסה

בליכוד מגבירים את הלחץ לבטל את מס הבורסה.

זאת, בעקבות הצהרתו של שר האוצר, אברהם שוחט, בשבוע שעבר, כי בשלב זה אין אפשרות לבטל את המס.

ח"כ סילבן שלום (ליכוד) יניח מחר על שולחן הכנסת הצעת חוק לביטול המס, שבנצעות לאחר שמחוק אושר במליאה, ועוד בטרם נגבה באמצעותו אפילו שקל אחד.

„דבריו של שר האוצר", אמר אתמול ח"כ שלום, „כמוהם כהודאה בכך, שהמס כולו היה טעות, וכי צריך היה שלא להטילו מלכתחילה.

„מס הבורסה איננו תורם לישום, גם ברמת ההכנסות וגם ברמה התיאורטית, מאחר שהבורסה נמצאת בתקופת השפל הקשה בתולדותיה, כך שאין רווחים הניתנים למיסוי".

„ביטול המס יהיה בו כדי לעודד את הרוחות בשוק ההון", אמר ח"כ שלום.

הצעה זו איננה הראשונה לביטול המס. הצעות דומות של כמה מעמיתיו לסיעה נפלו על במליאה במהלך החודשים האחרונים.

אישים נוספים בליכוד, בהם ח"כ דן תיכון, העריך יותר מפעם אחת, כי מס הבורסה החדש יבוטל עוד בטרם יכניס למדינה ולו שקל אחד.

■ שרן קלין

למרות ההצהרות: „עלית" לא תקים מפעל חדש

עלית נסוגה מתוכניתה – להקים מפעל חדש בציפורי – כדי לקלוט את מפעליה הקטנים מרמת־גן.

במקום זה תשקיע החברה רק בהרחבת מפעליה בצפת ובנצרת, שיקלטו את שני הייצור מרמת־גן.

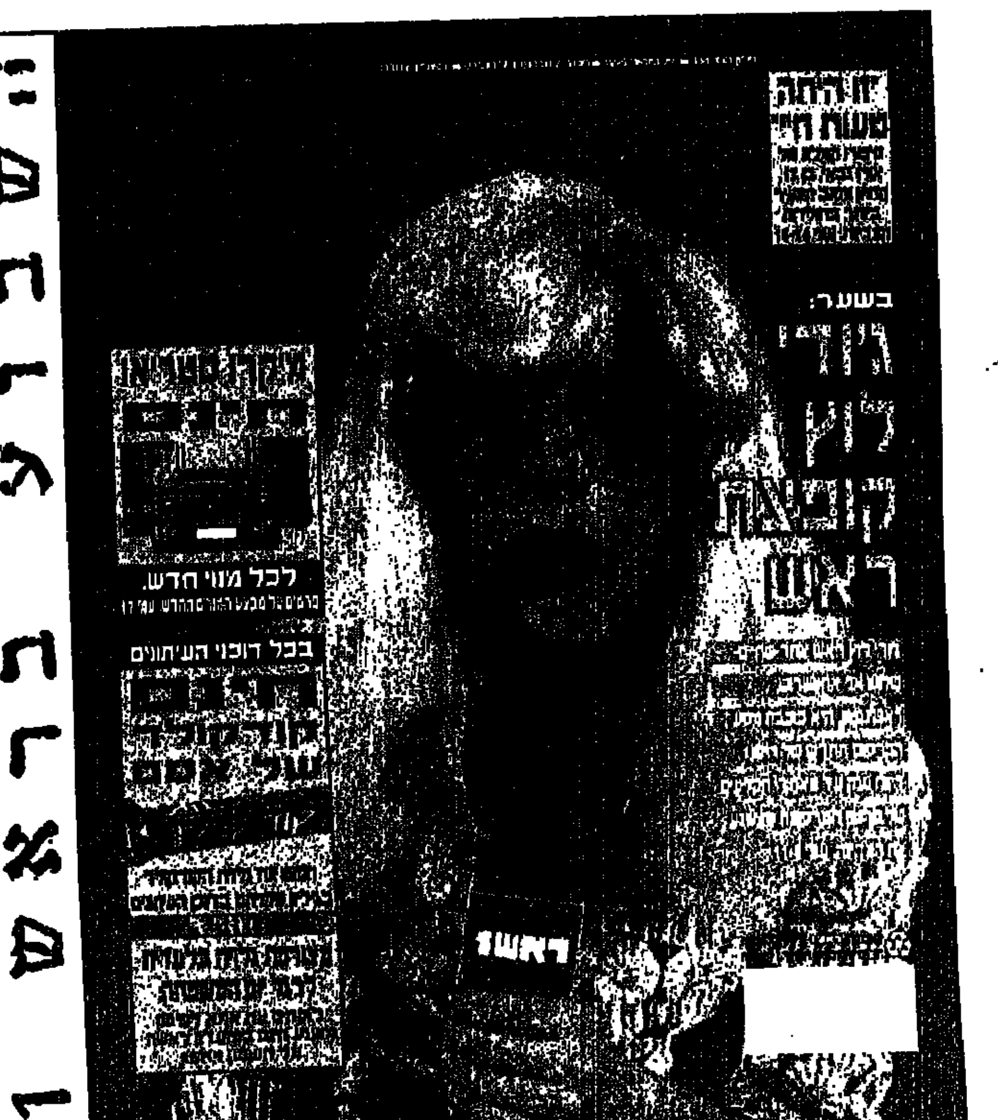
סכום ההשקעה בתוכנית החדשה, כפי שפורסם ב„ידיעות אחרונות", יסתכם רק במחצית מסך ההשקעה המקורית, שהגישה עלית לפני חודשים למרכז ההשקעות: 25 מיליון דולר – במקום כ־50 מיליון דולר.

כך עולה מתוכנית ההשקעות החדשה, שהגישה עלית, ותעלה בקרוב לדיון במרכז ההשקעות במתא"ם. התוכנית נמצאת בעת בשלבי סיום של בדיקה כלכלית כלכלית כמקובל לסיעות תעשייה.

עלית נסוגה מתוכניתה המקורית לאחר שהאוצר הנהגה למתן אישור ומענק כספי בגובה אך אחת מהתוכניות בטענה, כי חלק מהשקעה מיועדת להרוויש ציוד והעתקה, ולא להשקעה חדשה.

אנשי משרד התעשייה הנהלת עלית ניסו להשיג פשרה, שתהיה מקובלת גם על האוצר. בתחילה הובהר, כי עלית תשקיע 25 מיליון דולר במפעל חדש בציפורי, שיועד רק לפעילות נוספת, לבטוח חוזה על השקעת הסכום בהרחבת המפעלים הקיימים.

■ נורית זומר



השר שטרית: להגביל הריבית המירבית

הצעה־חוק, שמטרתה להגביל את הריבית המירבית, שהבנקים רשאים לגבות מלקוחותיהם, יגיש בקרוב לממשלה שר הכלכלה, שמעון שיטרית.

השר רוצה שיעור ריבית מירבי של פי 1.25 מהריבית במיכרז המוניטרי של בנק ישראל. המשמעות: במציאות הנוכחית הבנקים לא יהיו רשאים לגבות ריבית, העולה על 21.55 אחוז בשנה. כיום גובים הבנקים 26-28 אחוז בשנה.

■ בני ברק

ד"ר נתנזון. כבר לא צריך יועץ מאקרו

כלכלן ההסתדרות, ד"ר רובי נתנזון, פורש

כלכלן ההסתדרות, ד"ר רובי נתנזון, 40, הודיע ליו"ר ההסתדרות, חיים רמון, על פרישתו לאחר 11 שנים באירגון. נתנזון, יליד אורוגוואי, הובא להסתדרות ב־1984 כדי שישמש יועץ מאקרו־כלכלי בתקופת האינפלציה הגדולה.

בשש השנים האחרונות עמד בראש המכון למחקר כלכלי־חברתי של ההסתדרות.

„הגעתי למסקנה, שלהסתדרות במתכונתה החדשה אין צורך במכון מחקר גדול, העוסק בשאלות מאקרו־כלכליות", אמר ר"ד נתנזון, שיפרוש בתוך חודשים.

■ דגר אנוש

כלכלני בל"ל: הצמיחה במשק תואט בשנת 95'

הם צופים צמיחה בשיעור של 4%-5% – לעומת 7% ב־1994 • להערכתם תרד האינפלציה ל־12% – לעומת 14.5% אשתקד

■ עומר סטרסבורג

שיעור הצמיחה הצפוי ב־1995 הוא נמוך – 4%-5% (לעומת 7% ב־1994) – כך מעריכים כלכלני בל"ל בחוברת מיוחדת שפירסמו, ואשר נקראת „התפתחויות ומגמות במשק".

אותם כלכלנים מעריכים עם זאת, כי צפויה האטה בקצב האינפלציה – בעיקר במחצית השנייה של 1995 – לרמה שנתית של כ־12% (לעומת 14.5% ב־1994).

להערכת הכלכלנים, הכוחות העיקריים, שימתנו את האינפלציה ב־1995, הם אותם כוחות שהאיצו אותה ב־1994: מחירי הדיור ומחירי הפירות והירקות. אלה, להערכת כלכלני בל"ל צפויים לרדת השנה.

„הירידה הצפויה בריבית השקלית במהלך השנה תתרחש כפיגור, ורק לאחר שבנק ישראל ייווכח, שאכן חלה ירידה של ממש בקצב עליית המחירים", טוענים באגף הכלכלה בבנק לאומי. „שוק ההון צפוי להתאושש במהלך השנה, בעיקר לאחר שתוסר אי הוודאות בתחום התפתחויות המחירים ומיסוי הרווחים ועם פירסומן של תוצאות כספיות חיוביות של החברות במשק".

ענף הבנייה ירחיב את פעילותו השנה וייהנה טוב עם הענפים שיובילו את הצמיחה במשק, טוענים בבל"ל, אך „לעומת זאת הירידה ברווחיות התעשייה – הנובעת משחיקת שער החליפין, כהתייקרות הוצאות המימון ומעלייה במחיר חומרי הגלם ובעלויות השכר – עלולה לגרום לירידה בפעילות של חלק מהענפים".

כלכלני בל"ל גם אומרים, כי היצוא הישראלי יזכה לעידוד עקב הגידול בביקושים בעולם בעקבות יציאתן של המדינות המתועשות מהמיתון הכלכלי. לעומת זאת לא נהיה עדים לגידול בביקוש המקומי בהיקפים שאליהם התרגלנו ב־1994. הסיבה: התמתנות צפויה בצריכה הפרטית והאטה צפויה בהשקעות חדשות.

להערכת כלכלני בל"ל, גם צפוי ב־1995 גידול באבטלה „עקב האטה ביצירת מקומות תעסוקה חדשים".

„ההנחה שקיבל זנבר ברכישת דירות לא חייבה את אישור הדירקטוריון"

כך עולה ממכתב, ששלח מזכיר בנק לאומי למפקח על הבנקים

■ בני ברק

דירקטוריון בנק לאומי, שכיהן בשנת 1992, לא מצא לנכון לדון בהנחה, שקיבל זנבר בעת רכישת דירות מחברת אפריקה ישראל, משום שעיסקה זו לא הייתה, לדעתו, הטבת־שכר לזנבר, המחייבת אישור של הדירקטוריון.

כך עולה ממכתב, ששלח מזכיר בנק לאומי, עו"ד ג'ניפר ג'יינס, למפקח על הבנקים.

המפקח טען בזמנו, כי היה צורך להביא את נושא ההנחות ברכישת הדירות לאישור הדירקטוריון, מאחר שמדובר בתוספת לשכר היו"ר – סוגיה המחייבת אישור של הדירקטוריון או האסיפה הכללית, כדי שאלה ישקלו אם ההנחות בהיקפים שניתנו עולים בקנה אחד עם העקרונות שעמדו בקביעת בסיס השכר.

היועצת המשפטית של דירקטוריון בנק לאומי, דליה טל, ויו"ר ועדת הביקורת של הדירקטוריון, עו"ד דוד רוטלוי, הם שהחליטו שלא לדון בבקשת האישור של יו"ר מועצת המנהלים של הבנק, משה זנבר, לרכישת הדירות מחברת אפריקה ישראל להשקעות – כך עולה ממכתב, ששיגר לפני ימים אחרים עו"ד דוד רוטלוי למשה זנבר.

במכתבו הוא מציין, כי „לקראת סוף שנת 1991 הודעת לוועדת הביקורת על רכישת דירות מאפריקה ישראל וביקשת, שהדבר יועלה לדיון בוועדה. בקשתך זו העלית למרות שהיועצת המשפטית של הדירקטוריון, עו"ד דליה טל, הייתה כדעה, שאין צורך בהעלאת הדבר וכדיון בו. בכל הענווה הראויה גם דעתי הייתה כדעתה של עו"ד דליה טל. בדיון שהתקיים הובררו הדברים, ואני גם ציינתי, שמעלים בוועדה דברים שאין צורך לדון בהם. לבסוף נתקבלה דעתה של עו"ד דליה טל ודעתי, שלהבא לא יובאו בפני הוועדה עניינים שהדין אינו מחייבם".

בימים האחרונים הוגשה למשה זנבר גם חוות דעת של היועץ המשפטי של חברת אפריקה ישראל, עו"ד יעקב וקסלר, ובה עמדת החברה בנושא מתן הנחות לרכישת דירות על־ידי עובדי החברה והדירקטורים שלה.

בחוות הדעת נאמר, בין היתר, כי מאחר ש„אין זה רצוי שעובד או דירקטור, המבקש לרכוש דירה בחברה, ינהל מו"מ עם אנשי המכירות לגבי מכירה, ומאחר ששלילת האפשרות מעובד ומדירקטור לנהל מו"מ על מחיר דירה שרצונו לרכוש מעמידה אותו במצב נחות לעומת קונה זר, המנהל מו"מ ויכול להביא להפחתה במחיר, מוענקת לעובדים ולדירקטורים הנחה בשיעור קבוע מהמחירון. הכוונה ביסוד הנחה זו היא להעמידם, ככל הניתן באמצעות שיעור שרירותי, במצב דומה לקונה זר, בלא שהם מנהלים מו"מ על מחיר הדירה".

לדברי עו"ד יעקב וקסלר נעשה הדבר כדי למנוע מצב שבו עובדים ודירקטורים ייבנעו מרכישת דירות בחברה וירכשו דירות אצל יזמים אחרים, באופן שעלול להתפרש בציבור כהבעת אי אמון בחברה.

עליות למניות הישראליות בניו־יורק

בסוף השבוע נמשכו עליות השערים במסחר במניות הישראליות בניו־יורק. שיעור העלייה הממוצע: אחוז אחד.

מניית טבע בלטה בעלייה של 2.6%; מאימקס – 1.5%; איי־סי־איי ותדיראן נסחרו ללא שינוי שער.

מדד דאו־ג'ונס ירד ב־12 נקודות ונסגר ב־3,858 נקודות.

■ הדר הורש

שערים מצטלבים – 27.01.1995

	דולר אמריקאי	דולר קנדי	מרק גרמני	פרנק צרפתי	פלורין הולנדי	לירה איטלקית	פרנק שווצרי	כתר שוודי	לירה שטרלינג	ין יפני
דולר אמריקאי		1.41439	1.51549	5.28000	1.63850	1604.50	1.27460	7.45819	0.62832	89.4000
דולר קנדי	0.70701		1.07147	3.71889	1.20688	1134.40	0.90115	5.27304	0.44494	70.2771
מרק גרמני	0.65934	0.93329		3.47060	1.12075	1058.72	0.84104	4.92128	0.41528	65.5883
פרנק צרפתי	0.19011	0.26887	0.28811		0.32290	305.038	0.24231	1.41790	0.11964	18.8973
פלורין הולנדי	0.58875	0.83273	0.89225	3.09689		944.857	0.75042	4.39105	0.37051	56.5222
לירה איטלקית	0.00062	0.00088	0.00094	0.00327	0.00105		0.00079	0.00464	0.00039	0.06195
פרנק שווצרי	0.78455	1.10968	1.18100	4.12678	1.33267	1288.87		5.85140	0.49374	77.9852
כתר שוודי	0.13408	0.18964	0.20319	0.70526	0.22373	215.132	0.17089		0.08438	13.3278
לירה שטרלינג	1.58839	2.24748	2.40312	8.35814	2.63891	2549.55	2.02531	11.8510		157.948
ין יפני	0.01076	0.01422	0.01524	0.05291	0.01705	18.1418	0.01282	0.07503	0.00633	

הנתונים: „קומסטוק"

ישראליות בוול סטריט – 27.01.1995

שם המניה		מחיר סגירה	שינוי יומי	שינוי יומי ב־%	גבוה יומי	נמוך יומי	מחזור במניות	מכפיל
נייר חדרה	AIP	45 1/4	..	..	..	..	..	28
אמפל סוג A	AIS A	5 1/2	..	..	5 5/8	5 1/2	18100	15
אמפל אופ	AIS W	9/16	..	..	..	..	..	
אלדין	ALDNF	8 1/4	+1/8	+1.5	8 3/8	8 1/8	11400	15
אמפל אג"ח	AMPLP	15 3/4	..	..	15 3/4	15 3/4	200	
ארזל	ARLCF	3 7/8	-1/8	-3.1	4 1/8	3 7/8	10300	
ארזל אופ	ARLWF	7/8	..	..	7/8	7/8	2600	
אריץ	ARYTF	1 1/8	-3/16	-14.3	1 1/2	1 1/4	1300	
בי טכנולוגי	BTGC	2 3/8	-1/16	-2.6	2 7/16	2 3/8	12300	87
ביו־ור	BVRIF	3 1/2	..	..	..	..	..	25
קמט	CMTTF	2 7/8	..	..	3 1/8	2 7/8	9300	
כומברס	CMVT	12 3/4	-5/16	-2.4	13 1/4	12 1/2	81600	24
מחזור רבוע	DDDDF	4 1/4	..	..	4 3/8	4 1/4	3300	
די־אס־פי	DSPG	19 7/8	+7/8	+4.6	22 1/2	19 1/2	281400	58
די־אס־אס־אי	DSSI	5 1/8	-1/16	-1.2	5 5/8	5 1/2	18600	15
אי־סי־איי	ECILF	13 7/8	..	..	14 1/4	13 3/4	348500	14
אדיונטק	EDNTF	1 11/16	..	..	..	..	..	
אד־יוסיס	EDUSF	7 1/2	+1/2	+7.1	7 1/2	6 7/8	16500	22
דלק השמל	EFCX	4 7/8	-1/4	-4.9	4 7/8	4 7/8	1000	
אפי	EFII	34 1/4	+1 1/2	+4.6	34 1/2	33 1/4	175100	23
פרטנגרים	EIF	2 9/16	..	..	..	..	..	
אלביט	ELBTF	17 1/4	-1/2	-2.8	17 3/4	17 1/4	900	9
אלרון	ELRNF	8 7/8	..	..	8 7/8	8 7/8	4400	23
אלרון אופ	ELRWF	4 3/8	..	..	4 3/8	4 3/8	800	
אלסינט	ELT	1 3/4	-1/8	-6.7	1 7/8	1 3/4	52400	12
עץ לבנ	ETZ	7	+1/8	+1.8	7	7	1000	7
עץ ל סוג A	ETZ A	5 7/8	..	..	..	..	..	
פיברוניקס	FBRX	7/8	..	..	..	..	..	
אס פלסטיק	FLSHF	3 1/2	..	..	3 1/2	3 1/2	7400	
גילת	GILTF	12 7/8	..	..	13	12 5/8	51200	20
גיאוטק	GOTK	7 11/16	..	..	7 7/8	7 5/8	85600	
הלת קיר	HCTLF	1 9/16	+1/16	+4.2	1 9/16	1 9/16	5000	50
אידן	IDANF	9/32	..	..	9/32	9/32	2000	
פי־אי־סי	IEC	24 3/4	-1/4	-1.0	25	24 3/4	5300	14
איי־אס־אל	ISLF	3 3/4	-1/16	-1.5	4	3 5/8	72400	18
הב השל	ILDCY	3 1/4	..	..	..	..	..	9
אינדיגו	INDGF	20	-1/4	-1.2	21	13 7/8	159000	
אינטרנוארם	IPLLF	17	..	..	..	..	..	33
קרן ישראל	ISL	9 1/2	+1/8	+1.3	9 1/2	9 3/8	5300	7
ישרמקו	ISRL	1 3/4	+1/16	+4.5	1 3/4	1 11/16	28800	
ישרמקו AW	ISRLW	5/16	+1/32	+11.1	5/16	5/16	10050	
ישרמקו BW	ISRLZ	5/32	-1/16	-28.6	5/32	5/32	1000	
ישטק	ISTEF	13/32	..	..	..	..	..	
כרמל	KML	1 1/4	..	..	..	..	..	5
לנט	LANTF	21 1/4	+1/8	+0.6	21 3/4	20 7/8	543300	39
לייזר תעשיות	LAS	5 1/8	-1/8	-2.4	5 1/2	5 1/8	5400	7
לייזר תעשיות א	LASGF	71	..	..	..	..	..	
לאנוספטקס	LNOFF	6 1/4	..	..	6 3/4	6 1/8	4000	13
מגל	MAGSF	3	-1/4	-7.7	3 1/4	3	8800	10
מדיסול	MDSLF	1 7/8	..	..	1 7/8	1 5/8	3100	
מרקיורי	MERQ	13	+7/16	+3.5	13	12 1/2	8000	36
מג"ק	MGCF	6 1/8	+3/8	+6.1	6 1/8	6 1/8	800	
נאטמג	NETM	41 1/4	-3/4	-1.8	42 1/4	41	449900	60
נקסוס	NXUSF	4	..	..	4	4	2000	
נקסוס AW	NXUWF	3/8	..	..	..	..	..	
נקסוס BW	NXUZF	3/8	-1/8	-25.0	7/16	3/8	8000	
ארבוטק	ORBKF	9	+1/8	+1.4	9	8 7/8	13300	13
אורבט	OSRA	9	..	..	9	8 3/4	4200	
קוספ	OSHSF	1 3/4	..	..	..	..	..	
פרמס	PARS	27/32	+3/32	+17.5	7/8	3/4	208500	
רדא	RADIF	3 1/4	-1/8	-3.7	3 1/2	3 1/4	5100	76
רבמקס	RBMXF	3/4	..	..	..	..	..	
אשר רובוטיק	ROBOF	1/2	-1/16	-11.1	1/2	1/2	2000	
סאייטקס	SCIXF	17	+1/4	+1.5	17	16 5/8	38700	12
סיליקום	SILCF	4	+1/4	+6.7	4	4	2000	6
סיליקום א	SILZF	3/8	..	..	..	..	..	
אי־אס־ג'י	SISGF	1 3/8	..	..	1 9/16	1 3/8	10900	3
אס־פי־איי	SPILF	11/32	..	..	..	..	..	
ספקטרום	SPNSF	1 7/16	+1/32	+2.7	1 1/2	1 7/16	103200	
תדיראן	TAD	21 3/8	..	..	21 1/2	21 3/8	3500	9
טרו	TAROF	8 1/4	..	..	8 1/2	8 1/4	5900	31
תאת	TATTF	2 3/4	+3/16	+7.3	2 9/16	2 3/8	15000	5
טכנומטיקס	TCNOF	4 1/4	+1/4	+5.6	4 1/4	4 1/4	1600	31
תלגרף	TELGF	2 1/4	+1/4	+9.5	2 1/8	2 1/8	9000	
תלגרף א	TLGZF	3/16	..	..	..	..	..	
טבע	TEVIY	24 1/8	+1/2	+2.1	24 1/4	23 3/4	314100	19
טלדטה	TLDCF	5 3/4	+1/4	+4.5	5 3/4	5 1/2	42100	10
טאואר	TSEMF	14 1/8	+5/8	+4.6	14 1/8	13 3/4	41500	
טי־וי־ג'י	TVGIF	1 1/16	..	-	1 1/16	1 1/16	7000	
טי־וי־ג'י AW	TVGWF	3/8	..	-	..	..	-	
טי־וי־ג'י BW	TVGZF	3/16	..	-	..	..	-	
טי־וי־ג'י CW	TVGLF	3/16	..	-	..	..	-	
מדד S&P 500	S&P	470.39	+2.07	+0.4	471.58	468.37		
נאסד"ק	NAS(X)	751.91	+1.35	+0.2	760.43	750.74		
מדד ישראלי	XIS	118.55	+1.00	+0.9	119.13	117.34		
מדד טכנולוגיה	TIX	156.03	+0.16	+0.1	157.60	154.56		
מדד ישראלי	ISX	119.07	+0.84	+0.7	119.72	118.00		

הנתונים באדיבות „החברה המרכזית לנ"ע" וחברת „קומסטוק"

מט"ח – יום 27.1.95

	שער יציג	שינוי יומי (%)	שינוי מתחילת השנה (%)	בנקנוטים לאומי קניה	בנקנוטים לאומי מכירה	בנקנוטים הפועלים קניה	בנקנוטים הפועלים מכירה	בנקנוטים דיסקונט קניה	בנקנוטים דיסקונט מכירה	העברות והמחאות לאומי קניה	העברות והמחאות לאומי מכירה	העברות והמחאות הפועלים קניה	העברות והמחאות הפועלים מכירה	העברות והמחאות דיסקונט קניה	העברות והמחאות דיסקונט מכירה
1 דולר ארה"ב	3.0060	0.03	-0.40	2.93	3.07	2.93	3.07	2.94	3.07	2.9611	3.0732	2.9761	3.0191	2.9872	3.0163
1 מארק גרמני	1.9852	0.23	1.66	1.93	2.03	1.94	2.03	1.94	2.03	1.9654	1.9942	1.9657	1.9935	1.9781	2.0026
1 לירה שטרלינג	4.7922	0.17	1.66	4.66	4.86	4.68	4.90	4.72	4.94	4.7495	4.8186	4.7671	4.8161	4.7826	4.8164
1 פרנק צרפתי	0.5722	-0.03	1.40	0.55	0.58	0.55	0.59	0.55	0.58	0.5676	0.5786	0.5673	0.5784	0.5678	0.5750
100 ין יפאני	3.0264	0.10	-0.00	2.94	3.08	2.93	3.05	2.94	3.09	2.9946	3.0549	2.9928	3.0511	2.9961	3.0582
1 גילדן הולנדי	1.7717	0.31	1.80	1.73	1.81	1.73	1.81	1.73	1.81	1.7561	1.7839	1.7556	1.7851	1.7632	1.7860
1 פרנק שוויצרי	2.3595	0.26	2.53	2.30	2.41	2.31	2.41	2.30	2.42	2.3379	2.3710	2.3379	2.3709	2.3463	2.3705
1 כתר שוודי	0.4026	0.45	-0.47	0.39	0.41	0.39	0.41	0.39	0.41	0.3993	0.4049	0.3988	0.4045	0.3996	0.4050
1 כתר נורבגי	0.4533	0.24	1.57	0.44	0.46	0.44	0.47	0.44	0.46	0.4493	0.4561	0.4486	0.4551	0.4491	0.4556
1 כתר דני	0.5027	0.14	1.28	0.49	0.51	0.49	0.52	0.49	0.52	0.4985	0.5056	0.4990	0.5061	0.5003	0.5073
1 מרק פיני	0.6358	0.44	-0.28	0.62	0.65	0.63	0.65	0.62	0.65	0.6297	0.6446	0.6295	0.6403	0.6301	0.6387
1 דולר קנדי	2.1237	-0.02	-1.20	2.07	2.17	2.07	2.17	2.07	2.17	2.1044	2.1341	2.1040	2.1334	2.1016	2.1371
1 דולר אוסטרלי	2.2886	-0.44	-2.32	2.22	2.34	2.19	2.35	2.22	2.35	2.2728	2.3049	2.2493	2.3013	2.2419	2.3137
1 ראנד דרא"פ	0.8504	0.12	-0.14	0.75	0.86	0.60	0.80	0.66	0.85	0.8432	0.8581	0.8436	0.8545	0.8442	0.8560
10 פרנק בלגי	0.9624	0.23	1.50	0.94	0.98	0.93	0.99	0.94	0.99	0.9549	0.9684	0.9537	0.9674	0.9574	0.9737
10 שילינג אוסטרי	2.8226	0.29	1.88	2.75	2.84	2.75	2.86	2.76	2.89	2.7978	2.8534	2.7972	2.8367	2.8017	2.8443
1000 לירטה איטלקית	1.8770	0.14	1.05	1.82	1.93	1.83	1.94	1.83	1.92	1.8614	1.8917	1.8595	1.8885	1.8646	1.8916
100 פזטה ספרדית	2.2810	0.23	-0.37	2.20	2.35	2.24	2.39	2.23	2.34	2.2630	2.2959	2.2617	2.2937	2.2655	2.3011
1 אקו (ECU)	3.7513	0.18	1.32	—	—	—	—	—	—	3.7189	3.7884	3.7130	3.7661	3.7316	3.7635
1 דינר ירדני	4.3385	0.78	-0.06	4.18	4.44	4.14	4.41	—	—	—	—	—	—	—	—
10 לירה לבנונית	0.0184	1.10	0.88	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
1 לירה מצרית	0.9319	-1.88	-1.98	0.83	0.90	0.85	0.91	—	—	—	—	—	—	—	—
1 סל מטבעות	3.3811	0.10	0.47	—	—	—	—	—	—	3.3620	3.3993	3.3475	3.3963	3.3591	3.4060

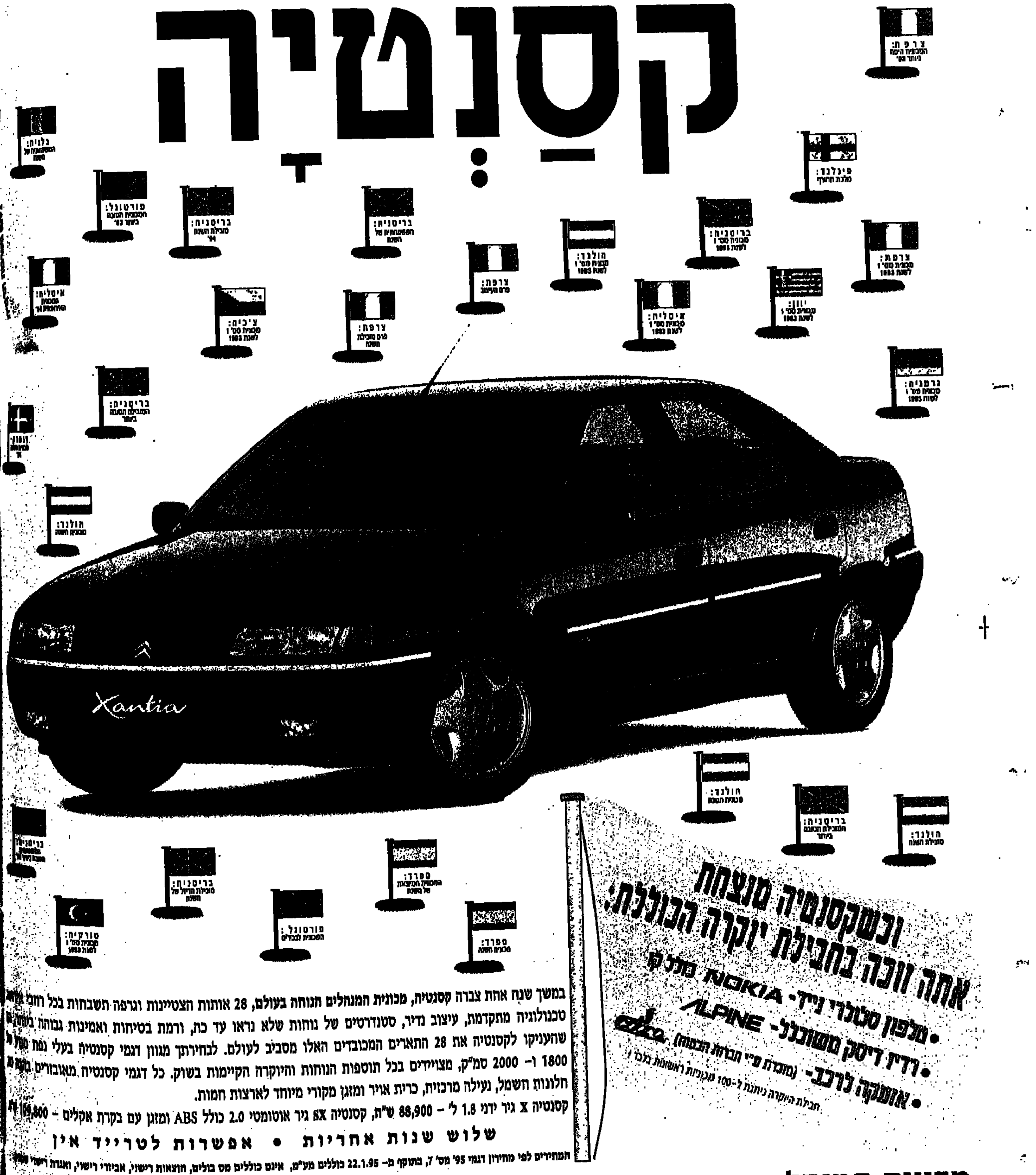
הנתונים: „מיטב" – חברה לייעוץ פיננסי ולניהול תיקי השקעות

עמית שכטר לא הסכים
לחבוש כיפה, ועל כן הוא
לא ילמד בבר־אילן עמ' 4
● שלאגר: רמי הויברגר
מקריא את "מיי פטר"
ביום שני בחצות עמ' 9

עולם אחר: עזה מדגמנת את קיץ 95', עמ' 7-6

28 תארים למכונית אחת

קסנטיה



וכשקסנטיה מנצחת
אתה זוכה בחבילת יוקרה הכוללת:
• טלפון סלולרי נייד- NOKIA טל־ק
• רדיו דיסק משוכלל- ALPINE
• אזעקה לרכב- (מוכרת ע"י חברות הביטוח) cobra
חבילת היוקרה ניתנת ל־100 מכוניות ראשונות בלבד!

במשך שנה אחת צברה קסנטיה, מכונית המנהלים הנוחה בעולם, 28 אותות הצטיינות וגרפה תשבחות בכל רחבי אירופה. טכנולוגיה מתקדמת, עיצוב נדיר, סטנדרטים של נוחות שלא נראו עד כה, ורמת בטיחות ואמינות גבוהה במיוחד שהעניקו לקסנטיה את 28 התארים המכובדים האלו מסביב לעולם. לבחירתך מגוון דגמי קסנטיה בעלי נפח מנוע של 1800 ו־ 2000 סמ"ק, מצויידים בכל תוספות הנוחות והיוקרה הקיימות בשוק. כל דגמי קסנטיה מאובזרים במערכות חלונות חשמל, נעילה מרכזית, כרית אויר ומזגן מקורי מיוחד לארצות חמות.

קסנטיה X גיר ידני 1.8 ל' – 88,900 ש"ח, קסנטיה SX גיר אוטומטי 2.0 כולל ABS ומזגן עם בקרת אקלים – 109,800 ש"ח

שלוש שנות אחריות • אפשרות לטרייד אין

המחירים לפי מחירון דגמי 95' מס' 7, בתוקף מ־ 22.1.95 כוללים מע"מ, אינם כוללים מס בולים, הוצאות רישוי, אביזרי רישוי, ואגרת רישוי שנתית.

מכונית המנהלים המנצחת ביותר בעולם. Xantia CITROËN

חייג 03-6710562 ונאסוף אותך לנסיעת מבחן מנצחת

דוד לובינסקי בע"מ
יבואן בלעדי למכוניות פיג'ו - סיטרואן בישראל
■ תל אביב, שונצינו 16 טל. 03-5631333
■ בני ברק, כהנמן (השומר) 103 טל. 03-6710555
■ ירושלים, יד חרוצים 9, תלפיות טל. 02-756555
■ באר שבע, א. תעשיה ק' יהודית טל. 07-231154

סוכנים: ■ נהריה, רכב הצפון – לוחמי הגיטאות 53, טל. 04-927360 ■ נצרת, סרוגי – מרכז תעשיה, טל. 06-571339 ■ אום אל פחם, נביל סעד – צומת אום אל פחם, (תחנת הדלק), טל. 06-311190 ■ חיפה, רכב הצפון – שד' בן גוריון 8, טל. 04-520461-7,9 ; רכב הצפון – (מפרץ) שד' ההסתדרות 34, טל. 04-411550 ; מוסכי הגליל – מפרץ חיפה האשלג 7, טל. 04-410500 ■ חדרה, סוכנות תשלושה – אז"ת, טל. 06-332650 ■ נתניה, לוינקוף חרמן – רח' הרצל 56 (מול הקניון), טל. 09-335081-3 ■ כ"ס, סוספלד – דרך חשרון 5 (בניין בן חלוטוס), טל. 09-427354 ■ הרצליה, דקל – גלגלי הפלדה 14, טל. 09-586104 ■ פ"ת, חצומת – הירקונים 33, טל. 03-9341120 ■ ת"א-יפו, עד-אל – דרך בן-צבי 2, טל. 03-6829922 ■ ראשל"צ, לוי ישראל – אז"ת ישן, כביש בית דגן, טל. 03-9668466 ■ רמלה, שרותי רכב רמלה – הרצל 6, טל. 08-220514 ■ אשדוד, א. עבאדי– העבודה 30 אזור קלה, טל' 08-565004 ■ אשקלון, רמ"ר בע"מ – רחוב אורט (מול בית הספר), טל. 07-733339 ■ ב"ש, כרמלי – דרך חברון 3, טל. 07-279934

סטון בוידוי חושפני: „התאהבתי בסוס שלי"

גזינים

המביכים של השנה

ה„אסקוויייר" מציג: שרון סטון, סילבסטר סטאלון, שאקיל אוניל, וג'וני דפ, מתחרים על פרס הפאשלה הגדולה של שנת '94

השבוע ניזכר לעוד רגע קצר בשנת '94. בכל ינואר מסכם ה„אסקוויייר" את השנה התולפת באמצעות פירוט האירועים והציטוטים המזכים את בעליהם בפרס „ההישג המפוקפק": שטויות שקישקשו כוכבים, פאשלות של פוליטיקאים וכו'. חלק מהדוגמאות (המעובדות) שלפניכם התפרסמו במקומותינו בזמן אמת, ולאחרות זוהי חשיפה ראשונה. קריאה נעימה:

• בתשובה לשאלה בנושא חיי האהבה שלה, דיווחה שרון סטון לכתב ה„אנטרטיינמנט וויקלי": „התאהבתי בסוס שלי".

• במסגרת תיאור מאפייניו הפרימיטיביים של אביו, חלק סילבסטר סטאלון עם מעריציו כי „ראיתי אותו יורה בארנבת, חוצה אותה לשניים, ואוכל את קרביה המהבילים".

שאקיל אוניל. שכח את מועדון הפרתנון

• כשנשאל אם ביקר בפרתנון, במסגרת טיולו ליוון, ענה שאקיל אוניל: „אני לא יכול לזכור את כל המועדונים שהגענו אליהם".

• לפי הירחון הרכילותי הנפוץ PEOPLE, נהג ג'וני דפ לפקוד מלונות, ולימסור בקבלה את השם הבדוי מר זין־חמור.

• בביוגרפיה שלה טענה מריאן פיית'פול, כי כשעה שחלקה את יצועה עם מיק ג'אגר, קבע האחרון: „אם קית' ריצ'ארדס היה פה עכשיו, אלוהים, הייתי רוצה ללקק את כולו".

• הנהלת חטיבת־ביניים בסאות' המפטון, ניו־יורק, ביטלה את העלאת ההצגה „פיטר פן" בטענה כי האגדה פוגעת ברגשותיהם של האינדיאנים.

• כשנשאל על התאבדותו של קורט קוביין, ענה הבאסיסט של „נירוונה", קריסט נובוסליק: „אם לא היתה בזה הילה של גבורה, זה היה נגמר במשקה, או בקפוצ'ינו".

יעל עמיר

שנוני

חלום של בוקר

אם משרד החינוך יהיה מספיק פתוח לאמץ הצעות של רופאים אמריקניים, יתחילו אולי הלימודים בבוקר בשעה יותר סבירה, כמו תשע

בשורה מרנינה לאנשים צעירים שמסתגלים לאט לבוקר, באה בימים אלה ממקום רחוק. ההתאחדות הרפואית של מינסוטה משיקה קמפיין, שתכליתו לדחות את מועד תחילת הלימודים בבתי־הספר לשעה 9 – דחייה ברוכה של שעה, או אף שעתיים (כשיש 'שעת אפס'). המסע הציבורי שעורכים רופאי מינסוטה נובע ממחקר חדש, ממנו עולה כי שיגורם של הצעירים לבית־הספר בשעה מוקדמת יותר, מתנגשת עם הביולוגיה וגורמת לתלמידים לנמנם בכיתה, או, למבוגרים־יותר, לנמנם גם מאחורי ההגה.

המחקר, שנערך על־ידי מנהלת מעבדה לכרונו־ביולוגיה באיסט־פרובידנס, רוד איילנד, מצביע על כך שגופם של תיכוניסטים מכוון מחדש את השעון הפנימי שלו מדי שנה, לשעה מעט יותר מאוחרת, דבר שמכביד יותר ויותר על הצעירים ללכת לישון מוקדם. כך נעשית גם ההשכמה המוקדמת בלתי אפשרית, כיוון שמתבגרים זקוקים, לפי הספר, לתשע וחצי שעות שינה בלילה.

בתי־ספר במינסוטה לא הודיעו עדיין, אם אכן גם ייעתרו לפניית הרופאים ויתחילו את הלימודים מאוחר יותר, אבל מדינות אחרות בארה"ב מתחילות לשקול את הרעיון. בינתיים יצטרכו הורים באמריקה (וגם במדינות אחרות) לאפשר לילדיהם לחרופ בסופי־שבוע כדי להדביק את הפיגור בשעות השינה. אל דאגה, כמו כל דבר מאמריקה, הגיוו יגיע גם לכאן.

„יו.אס. ניוז", מיוחד ל„ידיעות אחרונות"

למה? לא

וג משמיים

מגלי עולם

איך מתפקדים ילדי השבוע כחברים וכשותפים לאהבה, לדירה, למגורים ולעבודה

כחברים: התכונה הבולטת אצל ילידי השבוע היא העצמאות. יש להם דרך משלהם, ולאיש אין שליטה על חייהם. ולמרות זאת, קשר עם אנשים הוא בשבילם כמו אוויר לנשימה. הם מוכרחים ליצור עוד ועוד קשרים ולאסוף עוד חברים. כל אדם הוא בעיניהם עולם שיש לגלות אותו. אצל רבים מהם, רוב החברים הקרובים הם בני המין השני.

כשותפים לדירה: כשותפים למגורים, יתרונם של ילידי השבוע הוא שהם אינם חוששים לומר מה שהם חושבים. במקום לגרום מבוכה, הם יוצרים סביבם אווירה פתוחה של גילוי־לב. אפשר לדון איתם בכל בעיה, להצביע על כל דבר מפריע או מציק וכך לפתור בעיות משותפות.

כשותפים ללימודים: ילידי השבוע מעדיפים שלא להתמקד בתחום אחד. אצל חלק מהם זה עלול להיות גורם מעכב, שכן הם נוטים להתפזר לכיוונים שונים במקום להגיע להישגים בתחום אחד. כמו לרוב הדליים, יש להם תפיסה מהירה וחשיבה מקורית, תכונות שהופכות אותם לשותפים טובים ללימודים למי שאוהב לחשוב באותו האופן.

כשותפים לעבודה: לא כל עבודה תתאים להם. הם זקוקים למידה רבה של גיוון ועניין. יותר מזה, הם מחפשים עבודה שבה כל האפשרויות פתוחות, מכיוון שילידי השבוע מעוניינים להגיע הכי רחוק שאפשר. אם יגבילו אותם, הם יאבדו עניין עד מהרה ויעשו את המינימום במקום את המקסימום שלו הם מסוגלים.

כשותפים לנסיעה: אין דבר מפתה ומושך בעיניהם יותר מהאפשרות לגלות מקומות חדשים ולהכיר אנשים חדשים. ילידי השבוע הם אלה שיהיו מוכנים לנצל כל הזדמנות לנסיעה. קשה לכבול אותם למקום אחד, ורבים מהם מבלים את חייהם בנסיעות. הם אוהבים לקשור קשרים בכל מקום שאליו הם מגיעים, ולא ירגישו בנוח אם ידרשו מהם לבלות את הנסיעה בליווי צמוד.

כשותפים לאהבה: עניין בלתי פוסק וגיוון, אלו הם התנאים לקשר, גם כשמדובר באהבה. בן־זוג שידבוק בחיי שגרה מסודרים, עלול לאבד את תשומת־ליבם. השותף המתאים להם ביותר הוא זה שיאפשר להם להרגיש חופשיים במסגרת הקשר הזוגי.

אילו שותפים מתאימים להם ביותר? למרות השוני הרב, לרבים מילידי השבוע יש נטייה להתקרב דווקא לבני מזל בתולה. בני מזל קשת מעניינים אותם מבחינה אינטלקטואלית, ואילו עם בני תאומים הם יכולים ליצור קשר הרמוני ומושלם.

מרים בנימיני

פיל קולינס (30.1) ואשתו לשעבר. פעם זו היתה הרמוניה

יפת מזל

גלוריה גיינור הגיעה לבני קראוס

שלוש דקות בגלי צה"ל חשפו אותו ואת גירסתו העברית לגלוריה גיינור, ועכשיו בני קראוס בדרך לדיסק

אם מישהו יכין לבני קראוס, 32, מפה אסטרולוגית של השבועות האחרונים, הוא בוודאי יגלה את כל הכוכבים הטובים מצטופפים אצלו בדיוק מעל הראש. שמונה שנים הוא כבר בעיסקי המוזיקה, דוחף את עגלת ההצלחה, והיא מדשדשת רק בשוליים. פתאום, כאילו משמיים, הכל קורה בבת־אחת. נוק־נוק.

מאז שהגיע לתל־אביב מבאר־שבע, לפני כמעט שנתיים, הוא עובד בהרכבת ציוד משרדי. יום אחד מצא את עצמו מרכיב ארון משומש בביתה של בחורה צעירה, שחדרה מפוצץ בדיסקים. קראוס לא יכול לעבור על דברים כאלה בשתיקה. מפה לשם התברר שמדובר בלימור דהאן, מגלגל"צ.

„אמרתי לה", הוא מחייך, „'תעשי נס קפה, שיהיה על מה לדבר'. ישבנו, דיברנו, סיפרתי לה שיש לי דיסק, והבאתי לה לשמוע. היא נדלקה".

דהאן יצאה גדולה. היא קיבלה הקלטה של הדי־ג'יי הראשון שלו, „ממשיך לחיות", גירסת כיסוי לשיר „אני אשרוד" של גלוריה גיינור, והשמיעה אותה עם הקדמה ארוכה בתוכניתה היומית „מתחת לתגורה". נרעה לב, העורכת המוזיקלית, התלהבה גם היא והזמינה אותו להשתתף ב„וידאו חזק", מישדר המוזיקה של ערוץ 2. שלא לדבר על כך שהצלם שנשלח לצלמו לכתבה זו, צולם בעצמו לטלוויזיה ל„חלום עליכם" של עוזי חיטמן, בעיקבות בקשתה של ילדה אחת להיות צלמת עיתונות ליום אחד.

בני קראוס. „לפעמים אני רגיש. יש לי שיר שקט אחד, קורע לב". תצלום: זיו קורן

קראוס לא יודע את נפשו, אבל מקפיד להזכיר מה שחשוב באמת: „אם השיר לא היה טוב, לא היו מתייחסים אלי. אנשים שומעים אותו ומתחילים לרקוד".

אתה לא שר שירי דיכאון סטייל עופר לוי ואבי ביטר?

„לא עופר לוי, לא אלטון ג'ון ולא אף אחד. אני שר בסיגנון שלי. הקלטת שלי מאוד מגוונת. בכלל לא חומר דיכאוני. יש לי שיר שקט אחד, קורע לב, 'את גוססת בין ידיי', על בחורה שמתה. אני רגיש לפעמים. אבל כללית, הקלטת שלי תהיה מגוונת: יווני, טורקי, אמריקני. ויש שיר אחד שלי. התקליט הבא יהיה כולו מקורי".

למה לא כבר עכשיו?

„יש לי הרבה שירים במגירות, אבל תקליט מקורי ראשון זה ריזיקה. או שזה תופס או שבכלל לא".

אתה מרכיב ארונות שחולם לחיות זמר?

„לא, זה לא ככה. בדרום הייתי מפורסם, כולם הכירו אותי. הופעתי בחתונות ובאירועים כמעט כל ערב. היה לי פאב־מועדון, וכל הגדולים הופיעו אצלי כשהם עוד היו קטנים: זהבה, קוקו, ענת, איציק הרוש. כולם־כולם. אחר כך הם עברו לתל־אביב והתפרסמו. כשאתה מפורסם בדרום, אז זה רק שם. בתל־אביב זה לכל הארץ. הכל מתחיל מהמרכז".

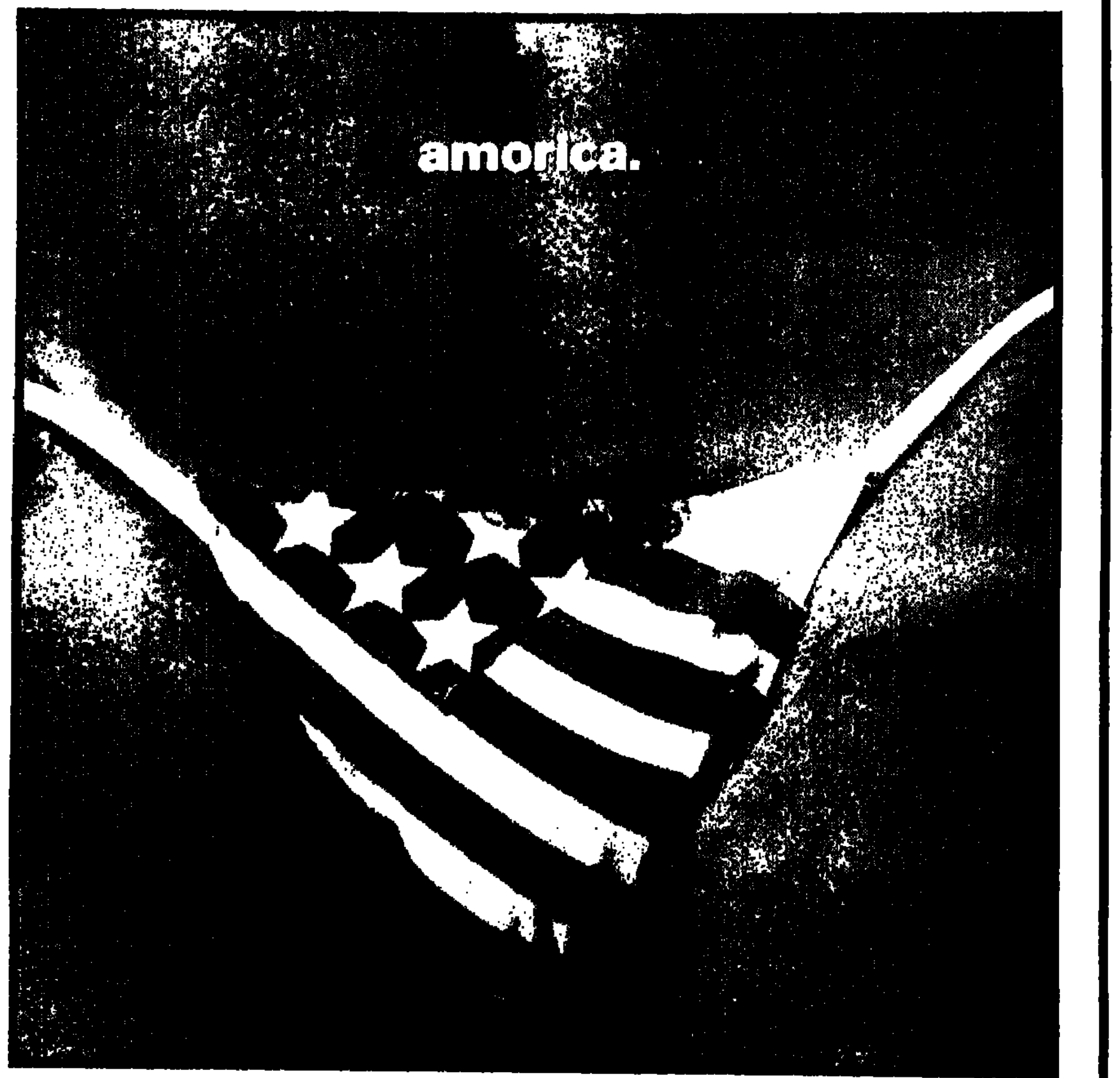
למה אתה לא מופיע בתל־אביב? לא חסר לך?

„בטח חסר. אני יכול להידחף למועדונים בשביל 100 שקל ללילה, אבל זה לא עתיד. כשזה יקרה לי, אני אופיע בקצב. עם להקה משלי, חומר שלי שהקהל יכיר. נמאס לי לשיר שירים של אחרים. את יודעת מה זה כשאת שרה וכל הקהל יודע את כל המילים ומצטרף? זה החמצן של הזמר".

אם תיכשל, תחזור להרכיב ארונות?

„לא, אעשה תקליט שני. לא אשבר".

ריקי שבח



עטיפת „אמוריקה". בחנויות לא זוכרים כזה דבר

עורבים, פסים וכוכבים

אלבומה האחרון של להקת „עורבים שחורים" מחולל מהומות באמריקה, וגם נמכר היטב. הכל בגלל העטיפה

עטיפה סנסציונית כל־כך מזמן לא נראתה בחנויות התקליטים בארצות־הברית: בחזיתה תחתוני סליפ בצבעי הדגל האמריקני, המכסים (די בקושי, למען האמת) ערוות גבר. העטיפה חוללה לא מעט מהומות בתקשורת האמריקנית, מה שרק הביא תועלת ללהקת „עורבים שחורים", שאלבומה „אמוריקה" הוא המסתתר מאחורי התצלום הנועז.

להקת „עורבים שחורים" פרצה לתודעה בשנת '91. באותה שנה התפרסמה בארצות־הברית עוד להקת „עורבים", "COUNTING CROWS" („לספור עורבים"), ואני מבקש לא להתבלבל בין השתיים. „קאונטינג קרוז", עם הסולן אדם דוריץ, באו מקליפורניה, ואחראים ללהיט הענקים „מר ג'ונס". „עורבים שחורים" אנרכיסטיים ופרועים יותר, והשילוב שיצרו בין רוק־גיטרות לאלמנטים של בלוז מתרספס ו„סול" היקנה להם אוהדים רבים בעולם.

„עורבים שחורים" כוללת את כריס רובינסון (שירה ומפוחית), אחיו הצעיר ריץ' רובינסון (גיטרות), מרק פורד (גיטרות), סטיב גרמן (תופים), ג'וני קולט (באס) ואדי הארש (קלידים).

אלבום הבכורה שלהם, "SHAKE YOUR MONEY MAKER", נמכר בשישה מיליון עותקים עד כה. בעקבותיו זכתה הלהקה בשני פרסי „אם־טי־וי" ובפרס הגראמי בקטגוריית האמן החדש הטוב ביותר. קוראי ה„רולינג סטון", מגזין המוזיקה הנפוץ בעולם, בחרו בה כלהקת השנה, ובמאי '91 הם הופיעו על שער המגזין, כבוד שאמן זוכה לו רק אחרי מכירת מיליון העותקים הראשון.

האסטרטגיה של הלהקה, הגורסת כי יש להופיע כמה שיותר בפני כמה שיותר אנשים בכמה שיותר מקומות, הובילה אותם לסיבוב הופעות ענק, שארך 19 חודשים, ובמהלכו הופיעה הלהקה 350 פעם, בפני יותר מחמישה מיליון בני אדם, כשהשיא הוא כהופעת ענק במוסקבה מול 600 אלף צעירים נלהבים.

"THE SOUTHERN HARMONY and THE MUSICAL COMPANION" („ההרמוניה המערבית והחברה המוזיקלית"), אלבומם השני, יצא במאי '92, וזכה לביקורות מצויינות. אלבומם האחרון, „אמוריקה", הוא שיבוש מכוון של שם היבשת האהובה, ולדברי כריס רובינסון, הסולן, „זהו מקום שאי אפשר למצוא אותו על הגלובוס, אבל הוא נמצא אי שם, בין הצפון לדרום גן־העדן".

סולן להקת העורבים, כריס רובינסון

שלושה חודשים אחרי צאתו לאור, „אמוריקה" נמכר מצויין, ולא בטוח שרק בגלל השירים המופיעים בו. תמונה אחת, כידוע, שווה אלף מלים.

בועז כהן

בר אילן

המושלים בכיפה

כשעמית שכטר, מרצה פופולרי באוניברסיטת בר אילן, הבין שכדי להמשיך בעבודתו יהיה עליו לחבוש כיפה – סרב והתפטר. בעתיד תנראה לעין, תישאר פדחתו גלויה

עמית שכטר, מרצה ביחידה לתקשורת בבר־אילן, לא אהב את ההוראה לחבוש כיפה בזמן ההרצאות. הוא העדיף להתעלם ממנה. בסוף הסמסטר הנוכחי, כשרשויות האוני־ברסיטה ביצעו ניסיון נוסף לאכוף אותה, החליט להתפטר.

שכטר, מי שמשמש גם כיועץ המשפטי של רשות השידור, מלמד ביחידה כבר שלוש שנים, אבל העדיף לוותר על המישרה. האוניברסיטאות בתל־אביב, ירושלים והמכללה למינהל כבר הציעו לו להצטרף לשורותיהן. גם הסטודנטים שלו מעידים, שהוא חבר בכיר בשורה הראשונה של המרצים המרתקים ביחידה.

עמית שכטר. כפייה! תצלום: זום 77

„זה עניין עקרוני", הוא אומר, „אני חושב שלחייב סגל או תלמי־דים במוסר אקדמי ליטול חלק בהי־בטים פולחניים של האמונה, עו־מדת בניגוד מוחלט למהות האוני־ברסיטה. היא אמורה להיות מוסד שמעמיד מעל לכל את החופש הא־קדמי, שמשמעותו חופש חשיבה, ביטוי ויצירה".

מה קרה השנה שלא קרה קו־דם?

„לא מזמן נשלח מכתב לכל המ־רצים במחלקה, שבו נכתב, שגם מרצים מן החוץ צריכים לחבוש כי־פה בזמן השיעורים. לא חבשתי כי־פה מעולם. יש אולי עשרה תלמי־דים שלי מתוך 140 שחובשים כי־פה. זה לא בית כנסת, זה שיעור".

האוניברסיטה היא בעלת צבי־ון דתי, מדוע אסור לה לשמור על האופי המיוחד שלה?

„אני לא מתנגד שהאוניברסיטה תחייב את התלמידים לעבור את שיעורי היהדות. זו חלק מהאידיאו־לוגיה שלה וזו זכותם. אני מכבד את הדת והולך לעיתים לבית כנסת, אבל מכאן ועד כפיית מרכיבים פולחניים עלי, הדרך ארוכה.

„השנה אני מעביר, למשל, קורס בתקשורת וחשיבה ביקורתית ביחס למסרי התק־שורת. נראה לי מצחיק, שבמסגרת כזאת אפגין התנהגות בדיוק הפוכה מביקורתית".

חשוב לו להרגיש, שראש היחידה, פרופסור שמואל לייזמן־וילציג, עשה את כל המ־אמצים להשאירו, אבל כנראה שגם ידו של הראש קצרה מלהושיע.

בתגובה מוסר דובר האוניברסיטה אלי נרי: „מאז ומתמיד קיימת חובה על כל מרצה באוניברסיטה לחבוש כיפה בין כותלי הקמפוס. זאת כדי לשמור על רוח וצביון האוני־ברסיטה, שהוקמה ומיועדת לשרת את הציבור הדתי בפרט ולהוות גשר בין ציבור זה והציבור הלא דתי בכלל.

היחידה ללימודי עיתונאות היתה שנים רבות בסטטוס של מוסד חוץ ולכן לא נא־כפה שם חובת חבישת הכיפה בקרב המרצים שלה. מאז הפכה היחידה למוסד אקדמי 'פנימי' לכל דבר, והוחלט להנחיל את כל כללי האוניברסיטה עליה, כולל אלו הקשו־רים לציבור הדתי. חבישת הכיפה לא נכפתה על המרצים לשנה זו, אלא הוסבר, שמר־צה שאינו מוכן להתחייב על כך לשנה הבאה, לא יחודש החוזה האישי שלו.

אוניברסיטת בר־אילן מכבדת את הדעות של כל אחד ואחד ואין בה שום כפייה דתית רעיונית או אינטלקטואלית, אולם היא עומדת על כך, שכל מרצה מצידו יכבד את צביון המוסד בלבוש הולם, כולל חבישת כיפה לגברים".

נסים דואק

חיפה

180 שקל לסיגריה

אוניברסיטת חיפה נחלצת להגנת חוק איסור עישון במקומות ציבוריים ומשלחת בסטודנטים פקחים וקנסות בני 180 שקלים האחד. המעשנים, מצידם, לא סוכרים שפתיים

מכל האתרים בארץ, דווקא האוניברסיטה החיפנית החליטה לאכוף את חוק איסור העישון במקומות עבודה. אי לכך, שולחו בבנייני הקמפוס פקחים אמיצים, שיבדקו את ההיענות לחוק ויטילו את חיתתם על הסטודנטים. 180 שקלים עולה היתקלות איתם, לעבריינים הנתפסים מעשנים במסדרונות.

הכל היה יכול להיות טוב, יפה ונקי, טוענים מפריחי העשן החיפנים, אילו במקביל, היו מייעדים להם פינות עישון לתיחום התועבה. כל עוד אין פינות כאלה, הם מקט־רים, אנו הופכים למטרה נעה של הפקחים.

בתגובה מוסרת דוברת האוניברסיטה, ננה היימן, כי החוק קובע, שבמוסדות להשכ־לה גבוהה אסור לעשן בתוך בנייני הקמפוס, פרט לקפיטריות גדולות. שם, חייבים לתחום פינות עישון. בכל זאת, היא מוסיפה, בבניין המדרגה ובבניין הרב־תכליתי קיימים חללים פתוחים שבהם מותר לעשן; יש פינות גם במסעדה בבניין הראשי, במד־רון קומת ה־500 ובאיזור קיר אופק.

„אף מעשן לא רוצה לצאת לרוחות ולגשמים כדי לעשן", זועם יוסי בן־דויד, יו"ר אגודת הסטודנטים, „שתי הפינות הסגורות שייחדו למעשנים, הן זעירות וצדדיות יח־סית לגודל האוניברסיטה. כדי שלא נחשב למפרי חוק, אנחנו תובעים שיקצו פינות עישון נוספות בשטח הקמפוס".

נסים דואק

הסטודנט מחפש משמעת

חוק וסדר

האוניברסיטאות לא שולחות להביא פתק מהמנהל ולא מבקשות להביא את ההורים. יש להן לשם כך תקנונים, בתי דין ועונשים מבהילים אמיתיים לגמרי. אל תאמרו שלא ידעתם ● נסים דואק

תפסו אתכם בזמן הבחינה עם פתק חשוד מליל אמש; החזירו לכם עבודה עם איקס גדול בטע־נה שמישהו אחר הגיש אותה בע־בר; גליון ציונים שהגשתם נחשף כמזוייף מעיקרו. סביר להניח שזימון לדין משמעתי באוניברסיטה מוצא את דרכו אליכם. לפני שתחייכו בביטול, כדאי שתדעו כמה דברים על עשיית הצדק באקד־מיה.

סעיפי האישום. רשויות האוניברסיטה יכולים להאשים כמעט בכל נושא. מסעיף מעורפל על „התנהגות שאינה הולמת", דרך „הפרעה להוראה, למחקר או לע־בודה באוניברסיטה" ועד, כמו־בן, בהונאות למיניהן, עדויות שקר, זיופים ושאר אומנויות. רק מקרים קרימינליים ממש יועב־רו, אחר כבוד, לטיפול המשטרה, גם אם התבצעו בחצר הקמפוס.

ציקי מעיין, רכז הצוות המ־שפטי בבר־אילן, כבר עבר דיו־נים מכל הסוגים. כולל אחד שה־תחבט בסוגיה מהו משך זמן סביר לבלות בשירותים בזמן הבחינה. „במקרה אחר", הוא מס־פר, „סטודנטית נתפסה עם תז־כורת ללכת לטיפת חלב שהיתה כתובה על גב ידה בזמן בחינה. הבוחנות לא הסכימו לקרוא את תוכנה של הרשימה וטענו שהיא הכניסה חומר אסור. היא נשפטה והורשעה. פסלו לה שני קורסים, ועירעורה נדחה".

איור: תמר מסר

בשם התגנה. לרשות הנתב־עים עומדים בדרך כלל מעין סניגורים, מטעם אגודות הסטו־דנטים, שמייצגים אותם מול שופטי האוניברסיטה. בתל־אביב אפשר להביא אפילו עורך־דין פרטי או כל אדם אחר.

גזר הדין. המחמירה מכולן היא אוניברסיטת תל־אביב. שם, פתק שנתפס בזמן בחינה יכול להר־חיק את בעליו לשנה וחצי(!) מהלימודים. בירוש־לים ובבר־אילן ישרו רק לאחרונה קו עם תל אביב וכעת, גם אצלם, מרחיקים עברייני העתקה. בחי־פה ובטכניון, בדרך כלל, יסתפקו בביטול הקורס הנדון ובהרחקה על תנאי. בחיפה יוסיפו ויבטלו שרירותית קורס נוסף שכבר נבחנתם בו. בבאר־שבע, רחמנים גדולים, מקסימום מבטלים את הקו־רס. נוסף לכך, „חומר אסור" הנתפס שם, מחייב את חתימת המרצה המעידה שיש בו פרטים המסי־עים לבחינה.

עונשים חמורים במיוחד יגזרו על זייפני תעו־דות בגרות, גליונות ציונים ושאר אסמכתאות. בד־רך כלל ירחיקו אותם לצמיתות ואזהרה אודותם תשוגר למוסדות אחרים בארץ ובעולם וגם למשט־רה. בשאר העבירות, רוב הסיכ־יים, שהרשעתכם תהפוך לזיכרון מטריד אך חולף. במקרים חריגים תוכנס הרשעה על עבירת התנה־גות לגיליון הציונים.

דיווחים על הדיונים ופסקי הדין מתפרסמים מעל לוחות המודעות כמעט תמיד בעילום שם. רק הטכניון מקפיד לציין את שמות המורשעים באותיות של קידוש לבנה, למען יראו ויראו.

תלונות הציבור. וזהו החלק הכואב. סטודנטים הרוצים להת־לונן על ציון שמתעכב ומונע מהם לקבל תואר, או על פרופ־סור שאמר עליהם שהם טיפשים לפני הכיתה, עשויים להיתקל בבעיה. הנסיון מוכיח כי במקרים שאינם נוגעים בפלילים קשה לעשות הרבה. לכל היותר אפשר לפנות לנציבי קבילות הסטודנ־טים ולייחל שימוצה הדין.

לתבוע עובדי סגל או מרצים לדין משמעתי אפשר רק בטכניון. למשל כמו במקרה שבו מרצים במוסד ביקשו לסלק סטודנטים ממגרשי הטניס. בכלל, צריך לשאול אם משפט צדק יכול להיעשות כשתלמידים מתעמתים מול עובדי האוניברסיטה כאשר השופטים הם עובדי האוניברסיטה בעצמם.

הסיפור הבא יכול להמחיש את הבעיה. אבנר חדד, 25, סטודנט שנה ב' למינהל עסקים במכללה למינהל, הגיע לטענתו, למזכירות החוג שלו בקמ־פוס של ראשון לציון, לאחר שברר באמצעות ה„שלמסר" את שעות קבלת הקהל. המשרד היה נעול והמזכירה סירבה לקבלו, גם לאחר שאמר שהפסיד חצי יום עבודה לשם כך.

„המזכירה התחילה לעוות את פניה", אומר חדד, „ולעשות ממני צחוק ליד חברותיה. כשש־אלתי אותה למה היא מעווה את פניה היא התעצבנה ואמרה לי: 'עוף מפה'".

חדד לא חשב פעמיים ושלח מכתבי תלונה לדי־קאן הפקולטה ולמנהל המכללה. חודש אחר־כך נד־הם למראה הזמנה לדיון משמעתי בעוון התחצפות למזכירה. הוא הועמד לדין בפני דיקאן הסטודנטים, נשפט ונמצא אשם. בתגובה, עירערו שני הצדדים – חדד על ההרשעה, ומייד אחריו, המזכירה על קו־לת העונש.

עד העירעור לא קיבל חדד את חומר הראיות ופירוט האשמות נגדו. בעירעור עצמו, לא יוצג על ידי עו"ד או סטודנט אחר, כנהוג באוניברסיטאות אחרות. עד שהביאה המזכירה חיזוק את טענותיה. עדויות של סטודנטים שהביא חדד לא זכו להתייח־סות בפסק הדין. בסופו של דבר הורחק לסמסטר אחד. פסק הדין שפורסם על לוחות המודעות במ־כללה כלל את שמו המלא.

חדד טוען ש„חיפשו אותו" מאז שהתלונן על המוסד ב„כלבוטק". הוא גם מביא שפע סטודנטים נוספים שטענו נגד אותה מזכירה ממש. גיא, סטו־דנט במקום, „היא צעקה גם עלי. כשאמרתי לה שאפנה לדיקאן, היא אמרה: 'אתה יכול להעביר לדיקאן, אני לא דואגת, נותנים לי גיבוי'". מאז תלונותיו של חדד, מעידים הסטודנטים הטוענים, השתפר היחס במזכירות הנדונה ללא הכר.

עו"ד סהר נבות, מי שהיתה אב בית הדין בער־עור לא רואה שיש מקום רב לשיפורים.

את רואה בעיה עקרונית בכך שאיש סגל צריך להכריע בין גירסאות של עמית לעבודה לסטודנט?

„השאלה מנוסחת בצורה מגמתית. במקרים כא־לה תפקידי להתעלות מעל לנטיות הפועלות ול־שמור על כללי ההתנהגות של המוסד. העובדה שהמאשים הוא איש המוסד אינה מטילה את נטל ההוכחה על הסטודנטים. קרה שפסקתי גם בניגוד לעמדות של אנשי הסגל ולטובת הסטודנטים".

סטודנטים לא רשאים לקבל ייצוג במשפט?

„אני לא רואה צורך בכך. בתיקים אצלנו, שיוצ־גו על ידי משפטנים, עבר המשפט, מהר מאוד לפ־סים משפטיים פרוצדורליים. אני לא חושבת שס־טודנט אצלנו נפגע אי פעם בגלל העדר ייצוג".

לאחר שלב העירעור אפשר לעתור לבית המש־פט המחוזי ולפתוח מחדש את הדיונים. אבל, מק־רים כאלה נדירים וגם כך הדיונים שם יוגבלו לקי־ום הנהלים הנהוגים באוניברסיטה.

„העונשים המוטלים באוניברסיטאות חמורים מאוד", מסכם יוסי בן־דויד סניגור ויו"ר האגודה בחיפה, „כללי המשמעת בתקנון מתירים יותר מדי חופש פעולה לאוניברסיטאות וסטודנטים שהורח־קו מהלימודים בערכאת הערעור יכולים רק לבכות".

אבנר חדד. „היא אמרה לי עוף מפה" תצלום: אפי שריר

טיפים לעבריין מתחיל

אם אתם חשים שהחשד לא מבוסס, אל תודו, תשאירו את הוויכוחים לדיון המש־מעתי.

אם תפסו אתכם על חם תודו גם תודו, קשיות העורף שלכם תעמוד לכם לרועץ בדיונים המשמעתיים.

אם חרדה בבחינה דורשת מכם לפרוש את תכולת כיסיכם – סרבו. כל חיפוש יח־שב לתקיפה.

אל תופיעו לדיון בלי ייצוג של אגודת הסטודנטים או כל אחד אחר המכיר את המערכת.

נסו לחפש פסקי דין תקדימיים באותן עבירות שיכולים למנוע מכם את שרירות ליבם של השופטים.

העלו במשפט כמה שיותר נסיבות מק־לות כדי שיכמר עליכם לב השופטים בזמן מתן העונש.

נסים דואק

זירוקס

דורצין נלחם במכונת צילום בחיפה. פידל קסטרו הוא יקיר מדע המדינה בירושלים. ברמת אביב ניטשת מלחמת חניה בין הסטודנטים והתושבים. החיים נמשכים

■

זמנים מודרנים. הפסל **יעקב דורצין**, תול־דות האמנות, חיפה, חדר לחדר מכונות הצילום שבספריה ודעתו נחושה לצלם מאמר. הניח דף, לחץ על מה שלחץ ויוק. כלום לא קרה. תוך דקות התפתח בין הכוחות מאבק עיקש. דורצין מנסה כפ־תור ועוד כפתור והמכונה הסרבנית בש־לה. לא יולדת. אם לא תלמידה אחת שחילצה אותו ממצוקתו, היה נשפך שם גריז. ובסוף הוא עוד סיפר לה שאת המ־לחמה הזאת הוא מנהל בכל פעם מחדש. עד האייש האחרון

■

דיאט קינקי. בתחילת השיעור, לא הור־את פרופ' **ניסן אורן**, מדע המדינה, ירוש־לים, סימנים מחשידים. לכאורה, הוא היה עסוק בדיון על משבר הטילים בקו־בה. פתאום, ללא אתראה מוקדמת, החל להתפייט על יופיו הייחודי של פידל קס־טרו. עד שאיבד שליטה והחל לקונן על נטייתו החמורה של המנהיג להשמין לאחרונה. סטודנטים אחדים עדיין מאו־שפזים בחדר ההתאוששות.

■

בהמשך לידיעה משבוע שעבר על מיל־גות משרד הבריאות, שהתעכבו בדרך לסטודנטי סיעוד וריפוי בירושלים. יש בשורה. „למרות שהדבר לא היה פשוט", הודיעו הרשויות, „כל הסטודנטים יקבלו מהאוניברסיטה את המילגות שהיו אמו־רות להגיע ממשרד הבריאות". יש! יש! יש!

■

אוכלי חינם. אגודת הסטודנטים של תל־אביב, פורסם פעם, החליטה לחלק כר־טיסי קולנוע להקרנות טרום־בכורה תי־נמיות. אלא שלאחרונה, רבו התלונות על חלוקת כרטיסים למקורבי האגודה. „צפינו שכך יטענו", מגיב היו"ר שעל הב־רז, גיא כהן, „אני אישית הקצבתי מי־ספר מוגבל של כרטיסים לעובדי האגודה, ואני מחלק כל שבוע כרטיסים לפ־קולטה אחרת". אמר – אמר.

■

מלאכת מחשבת. מתכונת שיעורו של ד"ר **זווה ברונר**, תולדות המחשבה המדינית, תל־אביב, חוזרת על עצמה מידי שבוע. את 20 הדקות הראשונות הוא מקדיש לחניגים כלליים של אחד החושבים המ־דיניים באשר הוא, ואחר־כך, בהקלה משהו, מתבצע מעבר חד לאנקדוטות קורעות לב מחייו. ככה, בדמעות עד סוף השיעור.

■

מתכון השבוע. מחפשים שיעור טעים, קל לעיכול ובלתי מזיק? לכו על ד"ר **אדרי־אנה קמפ**, סוציולוגיה, תל־אביב. ביבליו־גרפיה במיטב אוורירי, הרצאות חביבות ומשעשעות והדובדבן, ציונים אסתטיים לתואר. בתיאבון.

■

חונה בגבעה 1. איש, מעבר לגבעות הכחולות, שוכן בניין יד־אבנר, תל־אביב, המשרת בעיקר את תלמידי הגיאוגרפיה. תושבי שכונת הפחונים רמת־אביב, המ־כתרת את המקום, הפעילו לחץ כבד במ־סדרונות העירייה והצליחו להשיג איסור על חנייה ברחובות הסמוכים לבניין. לתושבים, אגב, יש חניות פרטיות, אבל מי בודק

■

חונה בגבעה 2. כמתבקש, החלו הקנסות לנחות על ישר ימין וגם שמאל והסטו־דנטים הקימו הרעשה משלהם. רק כדי לגלות שהעירייה לא יכולה להתיר את החנייה מחדש, עקב ניפתלות תקנוניות כלשהן. סיכום ביניים: הסטודנטים נוח־פשים, הרחובות ריקים, בדרך כלל, והפ־קחים שותטים.

■

מ־ש־ע־מ־ם. בקורס של ד"ר **רחל בן־ארי**, פסיכולוגיה חברתית בבר־אילן, רשומים יותר ממאה סטודנטים. לשיעור, מסת־בר, באים הרבה פחות. המון פחות. הדוקטורית, מסבירים מי שלא נשברו, היא התגלמות השיממון. באה, מכתיבה, הולכת. לנוס

■

היה חלום, אך גם הוא אבד. גנרברי עי־בוד נתוני מחקר, של ד"ר **שמואל אבן־זו־הר**, בר־אילן, שרויים באבל כבד עד עכ־שיו הם הצליחו לשרוד את הקורס בקו־שי, רק בזכותה של **גבי קאשי**, המתרגלת הקסומה. עכשיו, הלך אבן־זוהר וקילקל את הכל כשבישר להם שהיא נשואה. צו־צו־צו.

■

צחוק בסד. מאוצר הבדיחות של פרופ' **יוסף אזדעי**, משפטים, חיפה: „איך מז־הים אם אפרוחים בני יומם הם זכרים, או נקבות? נותנים להם גרעינים. אם הוא מנקר – זה זכר, אם היא מנקרת – הרי זו נקבה". מיכלית מים תצא ממעיי־נות ראש העין בכל שעה עגולה.

■

החלסטרה מתארחת בחיפה. תופעה חד־שה נוחתת על תושבי קמפוס חיפה, כש־חניוני הסטודנטים הולכים ונעלמים מעל פני האדמה. מה שהחל בהפקעת מחצית מגרש החנייה באוניברסיטה לצ־כותן של עבודות פיתוח, התפתח מהר מאוד להתאיידות מגרש שלם לטובתם הבלעדית של אנשי הסגל והנכים. הסטו־דנטים, ששילמו 200 שקל עבור תווי הח־נייה, נילו והגיבו – כצעקתה. כאן, גודי לוץ־סממה־קרפין־בן־גוריון.

■

אני ויימן. ראש החוג לתיקשורת בחיפה, פרופ' **גבי ויימן**, מקצה בלוח המודעות פי־נה למאמרי עיתונות רלוונטיים. הפיסה הראשון עסקה בפאנל אנשי תיקשורת שהתקיים באוניברסיטה, שאותו, אגב, יזם הוא עצמו. המאמר הראשי בדף, הפ־לא ופלא, הוקדש לחוג בכלל ולויימן בפ־רט, כולל תמונה. מומחה תיקשורת, או לא!

■

יודע צדיק נפש. „תתחילו לעיין באלבו־מים, לקרוא ספרים, לראות סרטים, וכך תרחיבו את מאגר המידע הדל של־כם". כך ד"ר **אסתר לויגר**, אמנות, חיפה, במהלך טקס נזיפה בסטודנטים בורים.

■

מי בתחתונים ומי בעליונים. „מצטער, אבל לא נראה לי שתחתונים לגברים קשורים באיזושהי צורה לעולמם של חכמים". וזה **יוסף אגוז**, תלמוד, בר־אי־לן, בהתייחסו לסטודנטית שעיינה בכת־בת אופנה לגברים. כמה שהוא צודק.

■

העכבר והמלכה. **אנדריאה ברגר**, מדעי החתנהגות, באר־שבע, לא חרגה מהת־נהגותה המופתית גם כשגילתה שיש לה מתחרה רציני על תשומת הלב. עכבר שמנמן עד חולדתי הסתובב לו בין הרמ־קולים וגנב צרחות זוועה מתלמידותיה העדינות, פה ושם, לפי סדר הישיבה. וב־רגר בשלה, מרצה כאילו כלום. עד שנכ־נע המתמודד ויצא במפח נפש.

■

יש תמורה. תיאטרון הטכניון, כן, יש דבר כזה, מעלה את ההצגה „עצם" וזוכה להצלחה מרשימה. מנהל התיאטרון, ד"ר **אוריאל זוהר**, מוסיף שוב ושוב תא־ריכים לרגל הביקוש, והביקוש ממשיך ומפתיע השחקנים לא נוטש מרווחים מזה, כיוון שבמקום כסף, הם זוכים בנ־קודות אקדמיות. אבל, מה כל זה לעומת מחיאות הכפיים של הקהל.

איי הפסחא עושים קאמבק

פסלי הענק המסתוריים של איי הפסחא, שהסעירו את דמיוננו בשנות ה־70, בעקבות ספריו של אריך פון דניקן, חוזרים בגדול: הם מככבים במסע פרסום לוודקה, ובסרט החדש של קווין קוסטנר. השבוע אפשר לראות אותם, לפחות בכבלים

פסלי־האבן דמויי האדם, עצומי־המימדים, המוזרים והמהפנטים, באיי הפסחא, שוב מעוררים עניין. השבוע (ביום ג, בשעה 22.30, ושידורים חוזרים למחרת, יום ד', ב־13.30 ו־17.30) אפשר לראות בערוץ 8 סרט תעודי, המנסה לפענח את תעלומת האי הנעשי, המבודד והקטן (120 קמ"ר) במזרח האוקיינוס השקט, שהתגלה ב־1772 ע"י ספנים הולנדים בחג הפסחא, ושייך מ־1888 לצ'ילה.

החידה הגדולה היא כיצד הגיעו בכלל, בעבר הרחוק, אנשים לאי הכה־נידח, וכיצד, תושבי האי הקדמוניים, חצבו את פסלי הענק מהסלעים הגעשיים השחורים, ומי הזיז, וכמה, ובאיזה טכנולוגיות, את 260 הפסלים כבדי־המשקל (13 וחצי טון, גובה: 9 מטרים, כל אחד) מאזור המחצבות בו נוצרו, למקום מרוחק שם הם מוצבים. גם כתב התמונות על טבלות העץ שהתגלו לא פוענחו עדיין. הסרט תוהה מאיזו תרבות הגיעו האנשים ולמה שימשו הפסלים בפולחן עבודת האלילים.

מודעת „סמירנוף". הברקסואים עיטרו את ראשי הענק בבנדנה

השרלטן השווייצרי אריך פון־דניקן, יצרן רבי־המכר הפולחניים „מרכבות האלים" ו„אלים מהחלל החיצון", שהיפנה את תשומת ליבנו בשנות ה־70 למיסתורין של איי הפסחא, טען כי יצורים אינטליגנטים מהחלל החיצון ביקרו בתקופה הפרה־היסטורית בכדור הארץ, אולי בני אלים, שהזדווגו עם בני האדם, הורישו תכונותיהם ותרבותם, ובנו בסיוע אזרחי הכדור, אנדרטות ומבני ענק לזכר ביקורם – הפירמידות ופסלי אי הפסחא. לדברי פון־דניקן ציורי הקיר וכתב התמונות באי הם דיוקנאות האסטרונאוטים הקדומים. אנשי הפסחא, ממוצא פולנזי, מתעקשים שהפסלים נוצרו ע"י מקור כוח על־טבעי, אותו הם מכנים „המאנה".

אי הפסחא מאוד מאוזכר כעת, גם בזכות הפוטוגניות שלו, בוודאי־קליפים (ללא המרחק, הוא היה הופך בוודאי לאתר צילומים נפוץ), בסרטים ובפרסומות. יצרני וודקה סמירנוף השתמשו בפסלים הללו למודעת פרסומת מקסימה שלהם, ואף הפכו את אחד הפסלים לזהי כי קול וצעיר שאפשר: תחת הכותרת „סמירנוף – הצד האחר", חבשו לו בנדנה אדומה, אוזניות ווקמן צהובות, משקפי שמש שחורים, וכל המראה המלבב הזה נראה מבעד לבקבוק הוודקה.

גם קווין קוסטנר התרשם מהנוף המרהיב, והפיק לאחרונה סרט היסטורי חדש, „ראפא נואי" (שנאר משם האי כפי הילידים – ראפאנואי) המתרחש על רקע האי. זקני־השבט עסוקים בבניית סירה עצומה, אחרי שהתגלתה בחזונו של אחד הזקנים, ומתעלמים מהסכנות המאיימות על עתיד השבט. נייסון סקוט לי („דרקון"), הוא בנו של ראש השבט, שיוצא להציל את עמו.

התושבים יצאו גם במאבק לגייס כספים כדי להציל את הפסלים – הסובלים מהתבלות, ומהחזיות הצומחות עליהם, מציידי מזכרות שלוקחים חלקים מהפסלים – בעזרת טיפול כימי. ואילו בסרט הנפל „הצטלבות", אפשר לראות על לוח השעם בחדרה של העיתונאית (לוליטה דווידוביץ), המנהלת רומן עם ארכיטקט מצליח (ריצ'רד גיר) ונשוי, גלויות מאיי־הפסחא.

אמיר קמינר

עזה מציגה את אסף הקיץ

אוסף הקיץ של חברת האופנה האיטלקית והנמרצת „בנטון", צולם בעזה. לעומת מסעי הפרסום הקודמים והבוטים – שהציגו חולה איידס גוסס, מוות בקלוז־אפ ולידה בזמן אמת – תצלומי עזה מנסים לשדר אופטימיות זהירה, ואפשרות לעתיד שפוי. כך נראית האוטונומיה, אם מלבישים אותה בצבעי פסטל

הטי־שרט המסורתית: שם החברה בכל הצבעים

טי־שרט צבעוני לילד, האמא בתלבושת ה...

תלבושת ה„ראפ", עם הכובע ההפוך וכל היותר

שמלת פסים צמודה

הדבס פרחים עדין

וסט ג'ינס לבנות

חולצת פסים, על רקע הפוסטר של ערפאת

בגרדרובה שלי ישנם מספר פריטים של חברת האופנה האיטלקית „בנטון", ואני עדיין מקבל מחמאות בזכות הסוודר השחור שלהם, עם הכפתורים הצבעוניים, שרכשתי לפני 5 שנים. אבל בשנים האחרונות נמנעתי מלצרף למלתחתי את תוצרי הקונצרן, והכל בגלל מסעי הפרסום הפרובוקטיביים, המדוברים והשנויים במחלוקת, הנעזרים בתמונות זוועה, ובשל השימוש הנצלני, המציצני, הפורנוגרפי לטעמי, שהם עושים מטרגדיות אנושיות: משפחה המסתופפת סביב בנה הגוסס ממחלת האיידס, כתם דם על חולצת חייל שנהרג, חייל שחור חמוש בקלצ'ניקוב האוחז בעצם אדם, תמונת אבחון 'חיובי' של בדיקת איידס מקועקעת על ישבן, ושאר אסונות וזוועות או סטריאוטיפים גזעניים (ילדה שחורה מוצגת כשדה) שלא תאמו כלל את הקו הצבעוני, הצעיר, הירוק והעליז של מותגי הקונצרן, שהוקם ע"י לוצ'יאנו בנטון, שנולד בכפר קטן ליד ונציה.

שלא תטעו, אינני חסיד שוטה של אסכולת הפוליטיקלי קורקט הרודנית, ונטולת ההומור. מכל מסעי הפרסום של „בנטון" בשנים האחרונות, חיבבתי רק את זה, שבו התאגיד המשגשג, הציג אברי מין נקביים וזכריים בהגדלות־ענק, וכמהלך ביקורי בביאנלה 93' בוונציה, אף מיהרתי להצטלם ליד היצירה מעוררת המחלוקת.

לאור המוניטין המפוקפק הזה, כשנודע לי כי אנשי בנטון עומדים לצלם בעזה, נלחצתי וחששתי קשות. אבל הנה הפתעה גדולה: לא מדובר בהצגה פורנוגרפית של הסבל, העוני, המצוקה, הכיבוש ופצעי האינתיפאדה. תושבי הרצועה משמשים כדוגמנים, ונציגי החברה לא לקחו את הילדה הקטנה שאיבדה את עינה, ראו מקרה מיכה קירשנר, אלא העדיפו מסר חיובי, אופטימי, אנושי, של שלום, תקווה, אחווה, מבט לעבר העתיד, והכל ברוח השלום המתחולל כעת. כדאי לציין שכבר כ־85' חזתה „בנטון" את העתיד והגולד, וצילמה ילד פלשתינאי וילד ישראלי ביחד. התמונות החדשות, עזה 95', המתפרסמות בעמודים אלה, כלעדית ל„ידיעות פלוס", מוכיחות כי אפשר גם אחרת, וכי מנהלי „בנטון" הצטרפו ותורמים לתהליך השלום. האם מדובר בשינוי תדמיתי? נדמה שכן.

הפרוייקט הומאני, והאווירה האופטימית מורגשת באמצעות נערה עם חיוך רחב החושף שיניים צחורות התואם את חולצתה הלבנה, בעזרת נער בחולצה ירוקה ועליה חולצת פסים פתוחה המשחק בכדורגל, או אבא צעיר עם תינוק. דגש על חיוכים ואהבה ומבט אל העתיד המבטיח ועתיר הציפיות. הצילום מסוגנן בעדינות, לא מעוצב מדי, ולא סובל מסגנון יתר. מואר בהתאם למסר הפוזיטיבי. האנשים מצולמים ללא העמדה מיוחדת ומוגזמת, אלא מתוך ההקשר. שליחי „בנטון" לא ניסו להלביש את תושבי עזה כבגדים שאינם מתאימים להם, וחורגים מהמציאות הקיומית הלא קלה. ולכן, העדיפו מראה טבעי, פשוט ונאה, לא זוהר, מהודר, מלוקק או יוצא דופן.

הפרוייקט אינו מעורר תחושה של „הלבשת עניים בבגדי עשירים". פשוט הכל צומח מן הסביבה. וכך אפשר למצוא הרבה ג'ינס (כולל אוברולים ווסטים), הרבה חולצות פסים (לאורך ולרוחב) ברוח אופנת הגראנג', קצת בגדים פרחוניים ושימוש בצבעוניות מזרחית עזת־צבעים (למשל, חולצה צהובה על רקע שלטים כתומים, או צילום של שטיח מפוספס מרהיב). נעשה שילוב מעניין, עדין ונכון בין המזרחי והמסורתי – רעלות וכאפיות, לבין הקו המערבי והערכני של הקולקציה.

הדגש בקמפיין הוא על אנשים (ממוצא עיתונים, גבר עם דג גדול ועד מוכר פיתות), ופחות על הרקע. עם זאת, נעשה שימוש בסיסמאות גרפיטי או בציור של כיפת הסלע, וזה מאוד פוטוגני. גם פוסטר של יאסר ערפאת לא נעדר, כמובן. ואין פה רק הבלטה של בורדים – חלק מהתמונות מציג כיתות שלמות העוטות את מחלצות „בנטון". השם בנטון כמעט ולא חקוק על הבגדים, מלבד גבר מחייך חיוך ענק עם חולצה אדומה, ועליה פרוס שם החברה.

אימפריית „בנטון" טענה תמיד, שהפרסומות המתגרות והאגרסיביות אינן אמורות לזעזע, אלא לגרום לאנשים לחשוב. לוצ'יאנו, התעשיין ומייסד המכובד, שאף שימש סנאטור מטעם המפלגה הרפובליקנית, הצטלם לפני כשנה עירום, רק ידו מכסה את מבושיו, וכל זאת כדי לקדם חלוקת בגדים משומשים לנזקקים ברחבי העולם. אז מסתבר שבנטון היא בכלל חסידת אומות העולם, וברוח הזאת, היא אף פירסמה מנשר לרגל הקמפיין המיוחד והיפה של עזה 95', שמסביר את השינוי הפוליטי ההיסטורי, את תולדות היחסים הטעונים בין הישראלים והפלשתינאים (כולל ציטוטים של יעל דיין), את השפעות הכיבוש, וכן דן במעמדה של עזה, כטריטוריה לא רצוייה ובעייתית. מחברי המנשר טורחים בו על החלומות, על סיכויי השלום, על החיוך, על הרצון להפוך את עזה למקום חופשי ופורה, נטול פחד ואלימות, אתר של אופנה ואירוטיות. אי־בשאלה.

אמיר קמינר

קולקציית „בנטון" המוצגת בתצלומים אלה, תימכר מחודש מרץ הקרוב בחנות חדשה של הרשת בישראל, בחנות „כיתן" בהדר יוסף. זו החנות השנייה של הרשת האיטלקית הנפתחת בארץ בהפעלה של חברת „כיתן". הראשונה נפתחה לפני כשנה, בקניון מלחה בירושלים

ידיעות אחרונות מציג:

יום ג' 31.1.95 שעה 20:30,
מתנ"ס שלומי, רח' ז'בוטינסקי 1, שלומי

משתתפים:
אלוף (מיל') אברהם אדן
ישראל אוקראט – ראש מועצת שלומי
גאיה קורן – כתבת לענייני חברה ב"ידיעות אחרונות"
גדעון מרון – כתב במוסף "7 ימים" של "ידיעות אחרונות"
גואל בנו – עורך מקומון "כל הצפון"

בתכנית האמנותית:
הזמר חיים אל בזמר מזרחי

מחיר כניסה: 5 ש"ח.
כניסה חינם למנויי ידיעות אחרונות,
הזמנות וכרטיסים בטל. 04-9808670

בשיתוף החברה למתנ"סים
מרכזים קהילתיים בישראל בע"מ

ידיעות אחרונות
העיתון של המדינה

לעשות את המירב למען הלקוח

עיריית קריית־שמונה

לאה עמשי

מזכירה במחלקת חזות העיר. עבודתה כוללת מיגוון רב של נושאים, הזורמים אל האגף באינטנסיביות רבה. לאה מקבלת קריאות מתושבים, מקבלנים, ממנהלים, ממיינת אותן ואחראית על הכוונתן לכתובת המתאימה. כמו כן היא אחראית על מעקב אחר הקריאות ועל דיווח לתושבים. למרות לחצי העבודה הקשים לאה שומרת על נוהלי עבודה תקינים ועל יחסי אנוש עם כל הסובבים אותה. נשואה ואם לילד, תושבת קריית־שמונה.

דליה בן סימון

עובדת כמזכירה במשרד המשמר האזרחי במשך 10 שנים. עבודתה המסורה והפורייה הפכה לשם דבר. תורמת תרומה רבה להפעלת מתנדבים ולטיפוחם. בעלת ניסיון רב, יוזמת ומייעלת את תהליכי העבודה ובכך מביאה לתפוקה מירבית ולהישגים גבוהים. נבחרה לעובדת המצטיינת מספר אחת.

כרמלה מוליקה

עובדת סוציאלית באגף הרווחה. במסגרת עבודתה היא מטפלת במשפחות ומשמשת כרכזת נושא מעונות והגיל הרך. עובדת רצינית, איכפתית ומסורה, המבצעת את המוטל עליה באופן הראוי להערכה. כרמלה מפגינה כבוד ואדיבות כלפי מטופליה ויוצרת קשר עם המערכות הקהילתיות בניסיון לעזור למטופלים. נשואה ואם לשלושה ילדים, תושבת קיבוץ דן.

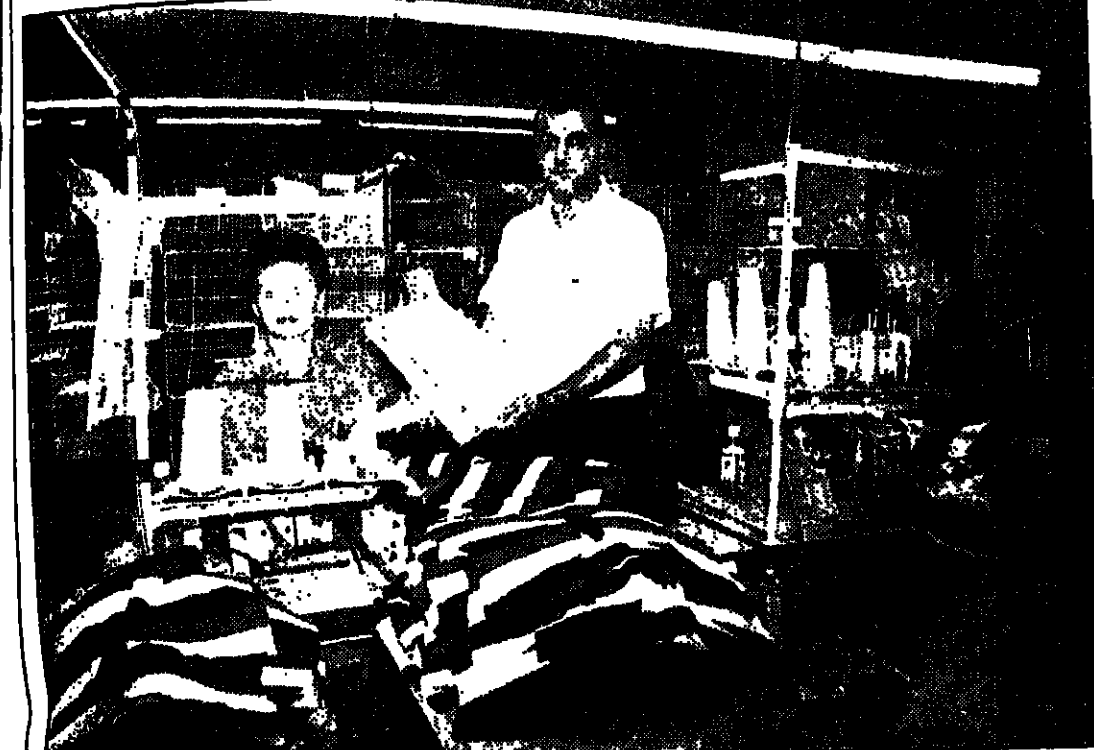
מועצה אזורית מרום הגליל

רחמים לטרוש

עובד כקצין ביטחון במוסדות חינוך וכאחראי על כיבוי אש. זמין בכל עת, מוכן לבצע כל משימה. מיטיב למצוא פתרונות לבעיות שמתעוררות ולעזור לסובבים אותו. אחראי, מסור, בעל מוטיבציה רבה, פועל רבות כדי לקדם את הנושאים שבאחריותו. נבחר לעובד המצטיין מספר אחת. בן 38, נשוי ואב לשני ילדים, תושב מושב כלנית.

שלום תשובה

אחראי על המשק ועל התחזוקה בבית־הספר המקיף במירון. עובד בשיתוף פעולה מלא עם צוות ההנהלה, תוך שמירה על יחסי אנוש טובים עם כל הסובבים אותו. אחראי, מסור, ישר ואמין. פועל רבות כדי לשמור על טיפוח בית־הספר וכדי לשמור על רכוש המועצה. בן 42, נשוי ואב לשישה ילדים, תושב מושב דלתון.



בתמונה: מימין: ניסן משה, מנהל המפעל, מעניק את תעודת „העובד המצטיין" לגב' נטליה גליצקי, שנבחרה למקום הראשון בין העובדים המצטיינים.
צילם: חיים הורנשטיין

עולה חדשה היא העובדת המצטיינת של „סולוג"

130 העובדים במפעל הטקסטיל „סולוג" בבאר־שבע הפסיקו לפני ימים אחדים את עבודת מכונות התפירה והתאספו באולם הייצור המרכזי כדי להשתתף בטקס הענקת הפרסים לעובדים המצטיינים של המפעל במסגרת תחרות „העובד המצטיין" של „ידיעות אחרונות".

לפני כשנה הנהיג מנהל המפעל, ניסן משה, שיטת עבודה חדשה, שבמסגרתה חולקו התופרות ל־12 קבוצות, המכונות „חוגים". בכל חוג יש 10 עובדות. לדבריו, השיטה החדשה הגבירה את המוטיבציה של עובדי המפעל בצורה משמעותית וגיוונה את שיגרת העבודה, שכן התופרות נוהגות עתה להתחלף ביניהן בתפקידים השונים שבכל חוג, כך שהן אינן עושות פעולות מונוטוניות אינסופיות.

כעובדת המצטיינת מס' 2 נבחרה השנה מירב דרון, בת 25, אם לשני ילדים. מירב היא תופרת חרוצה, יעילה ומהירה, שמשרה אווירה נעימה במסגרת ה„חוג" שבו היא עובדת.

העובדת המצטיינת מס' 1, שתשתתף בתחרות הארצית, היא נטלי גליצקי, עולה חדשה, אם ל־2 ילדים, המתגוררת בשכונת הקרוואנים נחל בקע בבאר־שבע. „נטלי מבצעת על הצד הטוב ביותר כל עבודה שמוטלת עליה", מספרים עליה מנהלי המפעל. נוסף על כך היא משקיעה מרץ רב למען יצירת קשרים בין כל העובדים העולים מהארצות השונות".

נטלי התרגשה מזכייתה ואמרה: „זה בהחלט מעורר לקבל תואר כזה. למרות שלא עשיתי את הדברים כדי לקבל פרסים – טוב לדעת שמעריכים את מה שאני עושה".

מועצה מקומית מכבים רעות

ליאורה פרידן

מזכירת בית־הספר „רעים". יוזמת ומקורית. עושה רבות לייעול המערכת האדמיניסטרטיבית, שומרת על קשרים טובים עם צוות המורים מחד ועם התלמידים ועם הוריהם מאידך. ליאורה רצינית ואחראית. טובת בית־הספר עומדת תמיד לנגד עיניה. נבחרה לעובדת המצטיינת מס' 1. בת 39, תושבת רעות.

עדינה נדב

סייעת בגן־ילדים טרום חובה. מסורה ומעניקה תשומת לב לכל ילד באופן אישי. מעורה בכל הנעשה בגן, יוזמת פעילויות ועוזרת לגננת מעל ומעבר לנדרש מתפקידה. לעיתים קרובות מוותרת על יום חופשי ומגיעה לגן על מנת לקבל את הילדים, ועל כך היא זוכה בהערכת ההורים ובאהבת הילדים. בת 41, תושבת רעות.

מועצה אזורית עזתה

רחל אלמסי

מזכירת הלישכה של ראש המועצה. מטפלת בקהל הפונים הרב בסבלנות ובסובלנות ושומרת על יחסי אנוש טובים גם עם חבריה לעבודה. משקיעה שעות רבות מעבר לנדרש כדי לקדם את ענייני המועצה ואף ממלאת תפקידים התנדבותיים בזמנה הפנוי. נבחרה לעובדת המצטיינת מספר אחת. בת 52, תושבת מושב שיבולים.

גליה אטון

מזכירת בית־הספר המקיף לבנות. מקפידה על נוכחות, על זמני עבודה ועל יחסי אנוש טובים עם אנשי הצוות ועם התלמידים. לגליה תפוקה גבוהה, והיא שומרת על רמה גבוהה של ביצוע וגם על הנהלים המקובלים. יוזמת שינויים ושיפורים ועושה רבות לייעול המערכת. בת 47. תושבת מושב תקומה.

ויטקו

זיאדין מאזן

התקבל לעבודה כפועל מן השורה, וכיום עוסק בעבודות משק, חצר ומינהל. נכון תמיד לתרום למפעל מזמנו החופשי. בעל מוסר עבודה גבוה, יכולת אירגון ומציאת פתרונות מהירים במקרים דחופים. מקפיד לקיים יחסי אנוש טובים עם כל הסובבים אותו. בן 42. נשוי ואב ל־8 ילדים.

יוסף מקל

עובד אגף האחזקה. בעל מקצוע ברמה גבוהה. תמיד מוכן להדריך עובדים, ענייני, שקט, בעל אורך רוח וסבלנות ומקפיד לקיים יחסי אנוש טובים עם כל הסובבים אותו. בעל מוטיבציה לשפר ולייעל את מתקני הייצור למיניהם. מזדהה עם מטרות המפעל. בן 58. נשוי ואב ל־2 ילדים.

ע"ש נח מוזס
מבצע העובד המצטיין
ע"ש נח מוזס
משרדי מטה
„העובד המצטיין"
ת.ד. 109 ת"א 61000
טל' 03-5243846/7
פקס. 03-5246225

פלוס

לימור דהאן. „הלוואי שיכולתי לראות ערוץ 8 כל היום". איפור: יפית חזקיהו צילום: פיטר ל. רוזנברג

עכשיו נשמע את לימור דהאן

לימור דהאן היא הקול של גלגל"צ, בין 8 ל־10 בערב. חפירות עומק בערימת הדיסקים מעניינות אותה יותר מאגו־טריפים של פטפוטים. אנחנו מחכים סבלנות ● ריקי שבח

לימור דהאן אומרת שהאולפן של גלגל"צ הכי נחמד בתחנה. היא אוהבת לשדר בו יותר מכל מקום אחר. יש לו מרחב מחיה מפתיע, מזגן שנענה לכפתור ההפעלה, אוזניות שהיא שומעת בהן את עצמה ואפילו קישוטים. גולת הכותרת היא מערך בובות פלסטיק קטנטנות המודבקות ומשתלשלות סביב חלון הטכנאי.

דהאן לא נראית כמישהי שהשידור מעסיק אותה. היא בעיקר מוטרדת בעיקוב אחר רשימת הסידים המונחת לפניה, ובמציאת הדיסק המתאים. מאזיני התוכנית שלה, „מתחת לחגורה", כבר רגילים. פעם בשניים־שלושה קטעים היא פותחת מיקרופון, אומרת משהו פשוט, 'שמענו את', או, 'ועכשיו נשמע' וסוגרת. לא תתפסו אותה מספרת, למשל, על חוויותיה בלימודי הפילוסופיה.

„אני לא מאלה. לא אדבר ספורט כל השעה כמו אלי ישראלי, אני לא מבריקה כמו לוונטל, שתמיד מוצא משהו להגיד, שמפיל מצחוק. אני חושבת על המאזין. מה הוא צריך שאני אזיין לו את השכל בעניינים אישיים שלי"?

– אז למה אחרים עושים את זה?

„יש משהו במיקרופון. הכוח שיש לו זה תחושת אגו־טריפ שעולה לראש. אני לא יכולה לשמוע היום רדיו. אני שומעת דיסקים. כל אחד מנסה להראות כמה שהוא נפלא, אינטליגנטי וחכם. או מה? מה המאזין צריך את זה? לא שאין מקום לזה בכלל, אבל במינונים הנכונים.

„עולם התקשורת עסוק בעצמו, יש בו המון אגו־מאניה, כל אחד מראה כמה הוא חכם, שנקינאי וצפוני. רוצים להגיע לטורי הרכילות, כי הם אלה שעושים אותך כוכב, ולא להיפך. אני חושבת שלא איכפת לאף אחד מה אמיר אשר עשה ומתי הוא מתחתן, או מה עשתה לימור דהאן אתמול בבוקר. אנשים משוכנעים שעיני כל העולם נשואות אליהם. וזה לא ככה. זה לא החיים האמיתיים. זו בסך־הכל פרנסה".

למרות התדמית המיליטנטית של המונולוג, דהאן נחשבת בחורה נעימה ונטולת פוזה, משקיענית מסורה, בזאת שבוסים אוהבים להעסיק. היא גם פתוחה וישירה לגמרי. „אני בת 25, רווקה, חצי אשכנזייה, וחצי לבנונית־עיראקית". עוד לפני שהיא נשאלת.

עד גיל 14 היתה „חייפנית ממוצעת, ביישנית, עם ציונים טובים". ואז, אחרי שראתה רוקיסטיות אמיתיות בטלוויזיה, היא אמרה לעצמה, „למה הם כן ואני לא". קריירת הגיטריסטית הכסחנית שפצחה בה נקטעה באיבה בתקופת השירות הצבאי. את שרידי המבטא הקצונאי אפשר לזהות אצלה עד היום. לרדיו הפיראטי של חיפה הגיעה בעיקבות מודעה בעיתון ונשארה שם שלוש שנים. המעבר לגל"צ קרה במפתיע.

„זה נפל עלי בבום", היא מודה. „מבחינתי זו היתה חתיכת 'וואוו'. לא האמנתי שזה קורה לי. עוד כשהייתי פספוסית חלמתי על זה, אבל לא קיבלו אותי כמובן".

– איך זה היה להגיע בכל זאת?

„רעדתי מפחד. הלב שלי הגיע יותר נמוך מכפות הרגליים שלי. הייתי מין עוף מוזר, 'הגיעה מפיראטי'. אבל גלגל"צ ממילא היתה חדשה וזו היתה התחלה לכולם".

– למה עזבת את חיפה?

„אחרי שלוש שנים הגעתי לנקודת משבר. הרגשתי שנתתי את הכל, אבל לא דאגתי למלא. החלפתי המון דירות, שותפים, קומונות, השתעשעתי, התפרעתי הרבה, אבל חיפה נהיתה קטנה עלי. לא היה לי גרוש. גם בכוכבת לא היה לי ממה לחיות. אם לא האמא הרומניה הטובה שלי, הייתי גוועת ברעב. אז יום אחד, סתם, בלי שום סיבה, הודעתי לעסק, 'יום חמישי זה היום האחרון שלי'. ככה".

– מה עשית?

„התחלתי ללמוד פסיכומטרי. לא משהו, אבל היה לי רעב ללמוד משהו. חייתי כמו תורנית, ניתקתי קשרים, היה לי הרבה שקט. ואז הגיע הטלפון מגל"צ".

– איך הגיעו אליך בכלל?

„עוד לפני שחשבו על גלגל"צ אמיר אשר שמע אותי כשנסע פעם לחלטורה בצפון. זה כנראה מצא חן בעיניו, כי הוא טרח, מצא את הטלפון שלי והזמין אותי לשדר איתו באיזה לילה. זה היה מרהים. אחר כך הם חזרו אלי. גלגל"צ רצתה לרדת אל העם, לצאת מהפוזה התל־אביבית. זה היה עניין של תיזמון נכון ונשלפתי".

– את מרגישה שווה בין שווים?

„אף אחד לא נותן לי להרגיש, 'מותק, את ירוקה'. גם אם דברים לא בסדר, זה מגיע אלי בדרך של ייעוץ. תראי, אני לא ילדונת, כבר בניתי לעצמי מעמד ואישיות רדיופונית כלשהי. אני לא משווה את עצמי לגדולים כמו אלי, דורי, ארז, אברי ולוונטל, אבל אני גם לא מרגישה חסרת נותות על־ידם. כל אחד והאישיות שלו. אם רוחפים לי תכניות, או כנראה שאני בסדר".

– התרגשת לפגוש את אליליך מנוער?

„זה רק בשניות הראשונות עובר לך בראש, 'הי, הנה גיא זוהר', 'הנה גדעון רייכר, הוא נראה כמו בטלוויזיה', אבל זה עובר מהר. טוב, אנחנו לא בני 18. הכי חשוב הוא שאני שמחה שנקלעתי למחיצת אנשים כרמה. זו המחמאה הכי גדולה שיכולתי לקבל".

– מה היית רוצה לעשות ברדיו?

„הייתי רוצה לערוך מוסיקה משלי, בכל הסיגנונות. אני די מתגעגעת לשעשועונים, למרות שאני יודעת שזה ימאס לי אחרי חודשיים. לדבר עם אנשים, לא כל מיני מרואיינים עולם, אבל לשנות קצת".

– בא לך להגיד משהו רע בשידור?

„זה חלומו של כל שדרן ולא רק לעשר דקות. לא פרובוקציה, לשעשוע, אבל כאן יש צנזורה, לא יתנו לאף אחד לעשות את זה. אני לא ממש בחורה מקללת. לא יודעת, אני לא מגונכת. אני יכולה להגיד זיון, ברדיו הפיראטי היה מותר. אני בעד להתבטא בשפה אמיתית".

– מה בא לך בכלל, חוץ מרדיו?

„אני נורא רוצה לטייל. הייתי כולה עשרה ימים בלונדון ולא הספקתי כלום. בגלל בכף. זה הרס אותי. אני הולכת לחיות בנחת, לא להיות בחרדה שצריך לחשב כל דבר. הלוואי שיכולתי להגיע למצב שהייתי יכולה ללמוד נטו. רק לכלא את עצמי. לראות ערוץ 8 כל היום ולקרוא ספרים".

– מה עם רדיו אזורי?

„הצעות באות כל הזמן. פניות, מרתונים של שיכנועים. לא בונה על זה. לא מאמינה בדברים עד שהם קורים".

שלאגר

רמי הויברגר ביום שני, בחצות

בכורתו של רמי הויברגר ליד מיקרופון „ציפורי לילה", הגישה למאזיניו את התערובת המופלאה הבאה: פרקים נבחרים מ„מיץ פטל", ו'אמא' של ג'ון לנון. חוץ מזה, הוא אוהב את אשתו

אם לגנוב את אחד ממטבעות הלשון של החמישיה הקאמרית (ואין שום סיבה להתנצר על כך), ציפורי לילה של יום שני, אותה מוביל החל משבוע שעבר רמי הויברגר, מאוד מאוד מוצאת חן. מי שהתפנק בגפ או מתחת לשמיכה שמע את הויברגר, מספר על טל, בנו הקטן, מקריא מתוך מיץ פטל המיתולוגי, סיפור שמאוד מוצא חן בעיני טל, משמיע את 'אמא' של ג'ון לנון, במין יציאה מוטרפת. ומעדכן כי בסוף השבוע הקרוב ייצא עם טלטול ועם נעה אשתו, לסופשבוע, נוה יאאומר שהוא ונעה, כמה יופי, שוב ביחד. בקיצור, התמישהו בנייטבה.

בכלל, להויברגר אין מה להתלונן. החמישיה הקאמרית חזרה לנייסן, ו חמץ, ההצגה החדשה והמרשימה של שמואל הספרי שמועלית בתיאטרון בית ליסין, זימנה לו תפקיד לא פחות מרשים.

– איך התרגשת לקפוץ גם לגנים הרדיופוניים?

„זה הפחיד אותי מאוד. האמת, שתיכננתי בכל תוכנית עליזה. חשבתי לפתוח את התוכנית הראשונה במסיבת ריקודים. להשמיע מוזיקה שמחה, אבל קרה מה שקרה בצומת בית ליד, והייתי צריך לאסוף מהר מהר חומר קצת יותר שקט".

הויברגר. „אם אנשים יצחקו באמצע הלילה, מה רע?"

– כמו 'מיץ פטל', למשל.

„הילד אוהב את זה, ויודע את זה בעל פה. כל אחד נוח להתכסות בדברים שעושים לו הכי הרבה טוב. אז הדברים שעושים לי הכי הרבה טוב זה המשפחה. חוץ מזה, שהרבה ספרים למבוגרים לא יוצא לי לקרוא, רק ספרים שאני מספר לטל".

– 'אמא' הוא יציאה מטורפת. זאת ממש לא מערכת היחסים האידיאלית בין ילד להורה.

„זה היה שליפה. שלפתי את זה מהתקליטיה, ולא נכנסתי למשמעויות בקטע האחר".

– רמי של 'ציפורי לילה' הוא הרבה יותר אנושי מרמי שהרבה אנשים מכירים.

„הרדיו מספק לך מקום להיחשף בלי לחרוש את התחת. זה מקום שמשרה אווירה מאוד נעימה. אני רגיל שרואים אותי רוב הזמן – בתיאטרון, בטלוויזיה ובקולנוע – ופתאום אפשר להתחבא קצת, וזה נורא נעים. יכול להיות שהשילוב של דיבור עם מוזיקה, מצליח להוריד ממני את הפוזה. מוזיקה זה דבר שמתחבר לי עם רגש, כך שאין מקום להרבה פוזה. מאוד נהניתי".

– מה יהיו בתוכניות הבאות?

„אני חושב אולי לעשות תוכניות לפי נושאים מוזיקליים, ומקווה לגרום לזה. אני לא רוצה איזו קונספציה צרה. אולי אוכל להביא חבר. היה לי רעיון להביא אנשים, – נהג מונית, מוכר במכולת, ולהעביר אותם שעתיים של דיבורים".

– תארח גם את החברים מהחמישיה הקאמרית?

„אני מקווה שכן. למרות שבינתיים שמעתי שיום שני בציפורי לילה הוא לא יום של אירוח, אלא רק שבת".

– אבל משהו מאווירת החמישיה בטח יהיה.

„אם אני אצליח לגרום לאנשים לצחוק באמצע הלילה, מה רע. אם חייל יגחך קצת בשמירה, אני אהנה מזה בכיף".

יואב בירנברג

עזרה רפואית ונפשית

● ער"ן, עזרה ראשונה נפשית. ת"א 5461111, לילדים ולנוער 6961113. חיפה 04-672222. חדרה 06-346789. י-ם 02-610303. נתניה 09-625110. ב"ש 07-281128. סניף הגליל 04-9888770. כ"ס, 09-974555. לדוברי רוסית 04-9889499, 07-273871.
● אגודת יד שרה להשאלת ציוד רפואי חינם ירושלים: 02-244242 יפו: 03-6817222 חיפה: 04-381704
● ויצו, קו לנשים מוכות, 03-5461133. 08-550506, 07-376310, 02-514111
● יד ביד, אוזן קשבת לילדים לנוער ולהורים 24 ש'. 03-5226027, 04-229488, 04-922222, 02-243358, אילת 07-376366. לחייל 5222732, מ־17 עד 24.
● "אוזן קשבת" לנוער ולהורים. מרכז עירוני ר"ג, 728697, 6734752, ב' 8.00–13.00, א' ד' 16.30–19.00.
● "מכון פסגות" לשירותי חירום פסיכיאטריים. ביקורי בית 24 שעות (פרטי) 03-5741858.
● המועצה לשלום הילד, קבילות ילדים, טבריה 19, ירושלים. 02-256102.
● "נעמת" – ייעוץ בבעיות אלימות במשפחה, א'–ה', 16–9, 03-231675, 03-235922.
● "אל-סם" – רח' פקיעין 7, ימים א'–ה', 16.00–20.00. טל. 5463587, 5462076, 02-663828, 02-663902.
● טלמידע – מידע טלפוני של האגודה למלחמה בסרטן. 03-5717888.
● סיוע לקורבנות אונס ת"א (24 שעות) 03-6850041. י-ם 02-514455. חיפה 04-660111. אילת 07-313977.
● מרכז סיוע לנשים במצוקה – קשב, רעננה 09-912858.
● הוועד למלחמה באיידס. מידע וסיוע לחולים 03-5604576, 03-5660380. ת.ד. 33602 ת"א.
● קו חירום לנפגעות אלימות באיזור הצפון: 04-677556. מ־8.00 עד 20.00.
● אלי, להגנת הילד. 177-0223966 מ־08.00 עד 22.00.
● "חקו חלבן", אוזן קשבת להומוסקסואלים וקרוביהם. 03-292797. מ־19.30 עד 23.30 04-525352 חיפה. תעוקות דם מידע ארצי 177-022-5911.
● אלכוהוליסטים (24 שעות) 03-6724128.
● "קשב לקשיש", א.נ.לי. 03-299089, 04-677556.
● נשים במצוקה. קו אדום 09-505720.
● ארגון הורים ארצי, אוזן קשבת לילדים ונוער. 24 ש'. 03-5606515.
● מכורים אנונימיים (אנ.איי), מידע תמיכה וסיוע 03-5758869 24 ש'.
● זכויות הגבר במשפחה. 24 ש'. 04-322003, 03-378572.
● אנוש – יעוץ למשפחות נפגעי נפש, 03-5494899, 03-5400672, 04-326727.
● מודיעין אוטובוסים "דן", 03-6394444. "אגד" 03-5375555, 03-5170780.
● מ.ב.ס. נפגעי סמים, 03-5170789.

תורנות בתי מרקחת

● ירושלים: שטראוס א', אביגדורי 8, 706660.
● תל-אביב/יפו: קופ"ח כללית, אמסטרדם 9, 5232388 בני, דיזנגוף 174, 5222386. ב"מ בן יהודה, בן יהודה 142, כל יום מ־8.00 עד 3.00 אחה 5223535.
● חיפה: בלפור, מסדה 1 622289.
● קריות: היפר פרם, בית היפרכל, צומת קרית אתא. 720161.
● רמת-גן/בני-ברק: עלית, קריניצי 2, ר"ג. 6722840. רשאות, עקיבא 62, 6182278.
● חולון/בת-ים: אהרון, הופיין 52, 589153. מור, הביכה ריינד 20, 585360.
● פתח: שור טכצ'ניק, הישר כל מינת בול 9211106.
● נתניה: קופ"ח כללית, רזיאל 8, 603549.
● הרצליה: סגל, הרצל 134, 451228.
● לוד: נוה רם, צה"ל 2, רמלה. 257904.
● באר-שבע: ירושלים, עיר עתיקה, הרצל 34, 277034.

מטוסים

● מועדי המראה ונחיתה תקליט 03-9731111. מודיעין 03-9710000.

רכבות

מנהריה לחיפה ולת"א: 5.48, 6.35, 7.35, 9.36, 11.34, 13.30, 15.27, 16.55, 17.38, 18.42.
מחיפה לת"א: (מחיפה מרכז 6 דקות לפני בת-גלים) 5.30, 6.00, 6.20, 6.42, 7.15*, 7.35, 8.50, 9.30*, 10.30, 11.30*, 12.30, 13.30, 14.30*, 15.30*, 16.30, 17.10, 17.30, 18.30, 19.30.
מחיפה לת"א ולרחובות: 13.30, 15.30.
מנתניה לת"א: 6.40, 8.13, 8.57, 10.20, 12.20, 13.50, 15.15, 15.55, 17.07, 17.50, 18.20, 19.05, 20.05, 21.05.
מנתניה לת"א ולרחובות: 17.50.
מת"א לרחובות: 7.12, 14.40, 16.00, 17.15, 18.13.
מת"א לירושלים: 8.35.
מירושלים לת"א: 15.05.
מרחובות לת"א: 6.35, 7.20, 7.55, 15.20, 16.50, 17.25.
מרחובות לת"א ולנתניה: 7.55, 16.50.
מרחובות לת"א ולחיפה: 17.25.
מת"א לנתניה: 7.13, 8.27, 9.40, 11.10, 13.10, 14.40, 15.20, 16.20, 17.20, 17.40, 18.30, 19.30, 20.30.
מת"א לחיפה: 6.00, 6.35, 7.25*, 8.05, 8.40*, 9.20, 10.00, 11.00*, 12.00, 13.00*, 14.00, 15.00*, 16.00, 16.40, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 22.00, 12.00.
מת"א לנהריה: 6.35, 8.5, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00.
מחיפה בת גלים לנהריה: 8.08, 9.26, 12.10, 13.20, 15.26, 16.05, 17.30, 18.30. מק. חיפה לנהריה: 5.32, 6.25.
• מידע נוסף בטלמסר 03-5652200. ובלשכות המודיעין.

קריאות חירום

יישוב	מ.ד.א (מספר חירום 101)	מכבי-אש (מספר חירום 102)	משטרה (מספר חירום 100)
אופקים	07-274767	07-923022	07-923444
אור-יהודה	03-9311111	03-781133	03-344888
אילת	07-372333	07-70102	07-72444
אריאל	03-9366111	03-9366111	03-9366111
אשדוד	08-551332	08-523333	08-547744
אשקלון	08-551332	07-22222	07-771444
באר-שבע	07-274767	07-79691	07-462744
בית-שאן	06-553333	06-588222	06-587444
בית-שמש	02-523133	02-911088	02-911444
בני-ברק	03-5460111	03-781133	03-5708888
בת-ים	03-9642333	03-802222	03-5514444
גבעתיים	03-5460111	03-313333	03-324143
דימונה	07-559333	07-52222	07-59444
הרצליה	03-9311111	09-588222	09-555555
זכרון-יעקב	09-623333	06-322222	06-390444
חדרה	09-623333	06-322222	06-328844
חולון	03-9642333	03-802222	03-843116
חיפה	04-512233	04-643222	04-354444
חצור הגלילית	06-790111	06-936121	06-937744
טבריה	06-790111	06-796222	06-792444
יבנה	08-451333	08-461222	08-439180
יהוד	03-5460111	03-5414111	03-5122444
יקנעם	04-512233	04-892222	04-998044
ירוחם	07-559333	07-52222	07-80144
ירושלים	02-523133	02-789401	02-391111
כפר-סבא	03-9311111	09-33223	09-459444
כרמיאל	04-912333	04-912222	04-985444
לוד	03-9642333	08-229222	08-225222
מגדל-העמק	06-593334	06-540022	06-540444
מעלות	04-912333	04-974027	04-979444
מצפה-רמון	07-88333	07-88569	07-88444
מעלה-אדומים	02-354888	02-354888	02-354444
נהריה	04-912333	04-822222	04-920344
נצרת (עילית)	06-593334	06-555222	06-571444
נתיבות	07-278333	07-943333	07-941144
נתניה	09-623333	09-22222	09-21444
עכו	04-912333	04-912222	04-919811
עפולה	06-593334	06-592222	06-524444
ערד	07-957222 07-559333	07-950222	07-957044
פתח-תקוה	03-9310111	03-9333333	03-9393444
צפת	06-790111	06-930222	06-978444
קצרין	06-790111	06-961222	06-961444
קרית-אונו	03-9311111	03-781133	03-343111
קרית-גת	08-551333	07-881222	07-881144
קרית-טבעון	04-512233	04-643222	04-831444
קרית-מוצקין	04-512233	04-643222	04-464444 (זבולון)

לוח ידיעות אחרונות

הכי נפוץ

קבלת מודעות 177-022-7991 ידיעות אחרונות

מודעות לוח בשפה הרוסית בעיתון "יוסף" — מקבוצת "ידיעות אחרונות" — פרסום: 03-6918151

שעון במתנה לכל המפרסם מודעה בטלפון זה — ידיעות אחרונות 177-022-1766

לוח ידיעות אחרונות — 1516 קבלת מודעות 177-022-

קבלת מודעות לוח ידיעות — 177-022-9696

מודעות עד חצות — ידיעות אחרונות בחיוג חינם 177-022-9000

הצעות עבודה

● לרגל פתיחת הערוץ השני הכשרת לקריני רדיו וטלוויזיה, צילום ועריכת סרטים "אולפני גבע" 03-5752884, 03-5747580 (10328)
● לדוגמנות מסלול וצילום, פנים חדשות בכל הגילאים. 03-5288404, 04-676248 (12620)

מכוניות

השכרה

● מבצע! אוטו 666 ש"ח לשבוע 03-5244780, 03-5222290

מבצע ב"הגר"!! 680 ש"ח לשבוע!! 03-5700203, 03-6186697 (13080)

רהיטים

הלוואות

ליסינג

פלאפונים

שדוכים

● "חכרויסוף הכרות סיליק" — 04-711-211, 04-718133
● "מעודון הקשרה" מוקד לכבר מהטלפון לביתכם לכל המכרות תוך חינם!!! 04-687475

מהפכה — האזין/י למידע... 24 שעות ביממה — 177-022-7585 "קשר" השיטה השוויצרית הכרויות למטרות בהתאמה עצמית מהטלפון בביתך. (גם לדתיים)

שרותי ליווי

● 3 אירופאיות!!! סקסית בבית שלי, בהרצליה 050-370444
● לרציניים!!! איראנית מסריפה בדירה ממוזגת 03-5347637
● פרסי!!! איזה מהפכה סקסית מתמסרת בדירה מבטחת 03-...
● מבגיוסית חמודה סקסית בבית... 09:00–18:00
● דיסקרטי!!! חמה ונחמדה ... 03-5240564
● פרסי!!! חדשות!!! סקסיות ... 050-368145
● פיתות ביופיין!!! חמודה בפורנו... 03-6738018
● עם סקסית כמוני... עד 12 03-6725271
● חילת יפהפיה!!! בהמשך... מארחת בדירת פאר דיסקרטית 03-5448982
● חושו!!! סקסית!!! ... 050-374468
● פרסי בת 19!!! ... 03-5746443

ירושלים

● "AMOR" – "הגדול בירושלים" יפהפיות ואקזוטיות, ללא הגבלה 02-234812
● "HAWAI" – "סמ' 1 בירושלים" צעירות ברמה, יפהפיות.

שירותי ליווי

נפטון — יפהפיות מגיל 19 ביתך/מלון 24 שעות 050-327015

100 — 03-6812828 צעירות ויפהפיות ...

שתי יפהפיות מזמינות אותך — 050-346606 — 100

...וכולי שלך פרטי ודיסקרטי 150 03-6058487

"קוקסינלית יפת תואר" לאמידים בלבד +מלון 050-288348

דוגמנית — בת 20 בפנטהאוז מפואר +נקוי +דרושה +אנאלי 03-5235719

לאמידים בלבד!!! בחורה קלאסית 03-5249445

עלמה — יפהפיות מתמונות רוסיות ארותיב וישראל 03-5255979

פרימה — מבחר דוגמניות ביתך/מלון +דרושות 050-298786

ילדונת — בת 18 בדירה אקסלוסיבית 03-604 66 01

120 — 03-5601303 פינוק חצומי +אנאלי עד אובדן חושים בדירת פרטית החשמל 6 א' דירה 6

האישה שבתוכי היא פרי גן העדן אנאלי +חוה שופע 150 03-5281139

מארחת בדירת פאר +דו מינית אמיתית +דרושה +שושבת — לדה בת 19 03-524-78-78

ללא גבולות... עם דו מיניות אמיתיות +אנאלי לרציניים בלבד 03-5243795

אירופאיות לביתך/מלון 24 ש' 03-5460686

צעירה ואקזוטית מארחת אותך בהנאה (לרציניים בלבד) 03-6746548

03-525-00-57

ילדה יפה 160 מארחת בדירה מפוארת 03-52 52 848

לילי — מבחר דוגמניות מגוון 19-25 ביתך/מלון 24 שעות 03-537 52 51

לאניני הטעם סקסית בעלת חזה ענק +אנאלי 03-6736405

כוכבת בת 22 — 160 ש"ח 03-546 35 35

מולטית — 03-527 16 56

דוגמנית צילום מארחת 03-5288992

GALI — ליווי ברמה אירופאית ביתך/מלון 24 שעות 03-613-33-59

חגית התימניה — 03-5220743

צלצל ולא תתחרט! פרטי דיסקרטי 03-525 3456

100 — חדשות — שלמה 151 03-375507

MISS — ליווי ברמה 24 שעות ביתך/מלון 03-68 33 274

אני ואתה לבד בחדר עם סרטים כחולים 100 ש"ח 10:00–24:00 03-5181132

קוקסינלית +דוגמנית (אביבית) 150 03-5236470

מצעירה בדירת פרטית בדיסקרטיות לבני 40 ומעלה בלבד +מיזוג 03-374793

צעירה יפה ודיסקרטית ס.כחולים 150 ש"ח 03-379876

חדש אני ואתה והסודות שלנו... אצלי במיטה איתך לבד... 100 ש"ח 03-688-91-25

NIKI — צעירות ויפות מגיל 18 ביתך/מלון 24 שעות 050-356211

קוקסינלית אמיתית +סאדו ופעילה 03-5288226

בא-לי — דוגמניות 19-25 ביתך/מלון 24 שעות מרושות ואירופיות 050-327013

שיחות אירוטיות — לנשים חינם — 04-670797

ההונגריה +S.M — 03-5227536 — מופע לסבי מהמם 03-5226467

ליקוקים+מסג' תאילנדי אורגיה של לסביות 03-5242831

HELP — יפהפיות מגיל 18 050-365370

צוות חדש רוסיות 24 שעות חזה גדול+דרושה +שושבת +ישראליות 03-374879 100

למהדרין — לאנשים חשובים 03-5468810 +דרושות

סגנון — שרותי ליווי ברמה גבוהה 24 שעות 03-6053444

שיחות — 04-712345 — אירוטיקה באוזן

V.I.P — הטוב מכולם +דרושות 03-5607610

בדירה פרטית להנות עד הסוף הכל אבל אחרת 100 03-6390445

פרטי דיסקרטי 100 03-379577

קול הקסר שירות אירוטי

הגיעו בנות חדשות • איטלקיות יפהפיות • שד' הר ציון 18 ת"א 03-373292

JUDY — ביתך/מלון 24 שעות 050-313976

פינוק אסיאתי עם אסיאתיות אמיתיות + שושבת 03-5445183

הכי משתלם

טל. 03-6929292 פקס. 03-6952277

מודעות לוח ידיעות אחרונות 03-5252282

נתניה

● אישה יפה ואמיתית תפנק אותך בכיף בביתה. 050-268182 (15280)
● פרטי!! חדשה! בלונדינית גבוהה לפינוק שלא תשכח. 050-312167 (6796)
● בחורות יפות מארחות בביתם האינטימי לפינוקים מיניה. 09-826512 (7019)
● לביתך/ מלון ישראליות ורוסיות מהממות +מיקום 09-821232, 09-841094 (15624)
● ליווי ברמה, צעירות סקסיות מפנקות בביתך/ מלון. 050-312946 (16098)

באר-שבע והדרום

● מפואר +מקלחות +למלון ולביתך +מוצ"ש, מודי-חנטאוח 96. 07-236006 (3309)

שרותי ליווי

● מצצה במרכז חורב בצ'יקפוסט +דוגמניות צמרת 04-288616, 04-420791 (1443)
● פרטי +ליווי לרציניים בלבד +פינוק מושלם מיסתורית 04-338449 (1696)
● דוגמנית מדליקה 04-324134, בלונדינית 04-627733-4 +פינוק 04-660707, 04-622945 (3768)
● פרטי!! בכרמל!! יפהפיות לפינוק מושלם ודיסקרטי בדירתן 04-246648 (4641)
● פרטי!!! דיסקרטי!!! נאה וליברלית, מגיל 40 בביתה. 04-628783 (7742)
● EXCELLENT חדש בחיפה! מצצה סקסית בביתך/ במלון. 04-325988 (9803)

חיפה

● פרטי!!! לרציניים דיסקרטי ברמה גבוהה מגיל 40. 050-326048 (16090)

מכוני עיסוי

● יפהפיות!!! מארחות! בדסקרטיות, חנפה 30, צ'קפוסט. 04-411680 (14774)
● חדשו!!! מפואר ויוקרתי!!! מצעירות ויפות. הרצליה 23. 04-510843 (14776)
● פנסיה מסריפה!!! מ"ב מהממות!!! +דרושות! הרצל 9. 04-620198 (7791)
● בחורות אינטליגנטיות, ארוחות! סאונה, קיק, תריסים שחורים. +דרושות 04-620828 (9479)

● V.I.P -עוקי חליווי!!! במבחר משלו!!! +דוגמנית +ערביות!!! (691)
● פרטי! צעירה סקסית, איתי מאחר בדירה פרטית. 03-535448 (8098)
● אנורווו! תוינה פרטית!!! אצלי בגיא החמוד!!! +דיסקרטיות!!! (6162)
● חדש, פרסי, צעירה, סקסית מארחת בדיסקרטיות בדירתה (8873)
● FANTAZY !!! דוגמניות צמרת!!! חדשות!!! +אשראי. (16018)
● LOVE אהבת מטורפת פינוק המילוני +סארו +דרושה (8992)
● ROSE, בחורות יפהפיות רוסיות ישראליות ורמניות +מיקום. (9018)
● אקזוטיקה!!! הזורי בגדול לפינוק מלא בביתי בדיסקרטיות (9399)

לוח ידיעות אחרונות

הלוח הגדול במדינה

הטלפון לא מפסיק לצלצל

03-6929292

ליווי אילת

ספיר — דרושות +באשראי +מקום +שעות 100 ש"ח +מיזוג 07-370357

בלו-לגון מכון עיסוי — באילת ראשון וסמואר באילת 07-336770

חווה — 100 ש"ח 150 FANTASI 07-376166 07-373186

KISS 07-337243 — 07-379541 — פרטי באשראי 07-335535

מכוני עיסוי

60 ש"ח — "יקרפידורי" מבחר דוגמניות נועזות ולוהטות... נהלת בבנימין 100 +דרושות 03-6834797

דיזנגוף 93 — צוות דוגמניות... יפות ומטובות חדשות בעיר... +דרושות — שישבת, לקוסקיות מהכרקון 03-5227010

בוגרשוב 12 — קלאב 2000 להתפנק כמו בחו"ל עם יפהפיות מהממות...

OILIMBAR — עיסוי כללי, קלאסי ויוקרתי — 03-5224591

שוקן 4 — מבצע 100 ש"ח — פינוק של בחורות חדשות 03-6819300

דיזנגוף 84 — 60 הופעה של לסביות שלביות עם חזה שופע ש"ח+סאדו מקצועי+בוואר

ירמיהו 26 — יפהפיות חדשות ומהממות — שקלות בחדרים

אווה — חורתי לבת-ים — פרטי ומיקצועי!!! 03-5070727

בן-יהודה 11 — קלאב 5000 דוגמניות יפות ללא תחרות בעיר

בן-יהודה 179 — מקלחות בחדרים! דוגמניות חדשות ומהממות +דרושות

בן-אביגדור 20 — פיצוץ של צוות — דנות חורת

שד' בן ציון 13 — חלומו של גבר... מכון להט... מקלחות בחדרים — חוזר בגדול 03-5285919

אקווריוס קלאב שונצינו 4 — צוות דוגמניות ויפיפיות

לה גרדיה 5 — "פפיפ" — צוות יפהפיות חדשות!!! 03-6394110

ברכת בן — חדש!! — מסג' ארגנ'ו ואוצן מיוסיות + דרושות 08-6727344

ערבב — מסג' מטריף מסקסית + מקצועי ומהנה 03-7522042

חדש! רוצה שתרטיב לי על... 001-809-474-6067 — 20 שניות ותגמורו 001-809-474-6039

חדש! שפחת המין מכל הכיוונים! לסביות מיוחסות 001-809-537-0491 — 001-809-537-0493

בוא תשתולל עד שתגמור 001-809-537-0519 אוראלי או אנאלי בוא תבחור! 001-809-537-0528 לגמור עם 2 לסביות 001-809-537-0531

רטובה ומחכה לך בכל התנוחות 001-809-537-0529 — שפחה חרמנית 001-809-537-0534

רוצה אנאלי, אוראלי או מלפנים! 001-809-537-0494 — בוא נשתולל 15 שניות 001-809-537-0492

קח אותי עכשיו אנאלי! 001-809-537-0496 — 30 שניות ואתה משתולל 001-809-537-0489 — רוצה שתשלום בי 001-809-537-0490

001-809-474-3466 — 001-809-474-3232 — סקס אמיתי חי — 001-809-474-5518 — 001-809-474-3488

GAY — SEX PARTYLINE LIVE 001-809-474-6055

היכרויות חמות 056-779-780

דקה בחינם! אורגיה 056-778-333

שיחה חינם! סקס 056-757-757

סקס חי — 005-922-440-55 אורגזמה להרפיה מלאה 005-922-440-60

أنثى فتاة مميزة... تريد اغراءك عبر التلفون حتى تنتهي. حي 009-809-474-6068

SEX جنس حي مع عربيات مثلهات من امريكا 001-809-474-6057

مكالمة حية مع فتيات عاديات يردن ان تسمعه لهن في جميع اللغات 056-700-400 — جديد 005-925-983-27

056-787799 — נשואה, חטובה וחמה 056-797797

בכל התנוחות 005-922-793-75 — 005-922-793-79 — 005-922-793-98

2 לסביות חרמניות יגרו אותך עד שתגמור 001-809-537-0539 — 2 נשים נשואות רוצות אותך דיסקרטיות חובה 001-809-537-0538

חי — בוא ותגמור עלי בשיחה חיה! 056-696969 — 056-788 888

15 שנ' ואתה מרמינו — אוראלי 056-737000 — אנאלי 056-779911 — לסביות 056-779944 — על הגב 056-788555 — על ארבע 056-779955 — נימפומנית 056-696666 — בכל הכח 056-737475 — רוצה סקס אמיתי 056-737333

חי אחד על אחתו 056-73 73 73 — צלצל ותצרח 056-788333 — עם הלשון 056-737111 — 15 שנ' ותגמור 056-788111 — ממוק בפנים 056-737888 — 056-779933 — 056-737666

שפחה בכל תנוחה — אתה בוחר איך להשתולל — סקס קשוח ומענג 056-65-65-65

برتيلاين — جنس حي مع عربيات اصليات 001-809-474-1235

שיחה חיה — בנות חדשות שיחות אינטימיות 056-742-222 056-742-444

لسكان المناطق والمتصلين من 056 — عربيات اصليات في احاديث جنسية مثيرة — الخط الجديد مع فتيات عربيات 056-775-111

סקסבית — אורגיה לסבית רטובה ומופרעת 056-797777

001-600-203-4091 — הטלפון לא מפסיק לצלצל — מחכה גם לטלפון שלך — סקס ואגיואלי 001-600-203-4088 — נימפומניות בפעולה 001-600-203-4086

Hot Line Phone Sex — פורנוגרפיה קשה ממוענת — עבירות למבוגרים בלבד — 056-797999

سهاد الراقصة ومنى الفتاة الصغيرة وسونيا الملكة تفعل من اجلك ما تريد 056-797969 ثمن المكالمة ٣٩ ش بدون تحديد الوقت

לגמור אחרת לגמרי — יותר אולי יותר אדלי הכי סאח 056-797000

סקס אמיתי — 32 בחורות פרסיות... 056-800-111 056-776-688 בחצי מחיר — קשר ישיר 056-800-400